

【FUJIMINO SUPER CLASSIC】

■ふじみ野市文化芸術企画提案型委託事業

FUJIMINO  
STELLA -  
WEST 2024  
NEWYEAR  
CONCERT

# N響団友 オーケストラ 演奏会

指揮とお話 池辺 晋一郎

《会場》ふじみ野ステラ・ウエスト ホール

■ program ■

モーツァルト  
W.A.Mozart

歌劇「フィガロの結婚」序曲  
"Le nozze di Figaro" overture

クラリネット協奏曲 イ長調 K. 622  
Clarinet Concerto in A major, K.622

ベートーヴェン  
L.v.Beethoven

交響曲第7番 イ長調 op. 92  
Symphony No.7 in A major, op.92

cl: 磯部 周平

新ホール  
音楽史の至宝をステラ・ウエストで聴く。

2024.

1/28 (日)

開場 14:00

開演 15:00 ※ 14:45 から池辺氏のプレトーク

【全席指定】

一般 ¥3,500  
学生 ¥2,000  
小学生\* ¥1,500

\*保護者の方がご同伴下さい  
未就学児の入場はご遠慮下さい

■ モーツァルト／クラリネット協奏曲：「協奏曲を一生書きつづけ、この分野での最高の作曲家だった人は、その最後の作品で、ついに最も協奏曲的でない協奏曲を書くところに到達し、そしてこれが、その分野での最高の傑作になった。」（吉田秀和『モーツァルトを求めて』）

■ ベートーヴェン／交響曲第7番：リストが『リズムの神格化』と評し、ワーグナーが『舞踏の聖化』と讃え、ゲールドが『世界で最初のディスコ・ミュージック』と感嘆した、ベートーヴェン円熟期の傑作。

【チケット】 前売開始 11月5日 (日)

▶ステラ・ウエスト チケット販売サイト <https://p-ticket.jp/fujimino> ▶  
▶取扱窓口 ・ふじみ野ステラ・ウエスト (049-261-0648)  
・ふじみ野ステラ・イースト (049-261-6678)  
・ふじみ野市立産業文化センター (049-269-4811)



主催：ふじみ野市 / ふじみ野市立文化施設指定管理者 日本環境マネジメント株式会社

協賛：(株)久米設計 / (株)クリーン工房 / 近藤建設(株) / 三井住友建設(株) / レクサス川越

企画・運営：アルマ企画

お問合せ：080-5058-0904 (アルマ企画 / 小林)

Viola



## 《 出演者プロフィール 》

### ■ 池辺晋一郎（指揮、作曲家）

作曲家。1943年水戸市生まれ。67年東京藝術大学卒業。71年同大学院修了。池内友次郎、矢代秋雄、三善晃などに師事。66年日本音楽コンクール第1位。同年音楽之友社室内楽曲作曲コンクール第1位。68年音楽之友社賞。以後、ザルツブルクテレビオペラ祭優秀賞、イタリア放送協会賞3度、国際エミー賞、芸術祭優秀賞4度、尾高賞3度、毎日映画コンクール音楽賞3度、日本アカデミー賞優秀音楽賞9度、横浜文化賞、姫路市芸術文化大賞などを受賞。

97年NHK交響楽団・有馬賞、2002年放送文化賞、04年紫綬褒章、18年文化功労者、JXTG音楽賞、19年水戸市文化栄誉賞、20年神奈川県文化賞、22年旭日中綬章。現在、東京オペラシティ、石川県立音楽堂、世田谷区音楽事業部、姫路市文化国際交流財団ほかの監督。東京音楽大学名誉教授。

### ■ N響団友オーケストラ

N響団友（NHK交響楽団に永年在籍して定年退職した者、10年以上コンサートマスターとして在籍した者、及び特に功績を認められた者）とN響の現役メンバーを中心とし、その他の優秀なプレイヤーによって編成されたオーケストラ。

このオーケストラのように、プロオーケストラのOBが中心になって組織されている演奏団体は希有の存在である。1982（昭和57）年、N響団友のクラリネット奏者である西村初夫、同オーボエ奏者の川本守人、同チェロ奏者の常松之俊、同打楽器奏者の網代景介らによって結成、創立された。

### ■ 磯部周平（クラリネット）

東京藝術大学を経て同大学院修了。安宅賞受賞。東京交響楽団首席奏者を経て1983年にNHK交響楽団入団。1988～89年、ベルリン留学。首席奏者としてのオーケストラ活動に加え、ソリストとしても2003年のN響定期公演でのニールセンの協奏曲を始め、東京交響楽団、東京フィルハーモニー管弦楽団、ポーランド・ポモルスカ交響楽団等と共演。国内外各地で多くのリサイタルを開く。

2008年、N響での長年にわたる首席奏者としての功績が認められ有馬賞受賞。2009年6月、同団を退団し、ソロ活動に専念する。東邦音楽大学特任教授。愛知県立芸術大学講師。

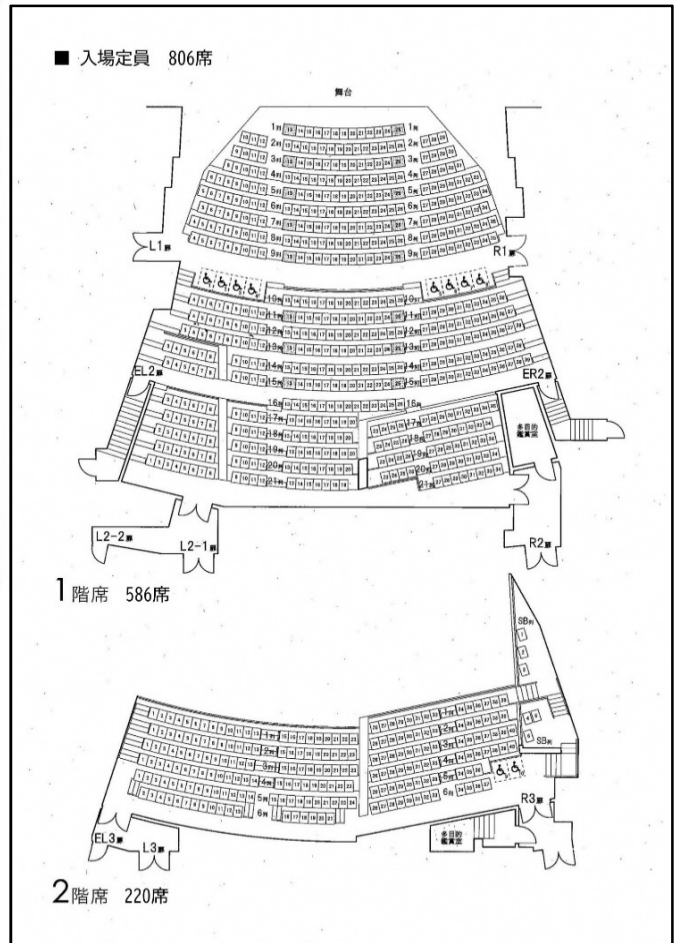


- 徒歩24分
- 市内循環ワゴンふじみん号C・D・Eコース「大井総合支所」バス停2分
- 徒歩15分
- 徒歩7分
- 徒歩5分

### アルマ企画の **【FUJIMINO SUPER CLASSIC】**

アルマ企画（ふじみ野市のボランティア団体）ではこれまで、フィルハーモニア・ピアノトリオ・ベルリン演奏会（2019年）、ブルノ・フィルハーモニー管弦楽団員によるヴァイオリン・リサイタル（2021年）、シゲティ弦楽四重奏団演奏会（2022年）を開催して参りました。

今回から新たに **【FUJIMINO SUPER CLASSIC】** を公演タイトルとして掲げることとし、引き続き皆様の感性と好奇心を刺激するクラシック・コンサートを企画して参ります。どうぞご期待ください。



### 次回自主企画公演

### ■ 2台のピアノのための作品集

※ STEINWAY (D-274) と YAMAHA (CFX) の聴き比べセミナー付き

7/28 (日)

14:00開演

ラフマニノフ／組曲 第2番、ブラームス／ハイドンの主題による変奏曲 ほか

ピアノ：道村 梨絵（チェコ国立基礎芸術学校講師）、原 真理子（広島文化学園短期大学非常勤講師）

一般 2,000 / 学生 1,000

【4/28 前売開始】

会場：ふじみ野ステラ・ウェストホール

**【FUJIMINO SUPER CLASSIC】**