

令和5年度 ふじみ野市の文化事業



ふじみ野ステラ・ウェスト

ふじみ野市市民活動推進部

文化・スポーツ振興課

・目次

I	文化・スポーツ振興課の取り組み	2
1	文化振興審議会・文化振興計画	2
(1)	会議の開催	2
(2)	文化振興審議会委員名簿	3
2	文化施設整備事業の取り組み	4
(1)	文化施設整備に係る計画策定	4
(2)	ふじみ野市文化施設整備事業の経緯	5
3	ギャラリー利用状況	7
(1)	市役所本庁舎1階ギャラリー	7
(2)	大井総合支所1階展示スペース	8
4	文化振興事業	9
(1)	音楽&アートの祭典 アートフェスタふじみ野 2023	9
(2)	文化芸術活動未来応援事業・文化芸術活動チャレンジ事業	22
(3)	文化芸術企画提案型委託事業	29
(4)	アート発見発信プロジェクト	47
(5)	小中学校等へのアウトリーチ事業	48
(6)	文化芸術活動地域支援事業	55
(7)	ふじみ野ステラ・ウェスト開館記念式典及びオープニングイベント	57
5	後援・協賛	60
(1)	後援事業一覧	60
6	文化施設の状況	62
(1)	ふじみ野ステラ・イースト	62
(2)	ふじみ野ステラ・ウェスト	63
(3)	ふじみ野市立産業文化センター	64
II	ふじみ野市文化協会の取り組み	65
1	ふじみ野市文化協会の発足	65
2	文化協会事業	65
(1)	ふじみ野音頭 作成・普及活動	65
(2)	文化フォーラム「文化芸術でまちづくり」	65
III	指定管理者の取り組み	67
1	ふじみ野ステラ・イースト、ふじみ野ステラ・ウェスト	67
(1)	文化事業	67
2	ふじみ野市立産業文化センター	67
(1)	文化事業	71

I 文化・スポーツ振興課の取り組み

1 文化振興審議会・文化振興計画

(1) 会議の開催

回	日時	内容
第1回	令和5年 5月19日(金) 午後5時から	(1) 令和5年度文化振興審議会開催予定について (2) 令和5年度ふじみ野市文化芸術活動未来応援事業について (3) 令和5年度ふじみ野市文化芸術企画提案型委託事業について (4) ふじみ野市文化協会の設立について (5) 令和5年度文化振興事業の主な内容について
第2回	令和5年 10月5日(木) 午後6時から	(1) 文化・スポーツ振興課、ふじみ野市文化協会、ふじみ野市立文化施設指定管理者、三者の今後の事業計画について (2) ふじみ野市文化施設指定管理者令和6年度事業計画について (3) ふじみ野市文化協会令和6年度事業計画について (4) 令和6年度事業の整理について (5) ふじみ野市文化協会加盟のメリットについて
第3回	令和5年 12月12日(火) 午後6時から	(1) ふじみ野ステラ・ウェストについて (2) 令和6年度文化芸術企画提案型委託事業及び文化芸術活動未来応援事業について
第4回	令和5年 12月26日(火) 午後4時から	(1) 令和6年度文化芸術企画提案型委託事業及び文化芸術活動未来応援事業について (2) 上福岡西公民館のあり方について

(2) 文化振興審議会委員名簿

任期 令和4年4月1日～令和6年3月31日

No.	選出基準	氏 名	所 属 等
1	1号委員 学識経験者	いとう やすお 伊藤 裕夫	日本文化政策学会理事 (公財) 舞台芸術財団演劇会評議員
2		わたなべ ゆきの 渡辺 行野	文京学院大学人間学部児童発達学科准教授 日本音楽表現学会所属
3		おかもと ゆうじ 岡本 雄二	尚美学園大学芸術情報学部教授 画家 絵本作家
4		とおやま なおみ 遠山 菜穂美	東邦音楽大学音楽学部音楽学科教授
5	2号委員 文化芸術に関する 経験を有する者	こたと かついち 古田土 勝市	古田土フルート工房 代表
6		しんどう みなこ 進藤 美奈子	ふじみ野市音楽家協会副会長 声楽家(二期会所属)
7		ふくだ まちこ 福田 眞智子	社会福祉法人 むさし野たんぽぽ会 理事
8		こばやし はつこ 小林 葉津子	ABC クッキングインバウンドクラス講師 食文化研究家
9		こばやし ひろし 小林 浩	ふじみ野市音楽家協会会長 声楽家(二期会所属)
10	3号委員 公募による市民	おざわ けいこ 尾澤 景子	ふじみ野市立福岡中学校 PTA(元副会長)
11	4号委員 市長が必要と認め る者	たなか よしのり 田中 義則	大井中央公民館利用者連絡会 代表
12		あきもと えりこ 秋元 江利子	市内小中学校校長会 (令和4年4月1日現在鶴ヶ丘小学校長)

※所属等は令和5年4月現在のものです。

※選出基準は「ふじみ野市文化振興審議会条例」(平成27年12月21日制定)による。

2 文化施設整備事業の取り組み

(1) 文化施設整備に係る計画策定

策定年	計画名称	内容
平成 31 年 3 月	ふじみ野市（仮称）東地域文化施設改修計画	社会教育施設のあり方を見直し、市内文化施設全体の位置づけの再構築と旧上福岡公民館・コミュニティセンターを新たに（仮称）東地域文化施設として現代のニーズに合った機能整備を目的とする大規模な改修を行うため改修計画を策定した。
令和元年 6 月	ふじみ野市文化施設基本構想・基本計画	公民館や産業文化センター等の文化施設の中で、設置から約 40 年が経過し、600 名規模の客席を持つホールを有する「大井中央公民館」と「上福岡公民館（コミュニティセンター含む）・勤労福祉センター」を対象に、新たな文化施設整備に係る今後の方向性及び改修・建替えについての基本方針を策定した。
令和 2 年 3 月	ふじみ野市文化施設管理運営計画	魅力あるまちづくりに寄与し文化の創造拠点となる新たな文化施設の事業計画、貸館計画などの管理運営方策を定めた計画を策定した。

（２）ふじみ野市文化施設整備事業の経緯

ふじみ野市（仮称）東地域文化施設改修計画に基づき、令和３年２月に旧上福岡公民館（コミュニティセンター）の大規模改修工事が完了し、令和３年４月１日に「ふじみ野ステラ・イースト」としてリニューアルオープンしました。工事に伴い一時休止していたホール棟（旧勤労福祉センター）も多目的棟と併せて再開しました。

令和５年９月に旧大井中央公民館の建て替え工事が完了し、令和５年１１月４日「ふじみ野ステラ・ウェスト」としてリニューアルオープンしました。

実施	計画名称	内容
令和２年 ６月	ふじみ野市文化施設 整備事業者の決定 【ふじみ野市議会議 決 令和２年６月１５ 日】	良質な公共サービスの提供、文化施設基本構想・基本計画を実現するため、施設建設及び維持管理業務を行う事業者の選定を公募型プロポーザルにより決定し、契約締結を行った。 ①建設工事請負契約 ８,６９９,９００,０００ 円（契約期間：令和２年６月１５日～令和７年６月３０日） 三井住友・近藤・久米設計特定工事共同企業体 ②維持管理委託契約 ９０７,７８２,９２９ 円（契約期間：令和２年６月１５日～令和２０年３月３１日） ふじみ野未来創造パートナーズ株式会社 ③総事業費（①+②）９,６０７,６８２,９２９ 円（契約額） ※金額は税込み価格
令和２年 ６月	ふじみ野市文化施設 名称を決定	令和元年度の市民ワークショップにおいて（仮称）東地域及び（仮称）西地域の文化施設の名称を検討した。多くの名称の中から、文化振興審議会及び多方面の市民の方々にヒアリング等を行い決定した。 新文化施設の名称「ステラ（stella）」は、ラテン語及びイタリア語で「星」という意味で、夜空にある無数の星のように多くの人が集い、賑わい、学び、育み、市民一人一人が輝く星になってほしいという願いが込められている。 （東地域） ふじみ野ステラ・イースト

実施年	計画名称	内容
令和 3 年 3 月 28 日～ 3 月 31 日	ふじみ野ステラ・イーストプレオープン	新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、当初予定していた開館記念事業を変更し、プレオープン企画として、リニューアルした館内見学を 4 日間実施した。 その他、「ステラ・イースト魅力発信事業」として、ふじみ野市在住イラストレーターRIKI 制作「ふじみ野歴史アニメ」の放映、ステラ・イーストオープニング企画として、KDDI 総合研究所制作「360 度カメラ撮影による音の VR、諸室紹介」DVD の放映及び KDDI 総合研究所最新技術展示を実施した。
令和 3 年 4 月 1 日～	ふじみ野ステラ・イーストオープン	上福岡公民館及びコミュニティセンターの大規模改修工事が完了し、勤労福祉センターとともに、文化芸術・生涯学習・コミュニティ活動の拠点として、ふじみ野ステラ・イーストがオープンした。
令和 3 年 3 月 1 日～ 令和 3 年 11 月 5 日	大井中央公民館解体工事	令和 3 年 3 月に大井中央公民館敷地周りに仮囲いを設置し、解体工事を開始した。アスベスト除去工事の後、本格的な解体工事に入り、令和 3 年 11 月 5 日に大井中央公民館の解体工事が完了した。
令和 3 年 12 月～ 令和 5 年 9 月	ステラ・ウェスト新築工事開始	令和 4 年 3 月までに土留工事や地盤改良工事、地下の基礎工事等を実施し、令和 4 年 4 月以降順次建築工事等を実施した。
令和 5 年 9 月～	ふじみ野ステラ・イーストホール棟（旧勤労福祉センター）解体工事開始	令和 5 年 9 月に旧勤労福祉センター敷地周りに仮囲いを設置し、解体工事を開始した。アスベスト除去工事の後、本格的な解体工事に入り、令和 6 年 5 月に解体工事を完了する予定。
令和 5 年 11 月 4 日～	ふじみ野ステラ・ウェストオープン	ホール、図書館、創造育成といった従来独立して整備してきた各機能を、シームレスに融合させ、誰もが気軽に訪れたくなる場所とすることで、ふじみ野市の多彩な文化活動が出会い、刺激しあい、新たな相乗効果を生み出す文化施設として、ふじみ野ステラ・ウェストがオープンした。

3 ギャラリー利用状況

市民団体や個人の制作した作品（絵画、写真等）を展示する機会を提供することを目的に、「市役所本庁舎 1 階ギャラリー」と「大井総合支所 1 階展示スペース」を貸し出しました。

（1）市役所本庁舎 1 階ギャラリー

増築棟新設に伴い、平成 27 年 1 月から 1 階ギャラリーを展示スペースとして開放しています。令和 5 年度は、19 の団体と 3 名の個人の方に貸し出しました。

【展示者一覧】

展示期間	展示団体（各課名）	展示目的・展示作品
5 月 8 日～12 日	伊藤 裕康	絵画
5 月 15 日～19 日	絵手紙サークルひまわり	絵手紙
5 月 22 日～26 日	和紙ちぎり絵	和紙ちぎり絵
6 月 12 日～16 日	檜クラブ	水彩画、色えんぴつ画
6 月 19 日～23 日	大井デッサン会	油絵、デッサン、水彩、パステル
6 月 26 日～30 日	油絵サークル オリーブ	油絵、デッサン
7 月 3 日～7 日	アイリス絵手紙の会	絵手紙
7 月 10 日～14 日	漢字文化研究会	切り絵、絵画、書
9 月 19 日～22 日	佐々木 聡	写真
10 月 2 日～6 日	ふじみ野市俳写倶楽部	俳写
10 月 10 日～13 日	中ノ島富田フレンドギャラリー	水墨、水彩、俳句
10 月 30 日～11 月 2 日	ボランティア連絡協議会	写真
11 月 6 日～10 日	エシャロット	陶芸、絵画、写真
11 月 13 日～17 日	きらめき会	水彩画
11 月 27 日～12 月 1 日	田中 栄次	写真
12 月 4 日～8 日	ふじみ野市原水爆禁止協議会	パネル展
12 月 18 日～22 日	ハンドメイドサロン Nino	グラスアート
1 月 9 日～12 日	もくせい書友会	書道
3 月 4 日～8 日	透明水彩コスモス・娛陶会	水彩画
3 月 11 日～15 日	グループ青	油彩、水彩、パステル
3 月 18 日～22 日	ふじみ野市俳写倶楽部	俳写
3 月 25 日～29 日	俳画同好会	俳画

(2) 大井総合支所 1 階展示スペース

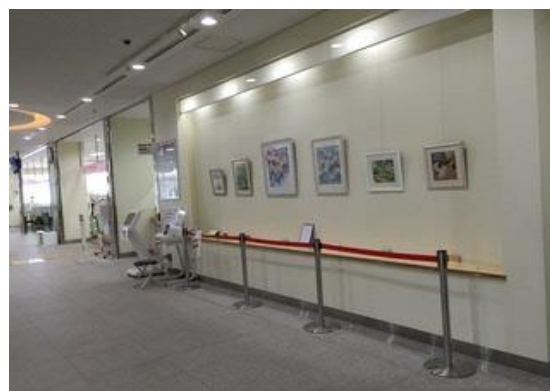
令和 5 年度は 7 つの団体と 3 名の個人の方に貸し出しました。

【展示者一覧】

展示期間	展示団体（各課名）	展示目的・展示作品
4 月 3 日～7 日 4 月 10 日～14 日	絵手紙サークル、ちぎり絵サークル	ちぎり絵、絵手紙
6 月 12 日～16 日 6 月 19 日～23 日	彩遊会	水彩画
6 月 26 日～30 日	漢字文化研究会	切り絵、絵画、書
7 月 3 日～7 日 7 月 10 日～14 日	クラブじゃがいも	水彩、油彩
7 月 18 日～21 日 7 月 24 日～28 日	しらかば	水彩画、油彩画、日本画
10 月 2 日～6 日 10 月 10 日～13 日	樋口 襄二	油彩
12 月 11 日～15 日	ふじみ市原水爆禁止協議会	パネル展
1 月 29 日～2 月 2 日 2 月 5 日～9 日	エシャロット	陶芸、絵画、写真
2 月 19 日～22 日 2 月 26 日～3 月 1 日	松本 立子	透明水彩画
3 月 4 日～8 日 3 月 11 日～15 日	田原 英二	透明水彩画



市役所本庁舎 1 階ギャラリー



大井総合支所 1 階展示スペース

①実行委員会実績

回	日時	内容
準備 会議	令和 5 年 9 月 12 日(火) 午後 6 時から 市役所本庁舎 A301 会議室	(1) 開催日程 (2) 実行委員会 会長及び副会長の選出 (3) 令和 4 年度アートフェスタふじみ野 2022 の反省点 (4) 令和 5 年度アートフェスタふじみ野の概要
第 1 回 実行 委員会	令和 5 年 10 月 3 日(火) 午後 6 時から 市役所本庁舎 A201 会議室	(1) 令和 5 年度アートフェスタふじみ野実行委員会役員の決定 (2) イベント名称の決定 (3) 本番日程の再確認及びリハーサル・準備日程 (4) 1 日目と 2 日目のテーマ、出演者 (5) チケット (6) 出演者の報酬 (7) 出演者の公募 (8) 広報 (9) 今後の実行委員会の予定
第 2 回 実行 委員会	令和 5 年 10 月 24 日(火) 午後 6 時から 市役所本庁舎 A201 会議室	(1) アートフェスタふじみ野 2023 のテーマ (2) 実行委員会・部会の組織 (3) 予算案 (4) 企画内容・部屋割り (5) 開催時間 (6) ホールリハーサルの日程、その他前日準備の時間 (7) 今後のスケジュール
第 3 回 実行 委員会	令和 5 年 12 月 5 日(火) 午後 6 時から 市役所本庁舎 A201 会議室	(1) 前回会議決定事項及び保留事項の確認 (2) 実行委員会・部会の組織、企画内容 (3) 準備・リハーサルに係る施設使用料 (4) 予算案 (5) 今後のスケジュール (6) 令和 6 年度アートフェスタの日程
第 4 回 実行 委員会	令和 6 年 1 月 10 日(水) 午後 6 時から 市役所本庁舎 A201 会議室	(1) 実行委員会設置要項 (2) 報告事項 (3) 企画・予算・人員配置 (4) 前回会議保留事項の確認 (5) 今後のスケジュール (6) 令和 6 年度アートフェスタの日程

回	日時	内容
第 5 回 実行 委員会	令和 6 年 1 月 31 日(水) 午後 5 時から 市役所本庁舎 5 階大会議室	(1) 企画内容について (2) 予算・執行状況について (3) スタッフの体制・当日のスケジュールについて (4) KDDI 総合研究所の協力について (5) 各種報告事項について
第 6 回 実行 委員会	令和 6 年 3 月 26 日(火) 午後 5 時から 市役所本庁舎 2 階 A201 会議室	(1) 実績報告について (2) 令和 6 年度の実施計画について

②関連活動実績

活動	内容	参加者・担当
市民参加企画 みんなで歌おう「プレ第九」	市報 1 月号等で周知し、令和 6 年 1 月 10 日(水)まで Logo フォームで参加希望の申し込み受付 (29 名申込) ●練習 ①令和 6 年 1 月 14 日(日)午後 2 時～4 時 ②令和 6 年 1 月 28 日(日)午後 2 時～4 時 ③令和 6 年 2 月 3 日(土)午後 2 時～4 時 ●本番 令和 6 年 2 月 11 日(日) 午後 3 時から午後 3 時 40 分	参加者 29 名 【指導・指揮者】 小林浩 相原嵩 内田雅人 【伴奏】 白石真紀
市内中学校部活動参加企画	中学校へ依頼 (令和 5 年 6 月) ●参加校 (4 校) ・大井中学校音楽部 ・福岡中学校吹奏楽部 ・大井西中学校吹奏楽部 ・大井東中学校吹奏楽部	参加者 114 名
キッチンカー及び市内福祉作業所の販売	障がい福祉課を通して福祉作業所へ周知 (令和 6 年 1 月) 実行委員会よりふじみ野市キッチンカー連盟と調整 (令和 5 年 12 月)	参加者延べ福祉作業所 2 団体、キッチンカー 6 業者

活動	内容	参加者・担当
ポスター・チラシ作成 1月中旬配布	【チラシ】 20,000 枚 【ポスター】 100 枚 ・市内公共施設、小中学校、実行委員会	
ホール企画チケット 前売り券の販売	【チケット】 20,000 枚 ・販売期間 令和6年1月10日(水)～2月9日(金) ・販売場所 ふじみ野ステラ・イースト、ふじみ野 ステラ・ウェスト、産業文化センター	
ワークショップの事前申込	市報1月号で周知し、令和6年1月15日 (日)～28日(日)までLogoフォームで参 加希望の申し込み受付 定員に満たなかったワークショップは、 令和6年2月1日(水)～7日(水)に追加受 付	

③当日の開催内容

■ホール企画1日目 「Dance&Art 伝統を未来へ」～^{おどる}踊・^{はずむ}弾・^{あらわす}現～
参加団体 16 団体

団体名・テーマ・プログラム		写真
第1部 伝統を未来へ		
1	オープニング	
	【大井東中学校吹奏楽部】 吹奏楽の演奏	
	【大井東中学校吹奏楽部・ジャズダンス YOU】 吹奏楽とジャズダンスのコラボレーション	
	【舞踊団 HARUNA】 ベートーベン作曲『交響曲第5番「運命」/第9番「合唱」』のアレンジと踊りのコラボレーション	
	【中村淳】 フルート演奏	
	【福岡中学校吹奏楽部】 吹奏楽の演奏	

団体名・テーマ・プログラム	写真
2 【フラナネア・フラオハナ（洋舞連盟）・リノカイフラ &オリタヒチ】 フラダンスのメロディーと踊りのひとときを	
3 【福岡太鼓】 和太鼓の演奏	
4 【邦舞連盟・大井芸能協会・福岡太鼓】 「ふじみ野音頭・We Love ふじみ野」披露	
5 【シンエステバンド・喜ら太鼓・GLITTER★DanceCrew】 バンド演奏&和太鼓&ヒップホップダンスのスペシャル コラボレーション	
6 【小林浩&舞踊団 HARUNA】 イヨマンテの夜 歌と踊りのコラボレーション	

団体名・テーマ・プログラム	写真
7 【大井みほの太鼓の会】 和太鼓の演奏	
第2部 未来への継承	
1 【大井みほの太鼓の会・喜ら太鼓・ 地蔵太鼓会・和太鼓 M8】 和太鼓 4 団体コラボレーション	
2 【ダンシングスカイ】 可愛い、カッコイイ キッズ&ジュニアのダンス	
3 【GLITTER★DanceCrew】 エネルギッシュでクールなヒップホップダンス	
5 【大井西中学校吹奏楽部】	

団体名・テーマ・プログラム		写真
6	【舞踊団 HARUNA・喜ら太鼓】 ダンスアース「踊り・和太鼓・津軽三味線」のコラボレーション	
7	【舞踊団 HARUNA・ジャズダンス YOU・GLITTER★ DanceCrew・ダンシングスカイ・地域文化クラブ参加者（有志）】 文化あふれる未来へ ～若者ダンス企画 BTS コラボレーション～ 「Permission to Dance」	

■ホール企画2日目 ～本格的な芸術に触れる～
 参加団体 7団体

団体名・テーマ・プログラム		写真
1	オープニング 【大井中学校音楽部 合唱メドレー】 大井中学校音楽部 【中村淳】 フルート演奏	
2	【藝大生による2台ピアノの連弾】 新井瑛久（ピアノ）、金子備安士（ピアノ）	
3	【フルート&ピアノ Duo】 小林剛史（フルート）（文京学院大学）、渡辺行野（ピアノ）（文京学院大学）	

団体名・テーマ・プログラム		写真
4	【エントツのミュージカルコント「バックトゥザエントツ」】 エントツ…内田雅人・山根亮太・中村達郎、小林浩（ゲスト）、水野賢司（ゲスト）	
5	【音楽劇「100万回生きたねこ」】 東海林尚文（朗読）、日下翔太（クラリネット）、遠藤益民（チェロ）、うえだよう（ピアノ）	
6	【フィナーレ 市民参加企画「みんなで歌おう『プレ第九』】 相原嵩（指揮・指導）、白石真紀（伴奏）、市民合唱参加のみなさん	

■ギャラリーイベント1日目

参加団体 3団体

団体名・プログラム		写真
1	【マトリョミンコンサート】 ヨージック	
2	【シエルサクソフォンカルテットコンサート】 シエルサクソフォンカルテット（井上貴子・奈良美里・佐藤嘉知・八巻和行）	
3	【マリンバコンサート】 森田瀬奈（マリンバ）、杉本和（マリンバ）	

■ギャラリーイベント2日目

参加団体 4団体

団体名・プログラム		写真
1	【ホールイベント出演者によるプレコンサート】 エントツ（内田雅人・山根亮太・中村達郎）	
2	【ホールイベント出演者によるプレコンサート】 100 万回生きたねこチーム（東海林尚文・日下翔太・遠藤益民・うえだよう）	
3	【サイタマティックによるコンサート】 田辺明（三味線）、柴香山（尺八）、神谷舞（箏・十七絃）、吉葉景子（二十五絃箏）	
4	【ソプラノ2人によるコンサート】 芦沢安寿（ソプラノ）、中森美紀（ソプラノ）、柴田勇紀（ピアノ）	

■アートワークショップ 1日目 親子で楽しむアート体験

参加団体 6団体

団体名・プログラム		写真
1	【万華鏡写真を撮影してみよう！】 企画：上原ゼンジ（写真家） ①10：30②13：00③15：00 参加費：300 円 定員：各回 6 名（小学3年生以上） 会場：1階ギャラリー	

団体名・プログラム	写真
2 【虹色たまご作り&絵本でボードゲーム】 企画：おはなしケムケム ①10：30～②13：30～ 参加費：無料 定員：各回8名（小学生以上） 会場：1階カフェスペース	
3 【バルーンアートで大きな指輪を作ろう】 企画：渡部由以子（バルーンアート作家） ①10：30～②12：00～③13：00～④14：00～ 参加費：300円 定員：各回10名（小学3年生以下は保護者同伴） 会場：3階スタジオC	
4 【現代浮世絵の世界～親子向け～】 企画：株式会社版三 ①10：30～②13：00～③15：00～ 参加費：500円 定員：各回15名（小学3年生以下は保護者同伴） 会場：4階和室	
5 【ポリ袋で簡単！生地から作る手作りピザ】 企画：東海林泉（イタリア料理研究家） ①10：30～②14：00～ 参加費：500円 定員：各回12名（小学3年生以下は保護者同伴） 会場：4階キッチンスタジオ	
6 【コットントートに絵を描こう】 企画：岡部一子（セラミックペインター） ①10：30～②12：00～③13：30～④15：00～ 参加費：500円 定員：各回10名（小学3年生以下は保護者同伴） 会場：4階DIYルーム	

■アートワークショップ 2日目 ちょっと本格的なアート体験

参加団体 4団体

講師・内容	写真
1 【大人の抽象画ワークショップ（コラージュ中心）】 企画：臼村さおり（画家） ①10：30～②12：00～③13：30～④15：00～ 参加費：1,000円 定員：各回10名 会場：3階スタジオC	
2 【浮世絵色塗り体験】 企画：株式会社版三 ①10：30～②13：00～③15：00～ 参加費：1,000円 定員：各回15名 会場：4階和室	
3 【バレンタインの食卓】 企画：小林葉津子（料理研究家） 11：00～ 参加費：2,000円 定員：各回12名 会場：4階キッチンスタジオ	
4 【干支「龍」の一刀彫ワークショップ】 企画：小塚工房 ①10：30～②14：00～ 参加費：2,000円 定員：各回10名 会場：4階DIYルーム	

■アートワークショップ・展示（みんなで作るアート&展示） 2日間共通

参加団体 2団体

	講師・内容	写真
1	【みんなでマトリョーシカランタンを作ろう！】 企画：上原光子（マト絵師） 1日目：参加型ワークショップ 1日目・2日目；マトリョーシカ展示 会場：1階ギャラリー	 
2	【ふじみ野ー自然と命ー】 企画：ふじみ野市美術家協会 会場：2・3階ホールホワイエ	 

(2) 文化芸術活動未来応援事業・文化芸術活動チャレンジ事業

ふじみ野市の魅力を高め、地域の活性化、賑わいをつくり出す市民等の自主的・創造的な文化芸術活動及び関東大会以上の文化芸術大会等出場者への補助金の交付と事業の周知協力等を行う助成制度を令和元年度から開始しました。

■事業の範囲 文化芸術基本法（平成 29 年法律第 73 号）第 8 条から第 14 条までに規定する文化芸術事業及び活動

施策	内容
芸術の振興	文学、音楽、美術、工作、写真、演劇、ダンス、舞踊等
メディア芸術	映画、漫画、アニメーション及びコンピューターその他の電子機器等を利用した芸術
伝統芸能	雅楽、能楽、文学、歌舞伎等
芸能	講談、落語、浪曲、漫談、漫才、歌唱等
生活文化	茶道、華道、書道、食文化等
文化財等	有形、無形の文化財、その保存技術
地域における文化芸術	地域固有の伝統芸能、民俗芸能等

■期待する内容

- ① 独創的、先駆的、新たな試みであること
- ② 広く市民の参加を募り、成果が地域に還元できること
- ③ 将来にわたり継続性があること
- ④ 伝統芸能の継承につながり、市民に伝える工夫・姿勢があること
- ⑤ 実現性があり、効果が期待できること

☆企画事業を募集します☆

令和5年度 ふじみ野市

「文化芸術活動未来応援事業」

「文化芸術活動チャレンジ事業」

募集要項

☆みなさんの文化芸術活動を応援する助成制度です。
☆文化芸術の方でふじみ野市を楽しく、賑わいのあるまちにしませんか。

事業説明会参加申込受付期間 (下記申込みまで電話又はメールで申込み)
令和5年4月3日(月)午前9時から4月14日(金)午後5時まで

事業説明会 ※①②は同一内容です。どちらかに参加してください。
令和5年4月15日(土) 会場:ふじみ野市役所5階大会議室
①午前10時～正午 ②午後1時30分～3時30分 <受付は各回の30分前から>

未来応援事業 実施期間 令和5年7月1日(土)～令和6年3月31日(金)

チャレンジ事業 対象期間 令和5年4月1日(土)～令和6年3月31日(金)まで

【問合せ・申込み】
ふじみ野市 市民活動推進部 文化・スポーツ振興課 文化振興係
電話 049-262-8124 (直通) / FAX 049-269-4774 (直通)
メール bunka@city.fujimino.saitama.jp

令和5年度募集要項（表紙）

【令和5年度 文化芸術活動未来応援事業実績】

イベント名	大人のための読み聞かせ会&歌とピアノライブ演奏
企画者	おはなしケムケム
日時	令和5年9月9日(土)午前10時45分開演
会場	ふじみ野ステラ・イースト 喫茶歩歩
来場者数	30名
内容	
大人向けの絵本の読み聞かせ（計5冊）や詩の朗読（2点）に加え、内容に合わせたピアノ演奏（6曲）、ソプラノ歌手による歌（3曲）を行いました。ピアノ・歌・絵本の相乗効果に感動した声が多く聞かれました。大人の興味は作者や本に関する情報にあることから、注目してほしい点などについても伝えることにより、より深く絵本を読むことができました。	
【演奏曲】 ・カノン（J. バッハベル） ・やさしさ（西村由紀江） ・メヌエット（ポツケリーニ） ・思い出を明日に（中村幸代） ・しあわせのかたち（西村由紀江） ・Aqua（坂本龍一） ・瑠璃色の地球 ・チキチキバンバン ・オーシャンゼリゼ	
【ブックリスト】 ・あしたのあ、あなたのア（谷川俊太郎） ・朝のリレー（谷川俊太郎） ・まどをあけますよ（荒井良治） ・ガンピーさんのふなあそび（ジョン・バーニングム/作 みつよしなつや/訳） ・きょうはみんなでクマがりだ（山口文生/訳 マイケル・ローゼン/再話 ヘレン・オクセンベリー/絵） ・おおきなおとしもの（H.C. アンデルセン/原作 レイ・クルツ/絵 やぎたよしこ/脚本） ・ピアノは夢をみる（工藤直子/詩、あべ弘士/絵）	
【出演者】 おはなしケムケム（読み聞かせ） 新井里美（歌） 内山智子（ピアノ）	

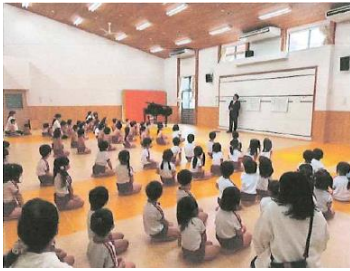


イベント名	マタニティ・ファミリーへ贈るハートフルコンサート
企画者	野口有里乃
日時	令和5年9月18日(月)午後1時30分開演
会場	産業文化センター 多目的ホール
来場者数	35名
内容	
トークを交えながら、歌とピアノのデュオ編成でジャンルに垣根がなく、メッセージ性のある様々な音楽を演奏しました。喜びも不安も、また心身的な制限が生じることもあるマタニティ期の方、また、子連れでも安心して参加できる親子を歓迎し、幅広い老若男女が集う音楽の場を共有できるコンサートとなりました。 【プログラム】 ・ ミュージカル映画『ニューオーリンズの美女』より「Be My Love」(作曲：N. Brodsky) ・ オペラ『フィガロの結婚』より「恋とはどんなものかしら」(作曲：W. A. モーツァルト) ・ 小さな空 (作詞作曲：武満徹) ・ 歌曲集『愛する歌』より「地球の仲間」「犬が自分のしっぽを見て歌う歌」(作詞：やなせたかし、作曲：木下牧子) ・ ママのスマホになりたい (作詞作曲：弓削田健介) ・ しあわせになあれ (作詞作曲：弓削田健介) ・ 蒼のしずく (作曲：富永有里乃) ・ 糸 (作詞作曲：中島みゆき) ・ 心の瞳 (作詞：荒木とよひさ、作曲：三木たかし) ・ カノン (J. バッハベル) ・ やさしさ (西村由紀江) ・ メヌエット (ポッケーニ) ・ 思い出を明日に (中村幸代) ・ しあわせのかたち (西村由紀江) ・ Aqua (坂本龍一)	
【出演者】 川出康平 (テノール) 富永有里乃 (ピアノ)	



イベント名	オータムコンサート F&U23 交響楽団
企画者	上野台二・三丁目自治会
日時	令和5年11月18日(土) 午後2時開演
会場	ふじみ野市立上野台小学校 体育館
来場者数	200名
内容	
桐朋学園大学、桐朋女子高等学校音楽科（男女共学）の音楽家による木管五重奏の編成でコンサートを開催しました。これから世界に羽ばたいていく音楽家を応援し、自治組織のつながりを感じながら、親睦を深められる温かな時間となりました。 【プログラム】 <第1部> ・オペラ『フィガロの結婚』より「序曲」（作曲：W. A. モーツァルト、編曲：I. Dobrinescu） ・楽器紹介 ・3つの小品（作曲：イベール） ・ジブリ名曲メドレー 特別バージョン（編曲：丸山和範） さんぽ（となりのトトロ）～いつも何度でも（千と千尋の神隠し）～ 海の見える街（魔女の宅急便）～君をのせて（天空の城ラピュタ）～ となりのトトロ（となりのトトロ） <第2部> ・6つのバガテルより「1楽章」（作曲：リゲティ） ・小室内音楽より「1楽章」「5楽章」（作曲：ヒンデミット） ・3つのシャンティ（作曲：アーノルド） ・弦楽四重奏「アメリカ」より（作曲：ドヴォルザーク、編曲：D. Walter） ・組曲「惑星」より「木星」（作曲：ホルスト、編曲：D. Bussick） ・合唱企画「羽ばたけふじみん」 （作曲：渡辺修身・みうらともかず、編曲：稲室来実） 【出演者】 平原由唯（フルート） 中山和奏（クラリネット） 森松炎山（オーボエ） 今石素介（ホルン） 森松風仁（ファゴット）	



イベント名	ふじみ野クリスマスコンサート・市内アウトリーチ事業	
企画者	遊音楽企画	
日時	アウトリーチ	A：令和5年11月15日(水)午後2時開始 B：令和5年11月17日(金)
	プレコンサート	令和5年12月3日(日)午前11時開演
	コンサート	令和5年12月23日(土) 午前の部：午前11時開演 午後の部：午後2時開演
会場	アウトリーチ	A：なかよし保育園 B：ながみや幼稚園
	プレコンサート	ふじみ野ステラ・イースト 喫茶歩歩
	コンサート	産業文化センター多目的ホール
来場者数	プレコンサート	19名
	コンサート	午前の部 69名 午後の部 65名
内容		
1つの演奏会に関して、2つのアウトリーチプログラムとプレコンサートを企画し、市内の施設と未就学児が在籍している教育機関と協力したイベントを行いました。クリスマスコンサートでは、午前は子ども向けのお楽しみのプログラムとしてクリスマスメドレーと完全オリジナルの交響的物語「ピーターと狼」をお届けし、午後は大人向けのクラシカルな雰囲気プログラムで本格的なオペラを楽しめました。		
【出演者等】 前川健生（テノール） 数野麻衣子（ソプラノ） 赤松美紀（ピアノ） わたなべゆきこ（イラスト）		
 		
		

イベント名	世界があこがれる日本の食材
企画者	クッキング杏じゅ
日時	①令和5年12月2日(土)午後10時開始 ②令和6年2月3日(土)午後10時開始 ③令和6年3月2日(土)午後10時開始
会場	① ふじみ野ステラ・ウェスト キッチンスタジオ ②③ふじみ野ステラ・イースト キッチンスタジオ
来場者数	①14名 ②10名 ③9名
内容	
和食の基本となるダシや日本の野菜などを調理し、和食にとどまらずイタリアンやフレンチへの創作料理を提案し、海外からの視点で和食を知することを目的に、日本人に合った食事を知り、その食事が世界有数の長寿の国を生み出しているのかに気づくことができました。	
①年末年始を彩り豊かに	
メニュー チーズバスケット野菜サラダ キノコのきなこスープ ガーリックトースト	
②自分の技で福を招こう	
メニュー ハーフサイズの”恵方巻” おひなまつりの”手まり寿司”	
③食卓に春を・・・サラダ さらだ Salad	
メニュー ミモザ・サラダ 鶏ムネ肉のカラフルヘルシーサラダ ギリシャ風 ハーブライス	
【講師】	
小林葉津子（クッキング杏じゅ）	

【令和5年度 文化芸術活動チャレンジ事業実績】

No.	対象者	コンクール名	日時
①	渡邊さくら	アクアヴィーヴァデッレフォンティ国際ピアノ コンクール 会場 イタリア チェーザレ・コラフェミーナ・ホール ルチアーノ劇場	令和5年10月18日 ～10月22日

(3) 文化芸術企画提案型委託事業

市の魅力を高め、地域の活性化、にぎわいの創出など、アーティストが自由な発想で、ステラ・イースト及びウェストホール活用プロジェクトやアートに触れようプロジェクト、街中に音色が響くプロジェクトを企画提案する文化芸術事業を募集し、選定団体・個人は市と契約を締結し実施しました。

事業説明会参加申込受付期間	令和5年4月3日(月)午前9時から 令和5年4月14日(金)午後5時まで
事業説明会	令和5年4月15日(土)午後1時30分から
申請	令和5年4月17日(月)から 令和5年4月26日(水)正午まで
プロポーザル参加連絡	令和5年4月28日(金)まで
プロポーザル選考	令和5年5月10日(水)午後1時30分から
事業決定	令和5年5月17日(水)
事業公表	令和5年5月中旬～下旬
事業実施期間	契約締結日から令和6年3月31日(金)



令和5年度 ふじみ野市 文化芸術企画提案型委託事業



ふじみ野市の魅力を高め、地域の活性化、にぎわいの創出など、アーティストが自由な発想で企画提案する文化芸術事業を募集します。アート活動の活性化と市民が多様なアートに出会う機会を提供すると共にふじみ野市の魅力を発信し、新たな人材の発掘、担い手の確保へつなげます。

ステラ・イースト及びウェストホール活用プロジェクト【募集件数：3件】
プロポーザル方式【1事業当たり上限額】1,100,000円(税込)

アートに触れようプロジェクト【募集件数：6件】
【1事業当たり上限額】110,000円(税込)

街中に音色が響くプロジェクト【募集件数：8件】
【1事業当たり上限額】55,000円(税込)

※各プロジェクト共に仕様書に定める業務内容に就いて応募者自らの費用により実施する事業を提案することは可。

事業説明会参加申込受付期間 (下記申込みまで電話又はメールで申込み)
 令和5年4月3日(月) 午前9時から4月14日(金) 午後5時まで

事業説明会 ※①②は同内容です。どちらかに参加してください。
 令和5年4月15日(土) 会場:ふじみ野市役所5階大会議室
 ①午前10時～正午 ②午後1時30分～3時30分 <受付は各回の30分前から>

申請期間 ※文化・スポーツ部関係まで申請書類を持参
 令和5年4月17日(月)～4月26日(水) 正午(必着) <土日を除く>

事業実施期間
 契約締結日(令和5年5月中旬予定)～令和6年3月31日(金)

申請後の流れ
 <プロポーザル参加連絡> 令和5年4月28日(金) までに申請書に連絡
 <プロポーザル選考> 令和5年5月10日(水) 午後1時30分～3時30分
 【会場】ふじみ野市役所本庁舎2階A201会議室
 <事業決定> 令和5年5月17日(水) 市ホームページで公表
 <事業公表> 令和5年5月中旬・下旬 市ホームページで公表

【問合せ・申込み】 ふじみ野市 市民活動推進部 文化・スポーツ部関係 文化芸術係
 電話 049-262-8124 (直通) / FAX 049-269-4774 (直通)
 メール bunka@city.fujimino.saitama.lg.jp

令和5年度募集チラシ

【①ステラ・イースト及びウェストホール活用プロジェクト 3 企画】

イベント名	上福岡フィルハーモニー管弦楽団 第 28 回定期演奏会
企画者	上福岡フィルハーモニー
日時	＜アウトリーチ＞令和 5 年 7 月 8 日(土) 午前 10 時 55 分から午前 11 時 45 分 ＜コンサート＞令和 5 年 11 月 19 日(日)午後 1 時開演
会場	＜アウトリーチ＞葦原中学校葦原祭 ＜コンサート＞ふじみ野ステラ・ウェスト ホール
来場者数	＜コンサート＞370 名
内容	
＜コンサート＞ 上福岡フィルハーモニー管弦楽団で恒例としている秋の演奏会を開催しました。 ベートーヴェンの作品の中でも音楽界に大きな影響を与えた大作「英雄」をメインにプログラムを組み、年齢問わずどなたでも楽しめる内容となりました。 特に「みんなで歌おう」企画として、中学生以下のお子様にステージに上がってもらい、オーケストラの伴奏で「ビリーブ」を合唱しました。 【プログラム】 ・セビリアの理髪師（ロッシーニ） ・ヴァイオリン協奏曲第 1 番（ブルッフ） ・特別企画 みんなで歌おう！ビリーブ（杉本竜一） ・交響曲第 3 番「英雄」（ベートーヴェン）（指揮者による解説コーナー&通し演奏） ・アンコール ウィリアムテル序曲（ロッシーニ） また、このコンサートに先立ち、7 月に葦原中学校でオーケストラの演奏に親しんでもらうことを目的に、アウトリーチを行いました。指揮者体験や葦原中学校吹奏楽部との合同演奏などを行い、オーケストラに対する敷居が低くなり、コンサートへの期待が膨らむ機会となりました。	
	

イベント名	オペラ公演ラ・ボエーム [ワークショップ①オペラ鑑賞 ②お花・キャリア教育・オペラ公演]
企画者	舞台をつくろうプロジェクト in ふじみ野
日時	ワークショップ ①令和5年10月1日(日)午後1時開始 ②令和5年11月5日(日)午後2時開始 キャリア教育 令和5年11月29日(水)午後1時40分開始 オペラ公演 令和5年12月2日(土)午後1時30分開演
会場	ワークショップ ①②ふじみ野ステラ・イースト多目的ルーム キャリア教育 大井中学校 オペラ公演 ふじみ野ステラ・ウェスト ホール
来場者数	ワークショップ ①43名 ②31名 オペラ公演 743名
内容	
敷居が高いと思われがちなオペラを気軽に楽しんでいただけるよう、ふじみ野市出身・ゆかりの音楽家たちが多数出演し、青春群像劇をテーマにした分かりやすい感動的な物語をお届けしました。また、市内のジュニア合唱団きらきらコーラスも参加し、舞台を盛り上げました。イタリア語上演とするため、舞台に日本語の字幕を映写しながら、オペラやクラシック音楽を初めて聴く方にもお楽しみいただけるように工夫しました。   また、このオペラを見る方に、より一体感を感じていただくことを目的に、2回のワークショップを行いました。1回目はオペラの内容をより分かりやすくするため、オペラ歌手東海林尚文さんに見どころなどを解説していただきました。2回目はオペラの演奏を楽しんでいただくだけでなく、ロビーを市民の皆さんが作成するアーティフィシャルフラワーで彩り、会場に着いた瞬間からイタリアの雰囲気を感じられるように会場づくりを行いました。 併せて大井中学校においてキャリア教育講演会を行い、イタリアで活躍しているプロのオペラ歌手による歌声を体感し、オペラをより深く知ってもらう機会を設けました。 	

イベント名	FUJIMINO SUPER CLASSIC N響団友オーケストラ演奏会
企画者	アルマ企画
日時	令和6年1月28日(日)午後3時から
会場	ふじみ野ステラ・ウェスト ホール
来場者数	771名

内容

モーツァルトとベートーヴェンの傑作を、池辺晋一郎氏（指揮）とN響団友オーケストラの演奏でお届けしました。コンサートを始める前のプレトークからはほぼ満員の会場となり、クラシック初心者の感性と好奇心を刺激し、クラシック愛好者の期待と精神性に寄り添うコンサートとなりました。総勢 50 名のオーケストラが創り出す、精緻で芳醇な響きを堪能した時間となりました。

【プログラム】

- ・フィガロの結婚（モーツァルト）
- ・クラリネット協奏曲（モーツァルト）
- ・交響曲第7番（ベートーヴェン）



【②アートに触れようプロジェクト 6企画】

イベント名	アート・サイエンス・IT ワクワク不思議体験 with 小学生 Vol.1 〔自由研究〕果物とゼリー 不思議な関係 Vol.2 自分好みの匂い袋を作ろう (香の調合体験) Vol.3 今話題の AI (人工知能) で遊ぼう (AR 体験)
企画者	一般社団法人ふじみ野ふあいぶるクラブ
日時	Vol.1 令和5年7月29日(土)①午前10時開始 ②午後2時開始 Vol.2 令和5年11月25日(土)午前9時開始 Vol.3 令和6年2月24日(土)午前9時開始
会場	ふじみ野ステラ・イースト キッチンスタジオ
来場者数	Vol.1 ①20名 ②20名 Vol.2 11名 Vol.3 22名
内容	
好きな分野や得意な分野を広げることも、少し苦手なことにチャレンジすることも充実した未来を実現するためのエッセンスとなるよう、身近なものを使って、五感を全て使う体験を通じて様々な不思議体験をしました。ものへの興味を駆り立て、ワクワクの未来に繋げていきました。 【講師】一般社団法人ふじみ野ふあいぶるクラブ Vol.1 岸本純子 Vol.2 栗村淳子 Vol.3 農宗靖也 【Vol.1】夏休み自由研究 実験 果物とゼリー 【Vol.2】玉ねぎやいろいろなもので染め物 【Vol.3】生成 AI を使ったアイデアから工作	
	

イベント名	ちっちゃい陶器をつくるワークショップ
企画者	ディアホース
日時	令和5年7月30日(日)①午前10時開始 ②午後2時開始
会場	ふじみ野ステラ・イースト DIY ルーム
来場者数	①15名 ②15名

内容

陶芸文化に親しんでもらい、日常生活において自分で創作した作品を使ってもらうことを目的に開催しました。今回は食生活に直結している「豆皿」と「箸置き」を創りました。



【講師】

田崎彩音（ディアホース）

ふじみ野市文化芸術活動推進委員会 主催
主幹：ふじみ野市 文化芸術活動推進委員会 日本経済大学ふじみ野校 企画：ディアホース

ちっちゃい陶芸 ワークショップ

A SMALL POTTERY WORKSHOP

マメ皿や箸置きなど、ちっちゃな陶器をつくるワークショップです
日々の生活の中で、自分がつくった作品と暮らしてみませんか？

日 時 2023年7月30日(日)
午前の部10:00～11:30
午後の部14:00～15:30
(定員15名+15名 合計30名)

場 所 ふじみ野市ステラ・イースト 1階DIYルーム
〒356-0011 埼玉県ふじみ野市堀岡1-1-8

料 金 1,000円/1人

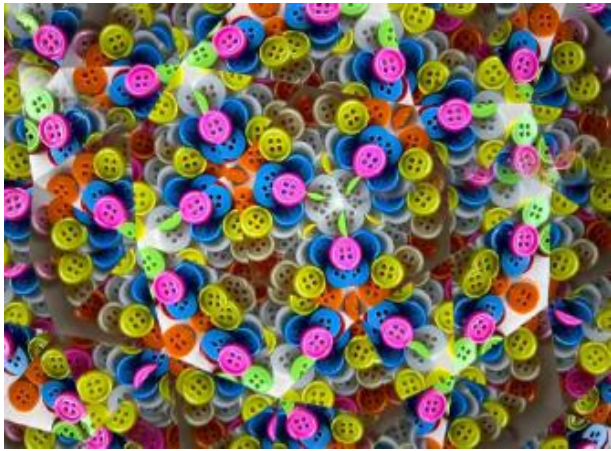
申込方法 7月10日午前9時よりメールにて受け付けます
kohichi.kinashi@gmail.com
こちらのアドレスに下記の内容をお送りください
【お名前】必須
(参加される方全員のお名前と年齢をご記述下さい)
(例：松本太郎(50)、松本小太郎(8)など)
【参加人数】必須(例：1名、2名など)
【参加する部】必須(午前か午後、どちらに参加するかお伝え下さい)
【連絡先】任意(電話番号)

お問合せ TEL:080 1749 8326 (松本)

諸 注 意 汚れてもよい服装でご参加ください。座席数に限りがあるため、お子さん
に同伴される保護者の方も、参加料をお支払いのうえご参加ください。

実習者
松本 朋樹
NAHUMOTO TOMOKI
埼玉県立川口高校卒業。熊本県で
陶芸を学ぶ。現在は、熊本県で
陶芸、一部企業を運営している。
また、YouTubeチャンネルを
立ち上げ、YouTubeなどの
動画制作や、動画編集の講師
を務める。

講師
田崎 彩音
TASAKI AYANE
芸術系大学卒業。現在、大学で
陶芸を学ぶ。現在は、熊本県で
陶芸、一部企業を運営している。
また、YouTubeチャンネルを
立ち上げ、YouTubeなどの
動画制作や、動画編集の講師
を務める。

イベント名	万華鏡写真を撮ろう！夏休みの工作に
企画者	上原ゼンジ写真実験室
日時	令和5年8月20日(日)①午前10時開始 ②午後2時開始
会場	ふじみ野ステラ・イースト DIY ルーム
来場者数	参加者：①②合計16名（来場者：①②合計33名）
内容	
万華鏡の工作とその万華鏡を使った写真撮影を行いました。最近は様々なものがスマートフォンのアプリでできるので、アナログ的な工作の楽しさを体験することを目的としました。 参加者には万華鏡で撮影したいものを持ってきてもらい、お気に入りのアクセサリ等を使うことで、個性的な万華鏡写真を撮影することができました。 スマートフォンで撮影した写真をプロジェクターに映し出し、みんなで共有することで、作品の工夫した点や、他の参加者の写真から見え方の違いなどを知ることができ、万華鏡を自宅に持ち帰った後も撮影する楽しみが生まれました。	
    	

イベント名	マーブリング絵画でつくる「しおり」教室
企画者	株式会社アッタカラー
日時	令和5年9月2日(土) ①午前10時開始 ②午後1時開始 ③午後3時15分開始
会場	ふじみ野ステラ・イースト DIY ルーム
来場者数	参加者：①9名 ②10名 ③8名（来場者：①14名 ②14名 ③10名）
内容	
水溶液を垂らした絵の具を紙に写し取って、楽しい模様を作るアート「マーブリング」の体験会を実施しました。マーブリング絵画作品を複数作り、乾燥した作品をしおりに加工することで、もの作りの楽しさと、自分の作品を日常の中で使用してもらい楽しさを体験していただきました。 年齢問わず楽しめる芸術に触れることで、時間を忘れて楽しみました。	
  	
	

イベント名	手ぶらで始める！みんなの絵画教室
企画者	みんなの絵画教室
日時	令和5年9月23日(土)午前10時30分開始
会場	ふじみ野ステラ・イースト ミーティングルームB
来場者数	参加者：14名（来場者：22名）

内容

「絵を描くのが好き！でも、画材は何をそろえれば良いの？」「画材をそろえるのに予算が足りない」「もう少し絵を上手に描きたい」など、さまざまな人に楽しく手軽に絵画を始めて欲しいと言う思いで開催しました。

画材は水彩絵の具、透明水彩絵の具、アクリル絵の具を使用しました。制作前に参加者に画材の特性を説明し、各自が自主的に違いを感じながら、好みの画材を使用できるようにしました。描くモチーフは自由とし、子供たちが好きなものをのびのび描けるようにしました。大人の方はその場で決めている方や、小さな植物を持ってきた方、また紙皿を持参して器に見立て絵を描く方などさまざまでした。

描いたモチーフや感想を話してもらい、講師や他の参加者から意見交換しました。特に子供たちからたくさん感想が出て大変意義深い教室となりました。



イベント名	楽しいマトリョーシカペイント
企画者	maminka (マミンカ)
日時	①令和5年12月9日(土)午後1時開始 ②令和6年3月10日(日)午後1時開始
会場	ふじみ野ステラ・ウェスト ①多目的ルームB ②DIY ルーム
来場者数	①19名 ②21名
内容	
ロシアの伝統民芸品である3個組のマトリョーシカに、アクリル絵の具を使ってペイントする教室を開催しました。 12月9日は「クリスマス为主题にしたマトリョーシカ」、3月10日は「春をイメージして大切な人に贈るマトリョーシカ」をテーマに開催し、それぞれ3個組のマトリョーシカを制作しました。見本通りではなくなるべく自由な発想で描いてもらい、同じ白木の素材でも個性豊かな作品に仕上がりました。 制作だけでなく、マトリョーシカの由来なども解説し、最年少の4歳から幅広い年代の方にご参加いただきました。	
【講師】 上原光子 (マト絵師)	
  	
楽しいマトリョーシカペイント 文化芸術企画提案型委託事業 日程 2023.12.9 (土曜日) 時間 13:00~16:00 会場 ふじみ野ステラ・ウェスト 2F 多目的ルームB 費用 1人1,000円 (当日払い) 定員 20名 (先着順) ※妊婦の方や子供は保護者同伴 講師 上原光子(マト絵師) ●申し込み方法 11月6日(月曜日) 9:00~ webフォームにてお申し込みください ●問合せ先 ふじみ野ステラ・ウェスト 電話番号049-291-0048 maminka (マミンカ) メール karo@maminka.com ふじみ野市、ふじみ野市立文化施設管理課 庶務課 ●主催 日本環境マネジメント株式会社 maminka (マミンカ) 楽しいマトリョーシカペイント 文化芸術企画提案型委託事業 日程 2024年3月10日(日) 時間 13:00~16:00 ※17時受付開始 会場 ふじみ野ステラ・ウェスト 2F ミーティングルーム 費用 1,000円 (当日払い) 定員 20名 (先着順) ※妊婦の方や子供は保護者同伴 講師 上原光子(マト絵師) マリンカ自社の@maminka(マミンカ)店 https://www.maminka.com/ ●申し込み方法 2月19日(月曜日) 9:00~ webフォームにてお申し込みください ●問合せ先 ふじみ野ステラ・ウェスト 049-291-0048 (受付時間9時~18時) maminka (マミンカ) メール karo@maminka.com ふじみ野市 ふじみ野市立文化施設管理課 日本環境マネジメント株式会社 maminka (マミンカ)	

【③街中に音色が響くプロジェクト 8 企画】

イベント名	夏休み図書館コンサート2
企画者	福岡中央一丁目町内会
日時	令和5年8月5日(土) 午前10時開演
会場	ふじみ野市立上福岡図書館
来場者数	71名

内容

最初に、大型絵本を使用して、上福岡図書館おはなし会ボランティアの皆さんによる読み聞かせを行いました。続いて、中村淳さん、三谷心乃さんによるフルートとピアノの演奏を聴きました。絵本に合わせた音楽はより一層物語をイメージしやすく、立体的に伝わりました。

【読み聞かせプログラム】

- ・えらいえらい！[ますだゆうこ：ぶん/竹内通雅：え/そうえん社]
- ・たなばたバス[藤本ともひこ：作・絵/鈴木出版]

【プログラム】

- ・エチュード10-1（ショパン）
- ・夏の思い出（江間章子：作詞/中田喜直：作曲）
- ・浜辺の歌（林古溪：作詞/成田為三：作曲）

【出演者】

加藤由美子、田辺あけみ（読み聞かせ）

中村淳（フルート）

三谷心乃（ピアノ）



イベント名	みんなで作ろう！コンサート（駅近コンサート）
企画者	ふじみ野市音楽家協会
日時	令和5年9月24日(日) 午後2時開演
会場	ふじみ野市出張所市民サービスセンター 多目的ホール
来場者数	78名
内容	
演奏者からの一方通行にならず、みんなで参加し一体となってコンサートを作り上げ、演奏を楽しんでももらいました。提示した曲の中から曲を選んでいただき、集計しリアルで投票用紙を見て演奏しました。当日にプログラムを作ってください、新しいコンサートとなりました。 【プログラム】 ・パンの笛（ムーケ） ・ニュー・シネマ・パラダイス（E.モリコーネ） ・赤とんぼ（山田耕筰）他	
   	

イベント名	木造建築に響く弦楽器の調べ
企画者	ふじみ野市音楽家協会
日時	令和5年10月22日(日) 午後1時30分開演
会場	福岡河岸記念館
来場者数	30名
内容	
歴史ある建造物で500年以上の歴史ある木の楽器の生の演奏を聴いていただくことで、弦楽器の魅力的な音色とぬくもりを全身で感じられることが、このコンサートの醍醐味です。昼の香り、休日の午後の日差し、心地よい風を感じながらの癒しの時間となりました。 【プログラム】 ・虹の彼方に ・ムーンリバー ・モーツァルトの二重奏曲 ・魔笛の主題による変奏曲 ・ヴァイオリンとチェロのための二重奏曲ト長調 kv423 【出演者】 佐藤茜（ヴァイオリン） 渋井妙子（チェロ）	
  	

イベント名	クラシック音楽を聴いて、話して、感じてみよう！ —夢と自然を繋ぐフルートの音色—
企画者	特定非営利活動法人 ARTsConsole
日時	令和5年10月29日(日) 午後2時開演
会場	ふじみ野ステラ・イースト 喫茶歩歩
来場者数	25名

内容

ふじみ野ステラ・イーストの喫茶歩歩にて行う、フルートとピアノのデュオコンサート。市民の方が聴いたことのあるクラシック曲や、あまり聴いたことはないけれどフルートとピアノの魅力を感じていただけるような作品も演奏することで、新しい音楽の魅力に気付いてもらう演奏会となりました。

【プログラム】

- ・秋 (シャミナード)
- ・星のセレナーデ (シャミナード)
- ・シチリアーノ (フォーレ)
- ・春の歌 (メンデルスゾーン)
- ・熊蜂の飛行 (リムスキーコルサコフ)
- ・トロイメライ (シューマン)
- ・ブエノスアイレスの冬 (ピアソラ)
- ・夢と小さなワルツ (カプレ)



【出演者】

鎌倉有里 (フルート)
坂井優衣子 (ピアノ)



イベント名	「愛する歌」 人気作家たちの詩による歌と朗読のコンサート
企画者	ふじみ野市音楽家協会
日時	令和6年3月15日(金) 午後6時30分開演
会場	ふじみ野ステラ・ウェスト ギャラリー
来場者数	48名
内容	
アンパンマンで有名なやなせたかしの詩集「愛する歌」を基にして木下牧子が作曲した歌曲集をメインに、同じくマルチなアーティスト・竹久夢二と、今も健在で有名な詩人・谷川俊太郎と息子の谷川賢介の作品を扱った朗読と歌によるコンサートを開催しました。 ステラ・ウェストにはカフェからコーヒー・紅茶の提供を、大井図書館には蔵書点検期間の中でしたが本の貸し出しと展示の許可を、読み聞かせボランティアのおはなしケムケムには選書のご協力を、アーティストと公共施設、ボランティア団体が協働しました。複合施設の有効活用として良い方法を示せたのではないかと思います。 事前申込者数は31名でしたが、当日の来場者が多くほぼ定員となりました。オープンスペースで気軽に入りやすかったのも良かったと思います。平日の夜、美味しい飲み物を頂きながら詩の朗読とメルヘンでかわいらしい歌を楽しんでいただきました。	
【プログラム】	
・「愛する歌」(作詩：やなせたかし/作曲：木下牧子) ほか	
【出演者】	
新井里美、小西佑里香 (ソプラノ)	
中窪由香理 (ピアノ)	
    	
	

イベント名	フルートとハープの調べ
企画者	エーデルムジーク
日時	令和6年3月17日(日) 午後2時開演
会場	産業文化センター ホール
来場者数	185名

内容

聴き馴染みのある有名な曲や日本の歌、クラシックまで幅広く選曲しました。フルートとハープの生演奏は市としては初のコンサートとなりました。

初めてフルートやハープを聴く人にもわかりやすいプログラムと楽器説明や質問コーナーなどのトークを交えた構成としながらお送りしました。

【プログラム】

- ・フルート・ソナタ変ホ長調 BWV1031 (J. S バッハ)
- ・冥 (福島和夫)
- ・フルートとハープのためのソナタ (M. ダマーズ)
- ・日本の名曲
- ・クラシック小品集
- ・ガジルダ幻想曲 (F. ドップラー) 他

【出演者】

江田亮太 (フルート)

三谷真珠子 (ハープ)



ふじみ野市
文化芸術企画振興課
委託事業

フルートと ハープの調べ

江田 亮太
(フルート)
Ryota Eda / Flute

三谷 真珠子
(ハープ)
Shinko Mitani / Harp

PROGRAM

J.S. バッハ JS Bach
フルート・ソナタ 変ホ長調 BWV1031
Sonata for Flute and Harp

C. サン・サーンス C.Saunders
ロマンス
Romance

L. シュボア L.Schubert
ソナタ・コンチェルタンテ op.113 Concerto op.113

G. ドニゼッティ G.Donizetti
ソナタ ト短調 Sonata for Flute and Harp

フルート名曲集
「アルルの女」「シチリアーノ」「精霊の踊り」他

F. ドップラー & A. ザマラ F.Doppler & A.Zamara
ガジルダ幻想曲 Casilda Fantasy

ふじみ野市文化芸術振興課
<主催> ふじみ野市 / 日本環境マネジメント株式会社
<後援> 日本フルート協会
<お問い合わせ> ふじみ野ステラ・イースト Tel. 049-261-6678

2024 **3/17** 14:00開演
(13:30開場)
ふじみ野市 産業文化センター ホール
チケット料金 999円 全席自由

【チケット取組】
ふじみ野市産業文化センター Tel. 049-269-4811
ふじみ野ステラ・イースト Tel. 049-261-6678

〒372-0101 東京都足立区花畑1-1-1
TEL: 049-269-4811
東京東上線ふじみ野駅西口下車 徒歩7分

イベント名	不思議な電子楽器マトリョミン演奏会
企画者	ヨージック
日時	令和6年3月24日(日) 午後2時開演
会場	旧大井村役場
来場者数	22名

内容

世界最古の電子楽器テルミンの機能をマトリョシカの中に収めた、ユニークな楽器マトリョミンの楽しさ、音色の美しさを多くの人に知ってもらうためのコンサートとなりました。音色だけでなく、手を触れずに演奏する独特の演奏スタイルも実際に見てもらい、目でも耳でも繊細な音と会場の雰囲気を楽しめました。

コンサート終了後には、希望者に実際にマトリョミンの演奏を体験していただきました。

【プログラム】

- ・北の国から
- ・Ave Maria
- ・愛の讃歌
- ・早春賦
- ・映画音楽メドレー ほか

【出演者】

相田康一郎（テルミン）

マトリョミンアンサンブル ヨージック

小林真里 今井博子 小堀千佳 飯利陽子

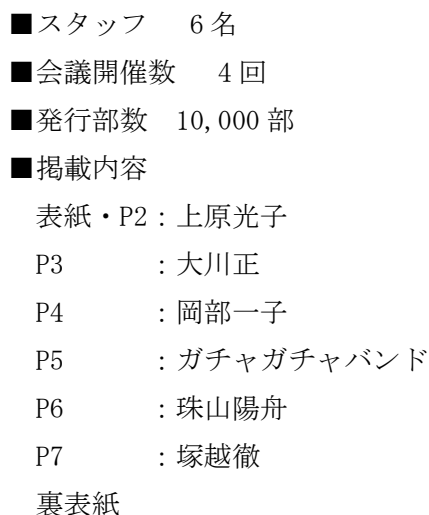
赤塚さなえ 安川京子 上原光子

（マトリョミン）



イベント名	福岡河岸記念館で聴く シエルサクソフォンカルテットファミリーコンサート
企画者	井上貴子
日時	令和6年3月31日(日) 午後2時開演
会場	福岡河岸記念館
来場者数	32名
内容	
シエルサクソフォンカルテットにより、老若男女の皆さんが家族で楽しんでいただけるファミリーコンサートを実施しました。 春らしさやクラシック、ポピュラーそれぞれ聴きやすい音楽をお届けできるようプログラムを構成しました。また、演奏の他、お話も多く取り入れて、サクソフォンのことを知っていただく機会になりました。 普段生演奏を聴く機会の少ない方や市民の皆さんへ生の音楽を届けることができました。	
【プログラム】 ・さくらのうた ・ドリーより子守歌 ほか	
【出演者】 シエルサクソフォンカルテット 井上貴子（ソプラノサクソ） 奈良美里（アルトサクソ） 佐藤嘉知（テナーサクソ） 八巻和行（バリトンサクソ）	
	
 	

ふじみ野市のアートに関わる人・もの・場所を発見・発信することで、ふじみ野市の魅力を高め、人と人とのつながりを作り出す、「アート発見発信プロジェクト」を実施しています。編集は公募市民によるプロジェクトスタッフの視点で市内のアートに関わるユニークなスポットや取組、アーティスト（個人・団体）などを探して取材し、小冊子「アート88 Vol.9」を発行しました。



(5) 小中学校等へのアウトリーチ事業

小・中学校等からのご要望に基づいて芸術家を派遣する「アウトリーチ事業」を実施しています。派遣アーティストは、主にふじみ野市近隣在住の様々な分野で活躍中のアーティストです。

文化芸術に親しむ環境づくりや、心豊かな感性を育む情操教育の一助とすること、また、芸術系の部活動や授業等へのサポートなどを目的に、文化・芸術を身近に体験していただく機会になることを目指しています。

■派遣先 6校（小学校4校、中学校2校）



パンフレット

令和 5 年度の実績

1 上野台小学校&花の木中学校 [チェンバロの生演奏とフランスの活動報告]

①開催日時

[上野台小学校] 令和 5 年 4 月 28 日(金)午前 11 時 45 分から午後 12 時 30 分

[花の木中学校] 令和 5 年 4 月 28 日(金)午後 2 時 10 分から午後 3 時 30 分

②派遣アーティスト

- ・ 中村裕 (チェンバロ) (ふじみ野市音楽家協会所属)
- ・ 中村淳 (フルート) (ふじみ野市音楽家協会所属)

③内容

音楽の特別授業として、チェンバロの生演奏及びフランスでの活動をまとめたスライドショーから日本との違いを知ってもらい、将来の夢について考えるきっかけとなるような授業になりました。

④対象

- ・ 上野台小学校 5 年生 (129 名)
- ・ 花の木中学校 3 年生 (151 名)

⑤演奏曲

- ・ 組曲 イ短調よりサラバンド (J. P. Rameau)
- ・ 人生のメリーゴーランド
- ・ トッカー タ 9 番 (G .Frescobaldi)



2 福岡小学校 [木管楽器について]

①日時

令和5年6月28日(水)午後2時45分から午後3時30分(6時間目)

②派遣アーティスト

- ・中村淳(フルート)(ふじみ野市音楽家協会所属)
- ・新井瑛久(ピアノ)

③内容

小学4年生の音楽の授業で学習している木管楽器への理解を深めるため、フルーティストとピアニストを招き、特別授業を実施しました。フルートとピアノの生演奏を聞き、さらにフルート及び現在のフルートの原型となったフラウト・トラヴェルソ、ロマンティックフルートを実際に見て構造を知ること、音楽の楽しさや魅力を身近に感じてもらいました。また、授業の最後にはフルートとピアノの伴奏で、「風のメロディー」を合唱しました。

④対象

- ・福岡小学校4年生(92人)

⑤演奏曲

情熱大陸、メヌエット、ファランドール、幻想即興曲(ピアノソロ)、ガボット、浜辺の歌、Zoom Tube(フルートソロ)、チャルダッシュ、風のメロディー(合唱)



3 東原小学校 [合唱指導]

①日時

令和5年7月19日(水)午前9時30分から午前11時20分(2、3時間目)

②派遣アーティスト

- ・後藤美奈子(ソプラノ)(ふじみ野市音楽家協会所属)

③内容

東原小学校からの依頼を受けて、小学5・6年生を対象に各1時間ずつ、市内音楽会に向けての合唱指導を行いました。

体が声を出す仕組みを分かりやすくお話してから、体を動かしてリズムをとったり、輪になって歌ったりと、自主的に参加できるよう工夫を凝らして授業を行いました。心を広げて歌うことを意識し、気持ちを解放して歌にのせ、合唱を楽しみました。

④対象

- ・東原小学校5年生(88名)
- ・東原小学校6年生(90名)

⑤練習曲

- ・5年生「Wish 夢を信じて」
- ・6年生「ぼくらのエコー」



4 福岡中学校 [キャリア教育]

①日時

令和6年2月8日(木)午後1時40分から午後3時30分(5、6時間目)

②派遣アーティスト

・RIKI

(漫画家、イラストレーター、ゲームプログラマー)(ふじみ野市文化協会所属)

③内容

福岡中学校からの依頼を受けて、中学1年生を対象にキャリア教育の講演を行いました。

RIKIさんのこれまでの作品のご紹介から始まり、プログラマー仕事を経て漫画家となり、ゲームクリエイターとしてもご活躍されている現在に至るまでの経歴やさまざまな経験、ふじみ野歴史アニメの制作などふじみ野市との関わり、ゲーム・アニメ業界を目標とする人へのメッセージなどさまざまな内容を伝えていただき、興味深くお話を聞いていました。

④対象

・福岡中学校1年生(206名)



5 東台小学校 [キャリア教育]

①日時

[6年生] 令和6年2月29日(木)午前9時45分から午前10時30分(2時間目)

[5年生] 令和6年2月29日(木)午前10時50分から午前11時35分(3時間目)

②派遣アーティスト

- ・後藤美奈子(ソプラノ)(ふじみ野市音楽家協会所属)
- ・東海林尚文(テノール)(ふじみ野市音楽家協会所属)
- ・篠宮久徳(ピアノ)(ふじみ野市音楽家協会所属)

③内容

東台小学校からの依頼を受けて、小学5年生及び6年生を対象にキャリア教育の講演と演奏、歌の披露を行いました。3名のアーティストがそれぞれ、自分が現在の職業に就いた経緯や子供時代のことをお話いただくと共に、歌と演奏を披露。学生のうちにさまざまな経験をする事の重要性を、実体験を基に伝えていただきました。

終盤、「翼をください」を合唱した後に、プロのアーティスト3名による「オーソレミーヨ」を聞くと、リラックスして、音楽鑑賞の楽しさを感じていました。

④対象

- ・東台小学校5年生(23名)
- ・東台小学校6年生(21名)

⑤演奏曲

私のお父さん、フニクリ・フニクラ<日本語版、ナポリ語版>、トルコ行進曲(2時間目のみ)、貴婦人の乗馬(3時間目のみ) 翼をください(合唱)、オーソレミーヨ



6 東台小学校 [合唱指導]

①日時

令和6年3月13日(水)午前9時45分から午前10時30分(2時間目)

②派遣アーティスト

- ・後藤美奈子(ふじみ野市音楽家協会所属)

③内容

東台小学校からの依頼を受けて、小学4～6年生を対象に、3学年合同で卒業式の合唱曲の指導を行いました。

体全体を使ってリズムをとる練習を通して緊張をほぐし、息を大きく吐ききってからまた大きく息を吸って歌うことを教わると、一人ひとりが広い体育館に響く大きな声で歌っていました。

卒業する6年生や見送る4・5年生、いつも見守ってくださる家族や先生、地域の皆さんなどの「大切な人やもの」を思い浮かべて歌うことを教わると、真剣な表情になり、気持ちの込められた素敵な歌声を聞いて、練習を見守っていた先生方も感動した様子でした。

④対象

- ・東台小学校4年生(13名)
- ・東台小学校5年生(23名)
- ・東台小学校6年生(21名)

⑤練習曲

- ・大切なもの
- ・東台小学校校歌

(6) 文化芸術活動地域支援事業

令和5年度より、小・中学生を対象に身近な地域で質の高い多様な文化芸術活動の機会を提供し、文化芸術を生活の中に取り入れ、小・中学生が継続して文化芸術活動を行うきっかけづくりを目的として、「文化芸術活動地域支援事業」を実施しました。

■全9コース

■実施回数 延べ59回

■参加者数 延べ280名

コース	開催日	講師	参加者数等
合唱	9月3日(日)・10日(日) 10月1日(日)・22日(日) 11月5日(日)・19日(日) 12月10日(日)・17日(日) 1月14日(日)・28日(日) 2月4日(日)・11日(日)・ 18日(日)・25日(日)	新井里美 小西佑里香	全14回 延べ51名
楽器演奏	9月23日(祝) 10月14日(土) 11月25日(土) 12月17日(日) 1月27日(土) 2月3日(土)・4日(日)	古田土勝市(フルート) 山内豊瑞(フルート) 栗生田直樹(クラリネット) 後藤慎介(トランペット) 井上貴子(サクソ) 濱仲陽香(パーカッション) 轟木敬(トロンボーン)	全7回 延べ17名
ヒップホップダンス	9月16日(土) 10月21日(土) 11月23日(木・祝) 12月10日(日) 1月14日(日) 2月3日(土) 3月24日(日)	横田美翔	全7回 延べ44名
暮らしを彩るアート	9月16日(土) 10月15日(日) 11月11日(土) 12月10日(日) 1月20日(土) 2月17日(土) 3月16日(土)	尾澤景子(ヒンメリ・刺し子・水引) 東海林泉(食文化)	全7回 延べ29名

コース	開催日	講師	参加者数
カラーコーディネート	9月23日(祝) 10月22日(日) 12月10日(日) 1月27日(土)・28日(日) 3月2日(土)	臼村さおり(カラーコーディネート・手描POP) 井上芳江(手描POP) 田崎彩音(サンドグラスアート) 菖蒲澤佑(手作りメモ帳・カード)	全6回 延べ33名
初歩の茶道教室	10月22日(日) 11月11日(土) 12月10日(日) 1月21日(日) 2月18日(日) 3月24日(日)	桜井信枝他	全6回 延べ55名
演劇ワークショップ	10月28日(土) 11月25日(土) 12月23日(土) 1月27日(土) 2月24日(土) 3月23日(土)	劇団銅鑼	全6回 延べ23名
マトリョーシカペイント	10月29日(日) 11月26日(日) 1月7日(日) 2月4日(日)	上原光子	全4回 延べ23名
おはなし会体験	12月22日(金) 1月20日(土)	おはなしケムケム	全2回 延べ5名

FUJIMINO chiiki culture club

ふじみ野地域文化クラブ

小学生高学年の児童を対象に、平日に文化芸術活動で交流を図り、地域貢献や交流活動など様々な文化芸術活動の機会を提供します。

申込受付中

各クラブ活動：参加費無料(500円/月)・場所：スタジオ・イラスト/模写教室(3月まで)・2回ずつ開催
※3回以上参加の応募：参加費無料(500円/月)・場所：スタジオ・イラスト/模写教室(3月まで)・2回ずつ開催

参加者募集チラシ

(7) ふじみ野ステラ・ウェスト開館記念式典及びオープニングイベント

令和5年11月4日(土)にふじみ野ステラ・ウェストがリニューアルオープンしたことを記念し、11月4日(土)に開館記念式典、11月4日(土)・5日(日)にオープニングイベントを開催しました。

①開館記念式典

ふじみ野ステラ・ウェストの開館を記念した式典を開催し、施設整備にご協力いただいた方への感謝状の贈呈や緞帳のお披露目、市内出身の著名人によるお祝いメッセージの上演、ふじみ野音頭の初披露などを行い、盛大にお祝いました。

日時 令和5年11月4日(土)午前9時30分～11時

場所 ふじみ野ステラ・ウェスト ホール

招待者 来賓、県議会議員、市議会議員 他約300名

次第		写真
1	オープニングアトラクション (みほの太鼓)	
2	施設紹介ムービー上映	
3	主催者あいさつ (ふじみ野市長)	
4	お祝いのことば (ふじみ野市議会議員、自治組織連合会長)	 

②オープニングイベント

ふじみ野ステラ・ウェストのリニューアルオープンを市民の皆さまと共にお祝いするため、出演団体を公募し、806席の大ホールで約40組の出演者がダンスや演奏、合唱などオープンをお祝いする多彩なパフォーマンスを披露しました。また、ギャラリーやスタジオ、DIYルームなどで、文化芸術作品の展示やミニコンサートを行いました。

	日時	来館者
1日目	令和5年11月4日(土)正午～午後5時45分	4,958名
2日目	令和5年11月5日(日)午前9時30分～午後5時	5,703名

【オープニングイベント出演団体】

2大ピアノ演奏（文化協会）	ヌイロア・ハワイアンズ
コットンふじみ野コーラス隊	Team 偕花
文京学院大学ふじみ野幼稚園	ベリーベリー
大井しらゆりコーラス	Sparkle.S
大井中学校合唱	ナネア
社会福祉法人明照会かすが保育園	大井太極拳同好会
オカリナ カトレア	R0K0
鍵盤くらぶ	イオン新体操スクールふじみ野校
コンドル	大井奇術団
みんなで童謡・愛唱歌を歌う会	ジャズダンススタジオ YOU
文京学院大学	翠の会
大井西中学校吹奏楽部	Luanapilialoha
シン・エステバンド	ダンシングスカイ
ウィズ（with）	705+Dance Lab
ぽっぷんぱれっと	中島バレエ研究所
大正琴の会「友」	嘉乃吟友会ひまわり
佐々木信綱作品を歌う会「つなソング」	ルナフラメンコ
上福岡ウインドオーケストラ	大井フォークダンス連盟
JOY FIT ふじみ野 POM☆PUPPYS	ふじみ野長拳隊
GLITTER★DanceCrew	飛鳥バトンサークル
HULA OHANA フラオハナ	桜蘭流舞踊団 HARUNA

5 後援・協賛

令和5年度に事業を実施したものを掲載しています。

(1) 後援事業一覧

No.	事業名	申請団体	事業日
1	はんどめいどフェスタ上福岡	すきっぷ実行委員会	令和5年4月1日～ 毎月開催
2	第29回0才からの音楽会	ムジカベベ0才からの音楽会	令和5年4月23日
3	第14回ママさんブラス川越ファミリーコンサート	ママさんブラス川越	令和5年7月2日
4	第30回0才からの音楽会	ムジカベベ0才からの音楽会	令和5年7月2日
5	Viva la Voce 第16弾 「フィガロの結婚」	Viva la Voce	令和5年7月15日 令和5年7月16日
6	オペラ・リリカふじみ野 「ルクセンブルク伯爵」	オペラ・リリカふじみ野	令和5年7月23日
7	第32回墨香書道展覧会	墨香書道会	令和5年7月28日 ～7月30日
8	上福岡フィルハーモニー管弦楽団 夏のファミリーコンサート2023	上福岡フィルハーモニー管弦楽団	令和5年7月29日
9	ウクライナ芸術家応援コンサート	株式会社 X-Fosh	令和5年8月5日
10	中村淳 フルートリサイタル	中村 淳	令和5年8月14日
11	真夏の午後のフラメンコ 「ステラ・イーストさよなら公演」	ルナフラメンコ	令和5年8月20日
12	中学生・高校生のための第20回日本管弦打楽器ソロ・コンテスト	東邦音楽大学	令和5年8月26日 令和5年10月29日 令和5年11月3日 令和5年11月5日 令和5年11月12日 令和5年12月24日 ～12月26日 令和6年1月21日

No.	事業名	申請団体	事業日
13	心のアルバムコンサート～音楽のタイムマシーンにのって～	Mignonseeds	令和5年9月24日
14	ムジカベベふじみ野 第1回ぷち っとコンサート トトロのせかい へようこそ	ムジカベベ 0 才からの音 楽会	令和5年9月29日
15	2023 年度淑徳大学・文京学院大学 共催公開講座	淑徳大学 埼玉キャンパ ス	令和5年10月1日
16	モーツァルト フルート四重奏曲 全曲演奏会	エーデルムジーク	令和5年10月8日
17	映画「夢みる小学校」ふじみ野市上 映会	映画「夢みる小学校」ふ じみ野市上映会	令和5年10月15日
18	クラシック・キャラバン 2023 埼 玉公演クラシック音楽が世界をつ なぐ ～輝く未来に向けて～煌め くガラ・コンサート	株式会社アスペン	令和5年11月12日
19	第31回0才からの音楽会 第5回6才からのキラキラコンサ ート	ムジカベベ 0 才からの音 楽会	令和5年11月12日 令和5年11月15日
20	第14回マンドリンフェスタ「和」	ステラマンドリーノ	令和5年12月3日
21	桜蘭流舞踊団 HARUNA 蘭舞祭	桜蘭流舞踊団 HARUNA	令和5年12月24日
22	ニューイヤーオペラ ガラコンサ ート	PASSIONE 事務局	令和6年1月6日
23	富士見市民吹奏楽団 第8回キッ ズコンサート	富士見市民吹奏楽団	令和6年3月3日
24	第32回0才からの音楽会	ムジカベベ 0 才からの音 楽会	令和6年3月7日 令和6年3月20日
25	イツ・アニマル・タイム！コンサ ート	sound office 音旅舎	令和6年3月17日
26	子どもミュージカル「青い鳥」	子どもミュージカル SKY	令和6年3月24日

6 文化施設の状況

(1) ふじみ野ステラ・イースト



令和5年度 ふじみ野ステラ・イースト利用実績

棟	室名	利用件数	利用者数	利用率
多目的棟	ミーティングルーム A	657 件	6,099 名	50%
	ミーティングルーム B	695 件	5,911 名	50%
	ミーティングルーム C	651 件	5,561 名	53%
	ダンススタジオ兼ミーティングルーム D	1,329 件	7,653 名	81%
	スタディルーム	820 件	7,219 名	54%
	多目的ルーム A のみ	484 件	5,825 名	27%
	多目的ルーム B のみ	251 件	2,329 名	15%
	多目的ルーム全体 (A・B)	511 件	8,847 名	46%
	DIY ルーム	172 件	916 名	17%
	キッチンスタジオ	159 件	1,012 名	20%
	音楽スタジオ A	1,166 件	8,417 名	74%
	音楽スタジオ B	1,384 件	2,329 名	95%
	和室 1	319 件	1,609 名	21%
	和室 2	199 件	1,220 名	13%
	和室 3	393 件	1,665 名	26%
	和室全体 (1・2・3)	130 件	1,073 名	11%
多目的棟小計		9,320 件	67,891 名	41%
ホール棟	ホール	24 件	7,430 名	19%
	集会室	80 件	2,677 名	40%
ホール棟集計		104 件	10,107 名	30%
総合計		9,424 件	77,998 名	36%

※ホール棟は、建て替え工事のため令和5年8月末より休館。

(2) ふじみ野ステラ・ウェスト



令和 5 年度 ふじみ野ステラ・ウェスト利用実績（令和 5 年 11 月 4 日開館）

棟	室名	利用件数	利用者数	利用率
諸室	ミーティングルーム	169 件	1,554 名	47%
	多目的ルーム A	105 件	736 名	15%
	多目的ルーム B	74 件	381 名	17%
	スタジオ A（音楽・ダンス）	293 件	897 名	56%
	スタジオ B（音楽）	380 件	548 名	92%
	スタジオ C（音楽・ダンス）	377 件	2,516 名	68%
	DIY ルーム	113 件	477 名	33%
	キッチンスタジオ	57 件	174 名	22%
	和室 1	54 件	254 名	12%
	和室 2	8 件	29 名	2%
	文化施設エリア小計	1,756 件	8,425 名	35%
ホール・楽屋・ギャラリー	ホール	83 件	20,171 名	61%
	小楽屋 1	35 件	88 名	26%
	小楽屋 2	33 件	86 名	24%
	中楽屋 1	35 件	296 名	26%
	中楽屋 2	33 件	294 名	26%
	大楽屋	52 件	595 名	38%
	ギャラリー	91 件	不特定	66%
ホール・楽屋・ギャラリー小計		362 件	21,530 名	38%
総合計		1,992 件	29,096 名	37%

(3) ふじみ野市立産業文化センター



令和 5 年度 ふじみ野市立産業文化センター利用実績

室名	利用件数	利用者数	利用率
ホール	519 件	14,551 名	48%
ギャラリー	571 件	12,276 名	50%
第 1 会議室	741 件	3,708 名	74%
第 2 会議室	578 件	6,450 名	64%
第 3 会議室	619 件	6,285 名	64%
総合計	3,028 件	43,270 名	60%

※第 2・3 会議室は、空調工事のため令和 5 年 10・11 月に利用を停止。

Ⅱ ふじみ野市文化協会の取り組み

1 ふじみ野市文化協会の発足

令和5年4月29日（土）、ふじみ野市の地域文化を継承し、さらに発展させていくことを目的に、ふじみ野市の文化団体、アーティストを中心とする「ふじみ野市文化協会」が設立されました。

市の文化事業に協力するだけでなく、自主事業として独自の文化事業も展開しています。

2 文化協会事業

（1）ふじみ野音頭 作成・普及活動

作詞・作曲・振付のすべてを文化協会の会員が行い、「ふじみ野音頭」及び「WeLove ふじみ野」を作成しました。

①ふじみ野音頭の作成

日程	内容
令和5年4月3日（月）・4日（火）	録音
令和5年5月20日（土）	仮CD作成（50枚）自治組織に配布 ふじみ野市自治組織連合会総会にてふじみ野音頭披露
令和5年5月24日（水）	ふじみ野市へ作詞・作曲・振付の著作権を贈呈 完成版CD作成（150枚）

■ふじみ野音頭

歌詞：志摩頼子

作曲/編曲/演奏/歌：小林浩

和太鼓：美馬健二・船津清（福岡太鼓）

振付：珠山陽舟（ふじみ野市邦舞連盟）

サウンドエンジニア：SOUND SHOT 飛田恵三

■WeLove ふじみ野

作詞：志摩頼子

作曲/編曲/演奏/歌：中尾雅子

和太鼓：美馬健二・船津清（福岡太鼓）

振付：珠山陽舟（ふじみ野市邦舞連盟）

サウンドエンジニア：SOUND SHOT 飛田恵三

②ふじみ野音頭の普及活動

内容	対象
市内小・中学校等への普及活動	花の木中学校、上野台小学校、福岡小学校、西原小学校、さぎの森小学校、たんぼぼ第2保育園
市内イベントでの普及活動	おおい祭り、上福岡七夕まつり、環境フェア、東地域スポーツフェスティバル、鶴ヶ丘小学校地区スポーツフェスティバル、亀久保小学校地区スポーツフェスティバル、ふじみ野ステラ・ウェスト開館記念式典、アートフェスタふじみ野
自治組織への普及活動	ふじみ野市自治組織連合会、中福岡自治会、川崎自治会、みほの町会、七彩の街町会、駒林自治会、エステ・スクエアふじみ野町会
その他	J:COM 取材・撮影（朝霞台駅）

（２）文化フォーラム「文化芸術でまちづくり」

日時	令和6年3月24日(日)午後1時30分～4時
会場	ふじみ野ステラ・イースト ミーティングルームC
参加者	51名
テーマ	文化芸術活動を地域に活かすには
講師	小川智紀（NPO 法人 ST スポット横浜 理事長）
パネリスト	後藤美奈子、珠山陽舟、横田美翔

Ⅲ 指定管理者の取り組み

1 ふじみ野ステラ・イースト、ふじみ野ステラ・ウェスト

令和5年度より指定管理者制度を導入し、ふじみ野ステラ・イースト及びふじみ野ステラ・ウェスト（令和5年11月4日オープン）の管理・運営を、民間企業である「日本環境マネジメント株式会社」が実施しています。

市の文化事業に協力するだけでなく、自主事業として指定管理者独自の文化事業も展開しています。

（1）文化事業

①Arr de 遊ぼう！Arr de 学ぼう！シリーズ Vol.01

「親子 de ブイアート in ふじみ野」

日時	令和5年6月10日（土） 午前の部：午前10時から、午後の部：午後2時から
会場	ふじみ野ステラ・イースト集会室
参加者	午前の部：13組、午後の部：9組
内容	海がない埼玉県だからそこ、海について考えるキッカケとしてもらうため、海岸に流れ着いたブイを使って、ブイアート制作するワークショップを開催しました。紙芝居で海のこと、現在の問題点などを学んで、その後ブイアートを楽しみました。学びながら楽しめるワークショップとして、高い満足度をいただきました。

②ステラ・イースト ホール棟さよならイベント

事前企画1「ステラ・イーストホール棟 思い出メッセージボード」

日時	令和5年7月初旬～
会場	ふじみ野ステラ・イースト 多目的棟
内容	星の付箋にホール棟での思い出や感謝の気持ちを来館者を書いて、ボードに貼っていただきました。

事前企画2「イオンタウンセントラルステージでの宣伝ミニコンサート」

日時	令和5年8月12日（土）・14日（月） 午前11時、午後1時・午後3時
会場	イオンタウンふじみ野
内容	8月12日はヴォーカルとギター、8月14日は歌とピアノで、8月26日の「みんなで絵を描こう」「ホールで歌ってみよう」のPRを行いました。

「みんなで絵を描こう」

日時	令和5年8月26日（土）午前10時～正午
会場	ふじみ野ステラ・イースト ホール棟
講師	白村さおり
参加者	92名
内容	ふじみ野ステラ・イースト ホールの客席や舞台の壁面に、絵の具で自由に絵を描いていただきました。

「あなたがアーティストホールで歌ってみよう！&みんなで歌ってみよう」

日時	令和5年8月26日（土）午前1時～午後5時30分
会場	ふじみ野ステラ・イースト ホール棟
参加者	参加者48名、観客62名
内容	ふじみ野高校軽音楽部を始め、8団体のバンドや家族がふじみ野ステラ・イースト ホール棟の舞台上で、最後の演奏を楽しみました。 最後はきらきら★コーラスと有志がステージに立ち、みんなで「見上げてごらん夜の星を」を歌って感動のフィナーレになりました。

③新田恵利 講演会「スマートな介護の目指し方」

ワークショップ「スマートな介護のための親子コミュニケーションツール」

日時	令和5年10月7日（土） 講演会：午前10時から ワークショップ：午後2時から
会場	ふじみ野ステラ・イースト 多目的ルーム
講師	新田恵利
参加者	講演会：32名 ワークショップ：15組16名
内容	著書「悔いなし介護」で「介護は抱え込まずに人に話すことで精神的に楽になる」と語っている、ふじみ野市出身の新田恵利さん。 第一部では6年半に及ぶ実母の介護経験を基に「スマートな介護の目指し方」をテーマに講演会を実施していただきました。実体験に基づいたお話と新田さんのお人柄に、参加いただいた方からはご好評をいただきました。第二部では、スマートな介護を目指すために新田さんが欠かせないと語る「親子のコミュニケーション」について、新田さん考案の「Kakokako ノート」を使ったワークショップを開催しました。

④ケロボンズ コンサート

福田りゅうぞう 親子 de ダンスワークショップ

日時	令和6年1月14日（日） ワークショップ：午前11時～正午 コンサート：午後1時開場 午後1時30分開演
会場	ふじみ野ステラ・ウェスト ホール
参加者	ワークショップ：31名 コンサート：421名
内容	エビカニクスで一世を風靡したケロボンズのコンサート。ワークンに参加して、おやこダンスを覚え、午後のコンサートにスペシャルゲストとして出演できるという催事です。 当日のプログラムは、元気いっぱいな明るい曲以外にも、穏やかな曲、ふんわりとした優しい曲、読み聞かせなどもあり、単調ではなくバリエーション豊かな演目で小さなお子さんを飽きさせない、あっという間の1時間公演でした。ワークショップに参加された方々も照れながらもステージ上へ上がり、練習したダンスをケロボンズと共に堂々と踊ってくれました。

⑤ステラ・ウェスト バックヤードツアー

日時	令和6年3月27日（水） 午前の部：午前10時から 午後の部：午後2時から
会場	ふじみ野ステラ・ウェスト 全館
参加者	午前の部：10組 午後の部：10組
内容	複合施設全体で、バックヤードツアーを開催しました。図書エリア、ホール、諸室・全体を小学生とその保護者さまに見学・体験していただきました。「ステラ・クエスト」とゲーム風に仕立て、それぞれの3つのエリアでクイズに挑戦し、正解することで「ステラ」をゲット。ステラを3つ集めて最後にお宝と交換できるとあって、大いに盛り上がりました。普段はいることができない、図書館の地下書庫や、音響・照明室へ入り、舞台スタッフと共に、照明や音響、舞台機構を実際に操作する体験は大変好評でした。

⑥六代目 神田伯山 独演会

日時	令和6年3月30日（土） 午後0時30分開場 午後1時30分開演
会場	ふじみ野ステラ・ウェスト ホール
参加者	783名（完売）
内容	六代目・神田伯山さんにお越しいただき、独演会を開催しました。 前座に、若ノ丞さん、本公演は講談師、神田伯山による独演会を楽しんでいただきました。伯山さんも、会場の雰囲気にも満足いただき、公演時間 120 分 予定のところ、150 分公演をいただきました。

⑦「あなたがアーティスト」ホールでピアノを弾こう！

日時	令和5年12月～令和6年3月（全10日開催）
会場	ふじみ野ステラ・ウェスト ホール
参加者	延べ141名
内容	ヤマハ CFX またはスタインウェイ D-274 を反響板を設置した状態で1枠1時間、自由に弾いていただくイベントです。追加演奏者は3名まで（歌や楽器）、関係者5名まで客席での観覧が可能で、ご家族や音楽仲間と共に楽しめます。練習の合わせや、発表会・コンクール前の練習、舞台衣装を着用しての撮影など、さまざまな用途でご参加いただきました。

●各回の内容

	日程	ピアノ	参加者
1	12月15日（金）	スタインウェイ D-274	13名
2	12月25日（月）	スタインウェイ D-274	21名
3	1月21日（日）	スタインウェイ D-274	12名
4	1月31日（水）	YAMAHA CFX	16名
5	2月18日（日）	YAMAHA CFX	13名
6	2月19日（月）	YAMAHA CFX	12名
7	2月28日（水）	スタインウェイ D-274	11名
8	3月5日（火）	スタインウェイ D-274	16名
9	3月6日（水）	スタインウェイ D-274	17名
10	3月13日（水）	YAMAHA CFX	10名
	参加者合計		141名

2 ふじみ野市立産業文化センター

指定管理者制度を導入し、ふじみ野市立産業文化センターの管理・運営を、民間企業である「毎日興業株式会社」が実施しています。

市の文化事業に協力するだけでなく、自主事業として指定管理者独自の文化事業も展開しています。

(1) 文化事業

①講座

	教室	開催時間	年間 開催数	延べ 参加者
1	太極拳教室	月曜午前 10 時 30 分～正午	43 回	480 名
2	英会話教室（日常）	月曜午前 10 時～11 時	36 回	344 名
3	英会話教室（日常）	月曜午前 11 時 15 分～午後 0 時 15 分	37 回	332 名
4	英会話教室（日常）	月曜午後 2 時～3 時	8 回	69 名
5	ピラティス	月曜午後 4 時 30 分～5 時 30 分	41 回	350 名
6	英会話教室（日常）	火曜午前 11 時 15 分～午後 0 時 15 分	33 回	199 名
7	入門英会話	火曜午前 11 時～正午	45 回	305 名
8	健康ヨガ教室	火曜午前 9 時 30 分～10 時 45 分	36 回	367 名
9	健康ヨガ教室	火曜午前 11 時～午後 0 時 15 分	36 回	302 名
10	エゴスキュー	火曜午後 1 時～2 時 15 分	24 回	198 名
11	TOEIC 教室	火曜午後 7 時 30 分～8 時 30 分	47 回	221 名
12	鍵盤クラブ	火曜午前 10 時～正午	23 回	107 名
13	フィットネスフラ	水曜午前 10 時～正午	37 回	472 名
14	入門英会話	水曜午後 6 時～7 時	42 回	358 名
15	オカリナ教室	水曜午後 2 時～3 時 30 分	21 回	127 名
16	健康発声	木曜午後 2 時～3 時 30 分	32 回	225 名
17	英会話教室（日常）	木曜午後 6 時～7 時	44 回	200 名
18	空手教室（初）	木曜午後 5 時 30 分～6 時 30 分	47 回	1,440 名
19	空手教室（中）	木曜午後 6 時 35 分～7 時 40 分	47 回	822 名
20	空手教室（上）	木曜午後 7 時 45 分～8 時 55 分	47 回	867 名
21	リトミック①	金曜午前 10 時～10 時 45 分	22 回	262 名
22	リトミック②	金曜午前 11 時～11 時 45 分	34 回	578 名
23	合唱講座	金曜午前 10 時 30 分～正午	36 回	544 名
24	気功教室	金曜午後 1 時 30 分～正午	40 回	438 名

	教室	開催時間	年間 開催数	延べ 参加者
25	英会話教室（日常）	金曜午前 10 時～11 時	39 回	235 名
26	英会話教室（日常）	金曜午前 11 時 15 分～12 時 15 分	39 回	190 名
27	韓国語教室	土曜午後 6 時 10 分～7 時 10 分	46 回	372 名
28	韓国語教室	土曜午後 7 時 20 分～8 時 20 分	46 回	304 名
29	中国語教室	土曜午前 9 時 30 分～10 時 30 分	36 回	211 名
30	中国語教室	土曜午前 10 時 40 分～11 時 40 分	36 回	255 名
31	中国語教室	土曜午前 11 時 50 分～午後 0 時 50 分	36 回	213 名
32	憩いのギャラリー（卓球）	月曜午後 1 時 30 分～4 時 30 分	23 回	277 名
			合計	11,664 名

②産文フェスティバル 2023

日時	令和 5 年 8 月 20 日（日）午前 10 時から午後 3 時 30 分まで
会場	産業文化センター
参加者	約 1,600 名
内容	平成 29 年度から開催している、ホールでのパフォーマンスなどを行うイベントです。新型コロナウイルスの影響で令和 2～3 年度は入場を関係者のみに制限していましたが、3 年ぶりに観客有で開催しました。 歌唱、ダンス、楽器演奏、舞踊など、産業文化センターの講座の発表や一般発表者を公募し、多くのお客様にご来場いただきました。

③マンスリーコンサート及びマルシェ

日時	令和 5 年 6 月から毎月第 3 木曜日 午前 11 時～11 時 50 分（カフェコーナーは午前 10 時 15 分から）
会場	産業文化センター ホール、ギャラリー
参加者	延べ 330 名
協力	NPO 法人ふじみ野市音楽家協会
内容	令和 5 年 6 月より、毎月 1 回第 3 木曜日にマンスリーコンサートを開催しています。ギャラリーでカフェコーナーや無農薬野菜の直売、パン販売を実施し、午前のひとときに音楽とコーヒーをお届けしています。

●各回の内容

	日程	テーマ	出演者	参加者
1	6月15日(木)	隠れた名器 芸大卒業生がお届けするフルート、ヴィオラとチェンバロの世界	中村淳、塚本遼、竹岡幸平	62名
2	7月20日(木)	良い歌なら歌ってみたい！朝から無節操に歌います！	山根亮太、中村達郎	53名
3	8月17日(木)	ソプラノからバリトンまで、4種類のサクソフォンを使用するカルテット	井上貴子、佐藤嘉知、山本直人、八巻和行	39名
4	9月21日(木)	日本のうたとクラシックの名曲で心煌めく音楽の時間を♪	村田早、杉本帆波	34名
5	12月21日(木)	煌びやかな名曲が紡がれる、打楽器アンサンブルの世界	塩浜玲子、森田瀬奈、森村泰子、阿部拓也	37名
6	1月18日(木)	ショパンの調べ	渡邊さくら	31名
7	2月15日(木)	フルーメントリオ Flumen trio	佐藤茜、渋谷妙、清水紀子	52名
8	3月21日(木)	わたしのお気に入り～木下牧子のメルヘンな歌曲とスプレットの彼女たち～	新井里美、柴田勇紀	22名
	参加者合計			330名

令和 5 年度ふじみ野市の文化事業

編集・発行 ふじみ野市市民活動推進部

文化・スポーツ振興課

発行日 令和 6 年 5 月

住 所 〒356-8501

埼玉県ふじみ野市福岡 1-1-1

T E L 049-262-8124（直通）

F A X 049-269-4774

M A I L bunka@city.fujimino.saitama.jp