

令和6年度 ふじみ野市の文化事業



アートフェスタふじみ野 2024 より

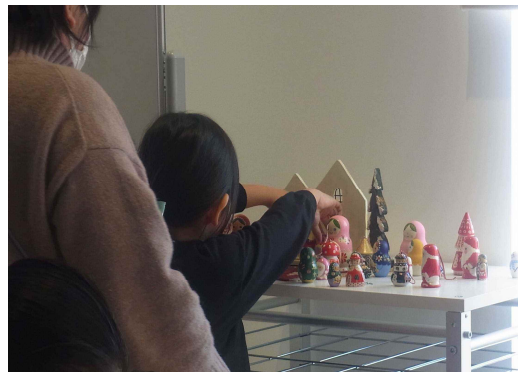
『心に響く祭り太鼓』



文化芸術企画提案型委託事業

街中に音色が響くプロジェクトより

『静かに聴かない音楽会』



文化芸術企画提案型委託事業

アートに触れようプロジェクトより

『クリスマスマトリョーシカペイント』

ふじみ野市市民活動推進部

文化・スポーツ振興課

・ 目次

I	文化・スポーツ振興課の取り組み	2
1	文化振興審議会・文化振興計画	2
(1)	会議の開催	2
(2)	文化振興審議会委員名簿	3
2	文化施設整備事業の取り組み	4
(1)	文化施設整備に係る計画策定	4
(2)	ふじみ野市文化施設整備事業の経緯	5
3	ギャラリー利用状況	8
(1)	市役所本庁舎 1 階ギャラリー	8
(2)	大井総合支所 1 階展示スペース	10
4	文化振興事業	11
(1)	音楽&アートの祭典 アートフェスタふじみ野 2024	11
(2)	文化芸術活動未来応援事業・文化芸術活動チャレンジ事業	20
(3)	文化芸術企画提案型委託事業	26
(4)	文化協会企画提案型委託事業	41
(5)	アート発見発信プロジェクト	47
(6)	小中学校等へのアウトリーチ事業	48
5	後援・協賛	54
(1)	後援事業一覧	54
6	文化施設の状況	57
(1)	ふじみ野ステラ・イースト	57
(2)	ふじみ野ステラ・ウェスト	58
(3)	ふじみ野市立産業文化センター	59
II	ふじみ野市文化協会の取り組み	60
1	ふじみ野市文化協会の発足	60
2	文化協会事業	60
(1)	ふじみ野音頭の普及活動	60
(2)	文化フォーラム「文化芸術でまちづくり」	60
III	指定管理者の取り組み	65
1	ふじみ野ステラ・イースト、ふじみ野ステラ・ウェスト	65
(1)	文化事業	65
2	ふじみ野市立産業文化センター	80
(1)	文化事業	80

I 文化・スポーツ振興課の取り組み

1 文化振興審議会・文化振興計画

(1) 会議の開催

回	日時	内容
1	令和6年 5月13日(月) 午後6時から	(1) 令和6年度文化振興審議会年間開催予定について (2) 令和6年度文化芸術活動未来応援事業の承認について (3) 令和6年度文化芸術企画提案型委託事業の報告について (4) その他
2	令和6年 7月30日(火) 午後6時から	(1) 令和6年度文化芸術活動未来応援事業（追加募集）の承認について (2) 令和6年度文化芸術企画提案型委託事業（追加募集）の報告について (3) ふじみ野ステラ・イーストホール棟の完成予想図について (4) ふじみ野ステラ・イーストホール棟の料金について (5) ふじみ野ステラ・イーストホール棟の管理運営について (6) 上福岡西公民館の整備について (7) ふじみ野ステラ・ウェストの駐車場について (8) その他
3	令和6年 12月10日(火) 午後6時から	(1) 文化施設のあり方について (2) ふじみ野ステラ・イーストホール棟屋外イベントスペースについて (3) 令和6年度文化芸術活動未来応援事業の承認について (4) その他
4	令和7年 2月4日(火) 午後5時45分 から	(1) 上福岡西公民館の基本設計について (2) 令和7年度文化芸術企画提案型委託事業及び未来応援事業について (3) その他

(2) 文化振興審議会委員名簿

任期 令和6年4月1日～令和8年3月31日

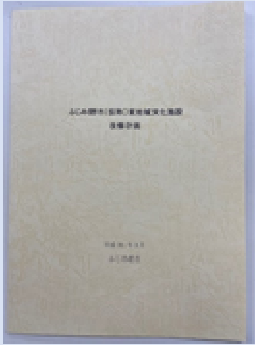
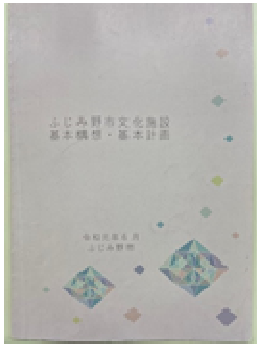
No.	選出基準	氏名	所属等
1	1号委員 学識経験者	いとう やすお 伊藤 裕夫	日本文化政策学会理事 (公財) 舞台芸術財団演劇会評議員
2		わたなべ ゆきの 渡辺 行野	文京学院大学人間学部児童発達学科准教授 日本音楽表現学会所属
3		おおいだ 大井田 かおり	尚美学園大学芸術情報学部情報表現学科准教授
4		とおやま なおみ 遠山 菜穂美	東邦音楽大学音楽学部音楽学科教授
5	2号委員 文化芸術に 関する経験 を有する者	こたと かついち 古田土 勝市	古田土フルート工房代表
6		しんどう みなこ 進藤 美奈子	ふじみ野市音楽家協会会長 声楽家(二期会所属)
7		こばやし ひろし 小林 浩	ふじみ野市文化協会理事長 声楽家(二期会所属)
8		おざわ けいこ 尾澤 景子	ふじみ野市文化協会事務局 ふじみ野市立福岡中学校 PTA 元副会長
9	3号委員 公募による 市民	すずき ながえ 鈴木 長恵	食生活改善推進員協議会会長
10	4号委員 市長が必要 と認める者	たなか よしのり 田中 義則	ふじみ野市公民館運営審議会委員
11		ほしの かずひさ 星野 和久	市内小中学校校長会 (さぎの森小学校校長)
12		なかむら みひろ 中村 美宏	ふじみ野市立三角小学校主管教諭

※所属等は令和6年4月現在のものです。

※選出基準は「ふじみ野市文化振興審議会条例」(平成27年12月21日制定)による。

2 文化施設整備事業の取り組み

(1) 文化施設整備に係る計画策定

策定年	計画名称	内容
平成31年 3月	ふじみ野市(仮称)東地域文化施設改修計画 	社会教育施設のあり方を見直し、市内文化施設全体の位置づけの再構築と旧上福岡公民館・コミュニティセンターを新たに(仮称)東地域文化施設として現代のニーズに合った機能整備を目的とする大規模な改修を行うため改修計画を策定した。
令和元年 6月	ふじみ野市文化施設基本構想・基本計画 	公民館や産業文化センター等の文化施設の中で、設置から約40年が経過し、600人規模の客席を持つホールを有する「大井中央公民館」と「上福岡公民館(コミュニティセンター含む)・勤労福祉センター」を対象に、新たな文化施設整備に係る今後の方向性及び改修・建替えについての基本方針を策定した。
令和2年 3月	ふじみ野市文化施設管理運営計画 	魅力あるまちづくりに寄与し文化の創造拠点となる新たな文化施設の事業計画、貸館計画などの管理運営方策を定めた計画を策定した。

(2) ふじみ野市文化施設整備事業の経緯

ふじみ野市(仮称)東地域文化施設改修計画に基づき、令和3年2月旧上福岡公民館（コミュニティセンター）の大規模改修工事が完了し、令和3年4月1日「ふじみ野ステラ・イースト」としてリニューアル・オープンしました。工事に伴い一時休止していたホール棟（旧勤労福祉センター）も多目的棟と併せて再開しました。

実施年	計画名称	内容
令和2年 6月	ふじみ野市文化施設整備事業者の決定 【ふじみ野市議会議決 令和2年6月15日】	良質な公共サービスの提供、文化施設基本構想・基本計画を実現するため、施設建設及び維持管理業務を行う事業者の選定を公募型プロポーザルにより決定し、契約締結を行った。 ①建設工事請負契約 8,699,900,000円 (契約期間：令和2年6月15日～令和7年6月30日) 三井住友・近藤・久米設計特定工事共同企業体 ②維持管理委託契約 907,782,929円 (契約期間：令和2年6月15日～令和20年3月31日) ふじみ野未来創造パートナーズ株式会社 ③総事業費(①+②) 9,607,682,929円(契約額) ※金額は税込み価格
令和2年 6月	ふじみ野市文化施設名称を決定	令和元年度の市民ワークショップにおいて(仮称)東地域及び(仮称)西地域の文化施設の名称を検討した。多くの名称の中から、文化振興審議会及び多方面の市民の方々にヒアリング等を行い決定した。 新文化施設の名称「ステラ(stella)」は、ラテン語及びイタリア語で「星」という意味で、夜空にある無数の星のように多くの人が集い、賑わい、学び、育み、市民一人一人が輝く星になってほしいという願いが込められている。 (東地域) ふじみ野ステラ・イースト

実施年	計画名称	内容
令和3年3月28日～ 3月31日	ステラ・イースト プレオープン	新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、当初予定していた開館記念事業を変更し、プレオープン企画として、リニューアルした館内見学を4日間実施した。 その他、「ステラ・イースト魅力発信事業」として、ふじみ野市在住イラストレーターRIKI制作「ふじみ野歴史アニメ」の放映、ステラ・イーストオープニング企画として、KDDI 総合研究所制作「360度カメラ撮影による音のVR、諸室紹介」DVDの放映及びKDDI 総合研究所最新技術展示を実施した。
令和3年4月1日～	ステラ・イースト オープン	上福岡公民館及びコミュニティセンターの大規模改修工事が完了し、勤労福祉センターとともに、文化芸術・生涯学習・コミュニティ活動の拠点として、ふじみ野ステラ・イーストがオープンした。
令和3年3月1日～ 令和3年11月5日	大井中央公民館 解体工事	令和3年3月に大井中央公民館敷地周りに仮囲いを設置し、解体工事が開始される。アスベスト除去工事の後、本格的な解体工事に入り、令和3年11月5日に大井中央公民館の解体工事が完了した。
令和3年12月～ 令和5年11月	ステラ・ウェスト 新築工事	令和4年3月までに土留工事や地盤改良工事、地下の基礎工事等を実施した。 令和4年4月以降
令和5年9月～ 令和6年5月	ステラ・イースト ホール棟（旧勤労 福祉センター） 解体工事	令和5年9月に旧勤労福祉センター敷地周りに仮囲いを設置し、解体工事が開始される。アスベスト除去工事の後、本格的な解体工事に入り、令和6年5月に解体工事を完了した。

実施年	計画名称	内容
令和 5 年 11 月 4 日 ～	ステラ・ウェスト オープン	ホール、図書館、創造育成といった従来独立して整備してきた各機能を、シームレスに融合させた「総合文化施設」とし、誰もが気軽に訪れたい場所とすることで、ふじみ野市の多彩な文化活動が出会い、刺激しあい、新たな相乗効果を生み出す「総合文化施設」として、ふじみ野ステラ・ウェストがオープンした。
令和 6 年 5 月 10 日～	ステラ・イースト ホール棟新築工 事	

3 ギャラリー利用状況

市民団体や個人の制作した作品（絵画、写真等）を展示する機会を提供することを目的に、「市役所本庁舎 1 階ギャラリー」と「大井総合支所 1 階展示スペース」を貸し出しました。



市役所本庁舎 1 階ギャラリー



大井総合支所展示スペース

（1）市役所本庁舎 1 階ギャラリー

増築棟新設に伴い、平成 27 年 1 月から 1 階ギャラリーを展示スペースとして開放しています。令和 6 年度は、16 の団体と 4 人の個人の方に貸し出しました。

【展示者一覧】

展示期間	展示団体	展示目的・展示作品
5 月 20 日～5 月 24 日	上福岡絵画連盟	油彩、ボタニカル、水彩
5 月 27 日～5 月 31 日	油絵サークル オリーブ	油絵、デッサン
6 月 10 日～6 月 14 日	大井デッサン会	油彩、水彩
6 月 17 日～6 月 21 日	和紙ちぎり絵サークル	ちぎり絵
6 月 24 日～6 月 28 日	絵手紙サークルひまわり	絵手紙
8 月 12 日～8 月 16 日	「火工廠」語り継ぐ会	写真、文字
8 月 26 日～8 月 30 日	エシャロットの会	陶版画、絵画、陶芸、写真
9 月 2 日～9 月 6 日	ふじみ野市俳句交流会	俳句作品（短冊、色紙）
9 月 9 日～9 月 13 日	佐々木 聡	写真
9 月 30 日～10 月 4 日	ふじみ野市俳写倶楽部	俳写作品
10 月 7 日～10 月 11 日	きらめき会	絵画
11 月 4 日～11 月 8 日	上福岡合同絵手紙展	絵手紙
11 月 25 日～11 月 29 日	田中栄次	写真展示

展示期間	展示団体	展示目的・展示作品
12月2日～12月6日	小林宜幸	絵、陶芸
12月16日～12月20日	二宮定夫	グラスアート
12月23日～12月27日	フレンドギャラリー	水彩、水墨画、ペン字、俳句
1月8日～1月10日	もくせい書友会	書道作品
3月10日～3月14日	透明水彩コスモス	水彩画
3月17日～3月21日	俳画同好会	俳画
3月24日～3月28日	漢字文化研究会	切り絵、書、ちぎり絵、絵画

(2) 大井総合支所 1 階展示スペース

令和 6 年度は 11 の団体と 3 人の個人の方に貸し出しました。

【展示者一覧】

展示期間	展示団体	展示目的・展示作品
4 月 1 日～4 月 12 日	渡辺ユキノ	ちぎり絵
4 月 5 日～4 月 26 日	新婦人絵手紙サークル	ちぎり絵、絵手紙
5 月 13 日～5 月 24 日	彩遊会	水彩画
6 月 3 日～6 月 14 日	クラブじゃがいも	油絵
7 月 1 日～7 月 5 日	切り絵サークル	切り絵
7 月 15 日～7 月 26 日	しらかば	絵画
8 月 5 日～8 月 16 日	樋口襄二	油絵
8 月 19 日～8 月 23 日	「火工廠」語り継ぐ会	写真、文字
10 月 7 日～10 月 18 日	クラブじゃがいも	油絵
10 月 28 日～11 月 1 日	新日本婦人の会	絵画
1 月 27 日～2 月 7 日	エシャロットの会	陶版画、絵画、陶芸、写真
2 月 17 日～2 月 28 日	松本立子	水彩画
3 月 10 日～3 月 21 日	漢字文化研究会	切り絵、書、ちぎり絵、絵画
3 月 24 日～3 月 28 日	切り絵サークル	切り絵

4 文化振興事業

(1) 音楽&アートの祭典 アートフェスタふじみ野 2024

■テーマ 「アートの星がここをつなぐ」

令和6年度は、令和5年度に引き続き、ふじみ野ステラ・ウェストで2日間開催しました。市内・市外問わず多くの方が来場しました。

日時	【1日目】令和7年1月18日（土）午前10時～午後4時 【2日目】令和7年1月19日（日）午前10時～午後4時
会場	ふじみ野ステラ・ウェスト
来館者	【1日目】2,841人 【2日目】4,388人 合計7,229人
企画数	43企画
出演団体数	45団体（526人）
ワークショップ参加者	のべ951人（無料企画743人／有料企画208人）

アートの星がここをつなぐ

音楽&アートの祭典

ふじみ野

2025.1.18(土) 10:00~16:00
2024.1.19(日) 10:00~16:00

入場無料
ワークショップ 別途料金あり

ふじみ野ステラ・ウェスト
〒318-0001 東京都足立区大塚5-1-1
TEL: 03-49-281-0848
FAX: 03-49-281-0849

ワークショップ
1/18(土) 10:00~16:00
1/19(日) 10:00~16:00

1/18(土) 10:00~16:00

- 【10:00-11:00】**お絵かきワークショップ**
お絵かき体験。お絵かき体験。お絵かき体験。
- 【11:00-12:00】**お絵かきワークショップ**
お絵かき体験。お絵かき体験。お絵かき体験。
- 【12:00-13:00】**お絵かきワークショップ**
お絵かき体験。お絵かき体験。お絵かき体験。
- 【13:00-14:00】**お絵かきワークショップ**
お絵かき体験。お絵かき体験。お絵かき体験。
- 【14:00-15:00】**お絵かきワークショップ**
お絵かき体験。お絵かき体験。お絵かき体験。
- 【15:00-16:00】**お絵かきワークショップ**
お絵かき体験。お絵かき体験。お絵かき体験。

1/19(日) 10:00~16:00

- 【10:00-11:00】**お絵かきワークショップ**
お絵かき体験。お絵かき体験。お絵かき体験。
- 【11:00-12:00】**お絵かきワークショップ**
お絵かき体験。お絵かき体験。お絵かき体験。
- 【12:00-13:00】**お絵かきワークショップ**
お絵かき体験。お絵かき体験。お絵かき体験。
- 【13:00-14:00】**お絵かきワークショップ**
お絵かき体験。お絵かき体験。お絵かき体験。
- 【14:00-15:00】**お絵かきワークショップ**
お絵かき体験。お絵かき体験。お絵かき体験。
- 【15:00-16:00】**お絵かきワークショップ**
お絵かき体験。お絵かき体験。お絵かき体験。

ホール 入場無料

1/18(土) 10:00~16:00

1/19(日) 10:00~16:00

1/18(土) 10:00~16:00

- 【10:00-11:00】**お絵かきワークショップ**
お絵かき体験。お絵かき体験。お絵かき体験。
- 【11:00-12:00】**お絵かきワークショップ**
お絵かき体験。お絵かき体験。お絵かき体験。
- 【12:00-13:00】**お絵かきワークショップ**
お絵かき体験。お絵かき体験。お絵かき体験。
- 【13:00-14:00】**お絵かきワークショップ**
お絵かき体験。お絵かき体験。お絵かき体験。
- 【14:00-15:00】**お絵かきワークショップ**
お絵かき体験。お絵かき体験。お絵かき体験。
- 【15:00-16:00】**お絵かきワークショップ**
お絵かき体験。お絵かき体験。お絵かき体験。

1/19(日) 10:00~16:00

- 【10:00-11:00】**お絵かきワークショップ**
お絵かき体験。お絵かき体験。お絵かき体験。
- 【11:00-12:00】**お絵かきワークショップ**
お絵かき体験。お絵かき体験。お絵かき体験。
- 【12:00-13:00】**お絵かきワークショップ**
お絵かき体験。お絵かき体験。お絵かき体験。
- 【13:00-14:00】**お絵かきワークショップ**
お絵かき体験。お絵かき体験。お絵かき体験。
- 【14:00-15:00】**お絵かきワークショップ**
お絵かき体験。お絵かき体験。お絵かき体験。
- 【15:00-16:00】**お絵かきワークショップ**
お絵かき体験。お絵かき体験。お絵かき体験。

ギャラリースタッフ

1/18(土) 10:00~16:00

1/19(日) 10:00~16:00

1/18(土) 10:00~16:00

- 【10:00-11:00】**お絵かきワークショップ**
お絵かき体験。お絵かき体験。お絵かき体験。
- 【11:00-12:00】**お絵かきワークショップ**
お絵かき体験。お絵かき体験。お絵かき体験。
- 【12:00-13:00】**お絵かきワークショップ**
お絵かき体験。お絵かき体験。お絵かき体験。
- 【13:00-14:00】**お絵かきワークショップ**
お絵かき体験。お絵かき体験。お絵かき体験。
- 【14:00-15:00】**お絵かきワークショップ**
お絵かき体験。お絵かき体験。お絵かき体験。
- 【15:00-16:00】**お絵かきワークショップ**
お絵かき体験。お絵かき体験。お絵かき体験。

1/19(日) 10:00~16:00

- 【10:00-11:00】**お絵かきワークショップ**
お絵かき体験。お絵かき体験。お絵かき体験。
- 【11:00-12:00】**お絵かきワークショップ**
お絵かき体験。お絵かき体験。お絵かき体験。
- 【12:00-13:00】**お絵かきワークショップ**
お絵かき体験。お絵かき体験。お絵かき体験。
- 【13:00-14:00】**お絵かきワークショップ**
お絵かき体験。お絵かき体験。お絵かき体験。
- 【14:00-15:00】**お絵かきワークショップ**
お絵かき体験。お絵かき体験。お絵かき体験。
- 【15:00-16:00】**お絵かきワークショップ**
お絵かき体験。お絵かき体験。お絵かき体験。

①実行委員会実績

回	日時	内容
第1回	令和6年 6月25日(火) 午後5時から	(1) 実行委員会設置要項について (2) 実行委員会の役員について (3) 実行委員会の事務分担及び組織図について (4) イベント名及びテーマについて (5) 企画内容について (6) 実行委員会予算案について (7) 出演者等の公募について (8) 令和6年度のスケジュールについて (9) その他
第2回	令和6年 7月11日(木) 午後6時から	(1) イベント名及びテーマについて (2) 実行委員会の組織図について (3) 企画内容について (4) 実行委員会予算について (5) 出演者等の公募について (6) リハーサル及び準備日程について (7) その他
第3回	令和6年 9月2日(月) 午後6時から	(1) 出演者等の公募について (2) 各チームの企画内容について (3) 実行委員会予算について (4) 協賛金について (5) 今後のスケジュールについて (6) その他
第4回	令和6年 10月1日(火) 午後6時から	(1) 企画内容について (2) 予算状況について (3) スタッフ体制について (4) 事業広報について (5) 今後の流れについて (6) その他

回	日時	内容
第5回	令和6年 11月12日（火） 午後6時30分から	(1) チラシの内容について (2) 予算状況について (3) スタッフ体制について (4) その他
第6回	令和7年 1月9日（木） 午後5時から	(1) スタッフの体制について (2) 当日のスケジュールについて (3) 予算状況について (4) 館内外掲示物等の配置について (5) 各種情報共有について (6) その他

②イベント内容

◆1日目【令和7年1月18日（土）】

出演者			プログラム
ホール	大井東中学校吹奏楽部	36人	オープニング 吹奏楽の演奏 マーチ・スカイブルー・ドリーム他
	山崎暉山・木村真帆・宮川彩花	3人	邦楽の調べ 春の海・壺越・カムイミンタラ
	小林剛史・渡辺行野	2人	小林剛史&渡辺行野によるフルートとピアノ Duo 「千尋のワルツ（千と千尋の神隠し）」によるフルートとピアノのための幻想曲他
	フルーメントリオ （清水紀子・佐藤茜・渋井妙）	3人	ピアノトリオで巡る世界の音楽 ドビュッシーピアノトリオより第一楽章（フランス）他
	曲淵俊介・うえだよう	2人	J. ササス：マトルズ・ダンス 6 台のマルチ・パーカッションとピアノのための「マトルズ・ダンス」
	伊藤正騎・松井啓真	2人	伊藤正騎&松井啓真 2 台ピアノの饗宴 ハイドンの主題による変奏曲 Op. 56b 他

出演者			プログラム
ギャラリー	大越絵梨花・富永有里乃	2 人	フルートとピアノで奏でるフルコース ～冬の饗宴～
	音楽ピクニック楽団・Masaki.・ほそみゆたか・オカヤン他	6 人	音楽ピクニック広場《楽器の世界旅行》 一緒に楽器を弾いてみよう！
	¥_TOTSU!（内田雅人・山根亮太）	2 人	エントツ弾き歌いコンサート
	霞座	4 人	マリンバ8手連弾で弾く名曲コンサート
	メロディマン・ハッピーゆったん・ゴット★ファー・ダイナマイト∞リンリン・テンポやん他	6 人	音楽旋士☆メロディマンがやってくる ～みんなのハーモニーで心をつなぐ～

団体名				プログラム	参加者
ワークショップ	無料	すきっぷ	1 人	八ヶ岳ドライフラワーのミニ飾りで部屋をステキに飾ろう	47 人
		Sao' wire	1 人	ハート型のメッセージチャーム	46 人
		Sun Clover	1 人	手形アートで記念を残そう	97 人
		くらふと組	3 人	小さなアートを体験しよう ・水引で小さなモチーフ ・オリジナルぶんぶんごま ・毛糸でマスコット	135 人
	有料	臼村さおり	1 人	インテリアを本格的なアート作品に変身させよう	22 人 ／ 40 人
		東海林泉	1 人	手作りバターでふんわりホットケーキを食べよう！	27 人 ／ 32 人

	文化協会茶道 チーム	1 人	茶席「ふじみ野庵」 ～抹茶とお菓子でほっと一息～	75 人 ／ 90 人
--	---------------	-----	-----------------------------	-------------------

◆2 日目【令和 7 年 1 月 19 日（日）】

団体名			プログラム
ホ ー ル	シン・エステバン ド GLITTER ★ DanceCrew	12 人	大人の部活を聴いてくれっ！ ～バンド音楽とヒップホップダンスのコラ ボパパフォーマンス
	メロディマン・ダ ークタクト軍・ フレッフレ＊あか ネッコ・ ビブラート♡ミソ ド姫	14 人	ふじみ野市出身の作曲家が変身！ ～音楽旋士☆メロディマンがやってくる～
	Grow Echo	4 人	星の響き～生演奏と舞踊～
	大井みほの太鼓の 会	17 人	心に響く祭り太鼓 ～伝統文化を未来につなげよう～
	ルナフラメンコ	22 人	パッションフラメンコ
	飛鳥バトンサーク ル	18 人	広めよう！バトントワーリング
	ジャズダンス YOU	70 人	「ダンス is ラブ byYOU」届け私たちのアート
	ダンシングスカイ	18 人	アートフェスタなミラクルステージ
	GLITTER ★ DanceCrew	73 人	星空 fusion～心をつなぐ GLITTER★リズム～
	舞踊団 HARUNA・ Masaki.	50 人	アートフェスタ 2024 舞踊団 HARUNA スペシャ ル 「和と洋の華麗な演舞に津軽三味線のパフ ォーマンス」
	出演者のみなさん	40 人	フィナーレ～みんなで盛り上がり満天の 星にしよう～

団体名			プログラム
ギャラリー	おはなしケムケム	11 人	星が作る冬のおはなし
	マジック集団天鳳会	2 人	マジックショー
	マトリョミンアンサンプル 「ヨージック」	10 人	マトリョミンコンサート
	魁士	1 人	パントマイムパフォーマンス
	メロディマン・ハッピーゆったん・ゴット★ファー・ダイナマイト∞リンリン・テンポやん他	6 人	音楽旋士☆メロディマンがやってくる ～みんなのハーモニーで心をつなぐ～
	ステラジュニアコーラス	20 人	SJC ハートフルステージ

団体名			プログラム	
ワークショップ	すきっぷ	1 人	くるみボタンで自分好みのブローチをつくろう	75 人
	アトリエ 299	1 人	お気に入りのものをキラキラパーツでドレスアップしよう	65 人
	YumeBox	1 人	ぴったりサイズのパワーストーンブレスレット	24 人
	渡部由以子	1 人	バルーンアートでらくがき雪だるま	85 人 ／ 60 人
	小塚工房	1 人	小塚工房の作品展示と干支一刀彫「巳」の制作WS	9 人 ／ 20 人

団体名			プログラム	
ワークショップ	ふじみ野英語サークル	1 人	エディブルペイントを作って星を描こう	41 人 ／ 48 人
	吉田園美	1 人	新春の花をいけましょう	19 人 ／ 24 人

◆2 日間共通【令和 7 年 1 月 18 日(土)・19 日 (日)】

団体名			プログラム	
展示	ふじみ野美術協会	16 人	展示「ふじみ野アートギャラリー」 ふじみ野美術協会員の作品展示	
	ふじみ野美術協会	29 人	「アートする写真」をテーマにした写真作品 展示	
ギャラリー	古屋崇久	1 人	まぜまぜびちゃびちゃ	
キッチンカー	キッチンカー協会	各日 3 台	[1 月 18 日 (土)] ・えちごや (おからドーナツ、豚汁) ・m. h (サンド系) ・KIMBAL (ハートのベビーカステラ) [1 月 19 日 (日)] ・フライズ (フライドポテト) ・ルナソーレ (パニーニ) ・フラット (クレープ)	

団体名			プログラム
カフェコラボ企画	CAFÉ STELLA WEST	—	アートなホワイトウォーター限定フェアを開催。 どなたでも飲みやすいホットドリンクとコールドドリンクを用意しました。 特にキッズ用のコールドドリンクにはふじみんシールを貼って提供。また1杯購入ごとにふじみんステッカーを1枚お渡ししました。 

（２）文化芸術活動未来応援事業・文化芸術活動チャレンジ事業

ふじみ野市の魅力を高め、地域の活性化、賑わいをつくり出す市民等の自主的・創造的な文化芸術活動及び関東大会以上の文化芸術大会等出場者への補助金の交付と事業の周知協力等を行う助成制度を令和元年度から開始しました。

【事業の範囲】

文化芸術基本法（平成 29 年法律第 73 号）第 8 条から第 14 条までに規定する文化芸術事業及び活動としました。

施策	内容
芸術の振興	文学、音楽、美術、工作、写真、演劇、ダンス、舞踊等
メディア芸術	映画、漫画、アニメーション及びコンピューターその他の電子機器等を利用した芸術
伝統芸能	雅楽、能楽、文学、歌舞伎等
芸能	講談、落語、浪曲、漫談、漫才、歌唱等
生活文化	茶道、華道、書道、食文化等
文化財等	有形、無形の文化財、その保存技術
地域における文化芸術	地域固有の伝統芸能、民俗芸能等

【期待する内容】

- ①独創的、先駆的、新たな試みであること
- ②広く市民の参加を募り、成果が地域に還元できること
- ③将来にわたり継続性があること
- ④伝統芸能の継承につながり、市民に伝える工夫・姿勢があること
- ⑤実現性があり、効果が期待できること

【令和6年度 文化芸術活動未来応援事業実績】

1	
イベント名	大人のための読み聞かせ会&歌とピアノライブ演奏
企画者	おはなしケムケム
日時	令和6年9月14日（土曜日）午後2時開演
会場	ふじみ野ステラ・イースト 福祉喫茶「歩歩」
来場者数	24人
内容 大人に向けた絵本の読み聞かせ（計5冊）、詩の朗読（2点）に加え、内容に合わせたピアノ演奏（3曲）、ソプラノ歌手による歌（2曲）を行いました。ピアノ・歌・絵本の相乗効果に感動した声が多く聞かれました。 子ども対象とは異なり、大人の興味は作者や本に関する情報にあることから、注目してほしい点などについても伝えることにより、より深く「絵本を読む」ことができました。	
対象	18歳以上成人
出演	おはなしケムケム
参加費	500円（ドリンク付き）
プログラム 【絵本の読み聞かせ】 しあわせになあれ、ゆうやけにとけていく、つきよのおんがくかい、すてきな3にんぐみ、ライフ 【ピアノ演奏】 しあわせになあれ（前奏曲として）、さっちゃん、詩『ありがとう』のBGM 【ソプラノ歌手の演奏】 しあわせになあれ、花が咲く 【パペットシアター】 3つのねがい	
 	

イベント名	手ぶらで始める！みんなの油絵教室
企画者	みんなの絵画教室
日時	①令和6年8月22日（木曜日） 午前10時30分～午後1時 ②令和6年9月14日（土曜日） 午前10時30分～午後1時 ③令和6年12月17日（土曜日） 午前10時30分～午後1時
会場	①③ふじみ野ステラ・イースト1階DIYルーム ②ふじみ野ステラ・イースト2階ミーティングルームB
来場者数	①16人 ②16人 ③16人

内容

油絵の具を使って、自由なテーマでキャンバスに絵を描き進めていきました。一人一人が好きなものにチャレンジでき、どなたでも手ぶらで参加できました。完成した作品はおうちで楽しむことができました。

対象 全年齢
講師 菊地風起人（画家）
プログラム
参加費 300 円
販売方法 ウェブフォームで申込み



参加費1人 300円
当日支払い

**手ぶらで始める！
みんなの油絵教室**

8/22 木
入場：10:00～
開催：10:30-13:00
会場：ふじみ野ステラ・イースト1階 DIY ルーム
定員：16名（先着順）
申込み：8月5日(月)～

9/14 土
入場：10:00～
開催：10:30-13:00
会場：ふじみ野ステラ・イースト2階ミーティングルームB
定員：16名（先着順）
申込み：8月29日(木)～

油絵の具を使って、自由に絵を描き進めていきます。
テーマは自由。一人一人が好きなものにチャレンジします。
どなたでも手ぶらで参加でき、完成した作品はおうちで楽しむことができます。

持ち物：汚れてもいい服
指さしたいモチーフ（写真など）
対象：全年齢

企画 / 運営
みんなの絵画教室
お問い合わせ: monomartchika@gmail.com 電話: 0426-70-0000

講師 菊地風起人 / 画家
武蔵野美術大学
油絵学科准教授 / 卒業

油絵に描きかかっている作品で展示会などで人気急上昇中のアーティストです。

QRコード: <https://www.monomartchika.com>

**手ぶらで始める！
みんなの油絵教室**

油絵の具を使って、自由に絵を描き進めていきます。
テーマは自由。一人一人が好きなものにチャレンジします。
どなたでも手ぶらで参加でき、完成した作品はおうちで楽しむことができます。
小さなお子さんから大人の方まで楽しめる絵画教室です。

日時: **2024年12月7日(土)**
10:00(開場) - 10:30-13:00
場 所: ふじみ野ステラ・イースト 1081-1
参加費: 参加費として300円(当日支払い)
定 員: 16名(満席)

11月13日(木)～12月1日(木)までにお申し込み下さい。
当日(土)は開場と一緒に絵画講座を行います。

持ち物: 汚れてもいい服(任意)
描きたいものの写真など

対 象: 全年齢
5歳以下のお子様は
保護者の付き添いが必要ですが、
講師: 菊地風起人/画家

講師 菊地風起人 / 画家
武蔵野美術大学
油絵学科准教授 / 卒業

油絵に描きかかっている作品で展示会などで人気急上昇中のアーティストです。

QRコード: <https://www.monomartchika.com>

みんなの絵画教室
会場 / ふじみ野市

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UC...>
Instagram: <https://www.instagram.com/monomartchika>

イベント名	上野台二・三丁目自治会オータムコンサート
企画者	上野台二・三丁目自治会
日時	令和6年11月16日（土曜日）午後2時開演
会場	市民交流プラザ多目的ホール（フクトピア2階）
来場者数	95人

内容

誰もが知っているクラシックの名曲や聴いたことのあるアニメソングなどを木管五重奏で演奏しました。また、秋の童謡を木管五重奏の演奏とともに、ご来場者の皆様に合唱する参加型のコーナーもありました。

対象 全年齢

出演 桐朋学園大学 学生

プログラム

（第1部）イベール：3つの小品より1楽章、山の音楽家じゅんばん協奏曲、ディズニーメドレー

（第2部）バルトーク：ルーマニア民族舞踊、ダンスィ：木管五重奏曲 B dur より1楽章、サウンドオブミュージックメドレー、合唱企画（山田耕筈：赤とんぼ）

参加費 小学生以上 500 円（未就学児は無料）

販売方法 ウェブフォームで申込む

第3回 上野台二・三丁目自治会 オータムコンサート

第3回目を迎える「上野台二・三丁目自治会 オータムコンサート」です。
昨年引き続き、桐朋学園大学の学生による木管五重奏での演奏です。
楽器の特性やそれぞれの個性がわかる「音楽鑑賞力」もあり、演奏者とは一味違った多彩な音色で、
クラシックの名曲から新曲までのディズニーツンガ、懐かしいサウンドオブミュージックなどを演奏します。
コンサートの前後には、秋の童謡「赤とんぼ」を合唱の形で体験する参加型の企画コーナーもございます。
小さいお子様から大人の方まで、皆様楽しんでいただけたら幸いです。
皆様のご来場、お待ちしております！！ ※自治会の会員でなくてもご来場いただけます。

出演者
森川 明日香（フルート） 森松 炎山（オーボエ） 新藤 通輔（クラリネット）
大下 悠実（ホルン） 森松 風仁（ファゴット）

プログラム
～第1部～
イベール：「3つの小品」より 1楽章
♪音楽紹介
♪山の音楽家じゅんばん協奏曲
♪ディズニーメドレー
～第2部～
バルトーク：ルーマニア民族舞踊
♪ダンスィ：木管五重奏曲 B dur より1楽章
♪サウンドオブミュージックメドレー
合唱企画：山田耕筈「赤とんぼ」
♪山田耕筈：赤とんぼ

11/16 開演 13:30 会場 市民交流プラザ（フクトピア）多目的ホール
開演 14:00
チケット代 自治会員：400円 一般：500円
※未就学児は無料
※中学生以上は別途 会場券を各自のポケットに入札ください
お問い合わせ先 Matsuda@shinetsu.com

申込書 申込者： 住所： 上野台二丁目 校数： 校
主催 上野台二・三丁目自治会 後援 ふじみ野市



イベント名	あたたかいお茶を一品 初春茶会 in ふじみ野
企画者	瑞穂会
日時	令和7年2月1日（土曜日）午前10時～午後4時（1席30分程度）
会場	ふじみ野ステラ・ウェスト4階和室
来場者数	66人

内容

初春を迎え、まだ厳しい寒さが続く時期に、あたたかいお抹茶でほっと一息できる無料のお茶会を開催しました。作法などは気にせず、目の前でお茶が点てられる様子を見ながら、地元の和菓子屋さんの季節のお菓子と、市内の茶畑で作られたお抹茶で一服することで、五感を刺激し、心地よい空間を感じられる機会となりました。

対象 市内在住・在勤・在学の方
（抹茶や和菓子のアレルギーの無い方）
講師 小林秀子、齋藤千夏（瑞穂会）
参加費 無料



あたたかいお抹茶を一品

小学生・中学生も歓迎
また、正座が難しい方には椅子をご用意致します。お申し込みの際に「椅子希望」とご記入ください。その際ご心配なことがございましたら遠慮なくお問い合わせください。

初春茶会 in ふじみ野

日時 2/1（土） 10:00～16:00（1席あたり30分程度です）

会場 ふじみ野ステラ・ウェスト 4階和室
ふじみ野市大井中央2-1-8

参加費 無料
1席5名程度（お申し込み順）

お申込み・お問い合わせ
1月5日（日）午前9時から
メールでお申し込みください。
①代表者様のお名前
②人数
③連絡先
④希望の時間帯をご記載ください。
※メールの件名に「初春茶会申込」とご記載ください。
info_mizuko-kai@yahoo.co.jp（瑞穂会）

ふじみ野市文化芸術活動未来応援事業 主催 瑞穂会 / 後援 ふじみ野市

Tea Ceremony in early spring

● Date and Time
Saturday, February 1, 2025

● Place
Fujimino Stella West
2-1-8 Oi Chuo, Fujimino City, Saitama

● Participation fee Free

Please send your application to the email address below.
When doing so, please include the following information:
-Name of Representative and the number of participants
-Your desired time (please enter in 30 minute increments between 10AM and 4PM)
-Other (any additional comments)
It's okay to write in English.

e-mail: info_mizuko-kai@yahoo.co.jp
Please use "Tea ceremony in early spring" in the subject line of the email.

-English-speaking staff available. Please come with peace of mind.
-Chairs will also be provided. Please indicate "chair request" when applying.

瑞穂会とは
狭山茶の歴史
初春茶会 in ふじみ野・お茶とお菓子の購入先

【令和 6 年度 文化芸術活動チャレンジ事業実績】

No.	対象者	コンクール名	日時
1	久保田結莉	第 15 回ヨーロッパ国際ピアノコンクール in Japan 東京地区大会 (課題曲オリジナルコース中学生部門)	11 月 23 日(土) 浜離宮朝日ホール 小ホール

(3) 文化芸術企画提案型委託事業

市の魅力を高め、地域の活性化、にぎわいの創出など、アーティストが自由な発想で、ステラ・イースト及びウェストホール活用プロジェクトやアートに触れようプロジェクト、街中に音色が響くプロジェクトを企画提案する文化芸術事業を募集し、選定団体・個人は指定管理者と契約を締結し実施しました。

●募集内容

プロジェクト	募集件数	委託上限金額（1件当たり）
ステラ・ウェストホール活用プロジェクト	2件	1,100,000円
アートに触れようプロジェクト	5件	110,000円
街中に音色が響くプロジェクト	4件	88,000円

●募集スケジュール

事業説明会	令和6年2月17日(土)午後2時から午後3時30分 (ふじみ野ステラ・イースト3階多目的ルーム) 令和6年2月19日(月)午後1時30分から午後3時 (ふじみ野ステラ・ウェスト2階ミーティングルーム)
申請期間	令和6年2月20日(火)～3月7日(木)
プロポーザル選考	令和6年3月27日(水) ※ステラ・ウェストホール活用プロジェクトのみ。
事業決定・公表	令和6年4月5日(金)
事業実施期間	令和6年4月5日(金)～令和7年3月31日(月)

●追加募集スケジュール

(ステラ・ウェストホール活用プロジェクト1件の追加募集)

事業説明会	都度
申請期間	令和6年4月12日(金)～5月9日(木)正午
プロポーザル選考	令和6年5月15日(水)
事業決定・公表	令和6年5月21日(火)
事業実施期間	令和6年5月21日(火)～令和7年3月31日(月)

①ステラ・ウェストホール活用プロジェクト

1	
イベント名	【FUJIMINO SUPER CLASSIC】N響団友オーケストラ弦楽合奏団演奏会
企画者	アルマ企画
日時	令和7年1月26日(日) 午後2時開場 午後3時開演 午後5時終演
会場	ふじみ野ステラ・ウェストホール
来場者数	550人
内容	
「アルマ企画」が企画する【FUJIMINO SUPER CLASSIC】シリーズの第3回公演です。 チャイコフスキーの代表作のひとつ「弦楽セレナーデ」をメインに、モーツァルトとグリーグの名曲をお贈りしました。N響団友オーケストラの弦楽器奏者35名による芳醇で磨き抜かれた響きを堪能しました。 対象 小学生以上 出演 N響団友オーケストラ 弦楽合奏団 (35名) プログラム モーツァルト/ディベルティメント ニ長調 K.136 グリーグ/組曲「ホルベアの時代から」 チャイコフスキー/弦楽セレナーデ ハ長調 作品48 チケット 一般3,000円、学生2,000円、小学生1,000円(要保護者同伴)	
 	

イベント名	アートと人 つながる・つどう
企画者	文化芸術振興事業実行委員会
日時	第1回【コンサート&ワークショップ】 令和6年12月8日（日） 第1部 午前10時～11時30分 午前9時30分開場 第2部 午後1時30分～2時30分
会場	文京学院大学ふじみ野キャンパス
来場者数	[第1部]180人、[第2部]420人

内容

文京学院大学と連携協定を結ぶパシフィックフィルハーモニア東京やふじみ野市音楽家協会、三芳ウインドオーケストラ協力の下、「プロ奏者による音楽指導」、「誰でも参加できる楽器体験」、そして、「プロの歌手とともにみんなで歌おう」、の3つのワークショップを開催しました。午後にはコンサートを開き、多彩な音楽体験の場を提供いたしました。

対象 3歳以上

出演 パシフィックフィルハーモニア東京、
文京学院大学教員（小林剛史・渡辺行野）

プログラム

[3つのワークショップ]

- ・プロ奏者による音楽指導ワークショップ
- ・楽器体験ワークショップ
- ・みんなでうたおう！ワークショップ

[コンサート]

参加費 無料



2	
イベント名	アートと人 つながる・つどう
企画者	文化芸術振興事業実行委員会
日時	第2回【コンサート&シンポジウム】 令和7年3月22日（土） ①ステラ・ウェストホールの中に入ってみましょう！（開場） 午前11時～ ②みんなのコンサート 午後1時～1時30分 ③シンポジウム 午後2時～3時30分 ④文京学院100周年記念コンサート 午後3時45分～4時30分
会場	ふじみ野ステラ・ウェストホール
来場者数	①130人、②③④310人
内容	
第2回目のイベントでは、市民の皆さんが令和6年12月8日の第1回イベントで練習した楽曲を、ふじみ野ステラ・ウェストで演奏しました。 「みんなのコンサート」では、吹奏楽曲『宝島』をはじめ、3曲をプロの指導者とともに奏でました。加えて、「文京学院 Presents ミニコンサート」では、市民の皆さんに感謝の気持ちを込めて、文京学院大学の教員がミニコンサートを行い、最後には『群青』を100人の市民の皆さんと当日のみの参加者がプロの歌手と合唱しました。 また、同イベントではシンポジウム「地域で共に育つ未来ーおとなとこどもが学びあうこととはー」も開催しました。元公立中学校教諭・吹奏楽指導者の緒形まゆみ先生による基調講演やふじみ野市で教育に携わる有識者がパネリストとして登壇し、ふじみ野市の取り組みについてディスカッションしました。 対象 全年齢 出演 阿部拓也（指揮）、ワークショップ参加者、NPO法人ふじみ野市音楽家協会、三芳ウインドオーケストラ、大井中学校、大井東中学校、小林剛史、渡辺行野 《基調講演》緒形まゆみ（吹奏楽指導者、元公立中学校教諭） シンポジウム登壇者 本川秀知、村越澄子、渡辺行野、緒形まゆみ、宮澤大輔、吉村敏世	

プログラム

「みんなのコンサート」

- ・宝島
- ・管楽器と打楽器のためのセレブレーション
- ・マーチ・スカイブルー・ドリーム』

(指揮：阿部拓也、演奏：イベント参加者、NPO 法人ふじみ野市音楽家協会、三芳ウインドオーケストラ)

「100 人で歌おう！」

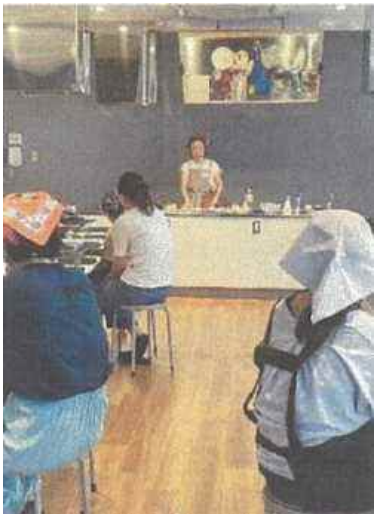
合唱曲『群青』（指揮：東海林尚文、伴奏：うえだよう）

参加費 観覧無料

(「みんなのコンサート」及び「100 人で歌おう！」は 1 人 500 円)



②アートに触れようプロジェクト

1	
イベント名	ドキドキワクワク料理&実験教室 with 小学生 1日の元気の源になる朝ごはんの重要性を知り、おにぎりと味噌玉を作ってみよう！
企画者	井戸真代
日時	①令和6年7月20日（土）午前10時から正午 ②令和6年7月27日（土）午前10時から正午
会場	①ふじみ野ステラ・イースト キッチンスタジオ ②ふじみ野ステラ・ウェスト キッチンスタジオ
来場者数	①10組 ②8組
内容	
小学生とその保護者に向けた食育講座を開催しました。朝食を食べる大切さを伝え、普段の食事内容の振り返りと当日の調理を通じて、「一緒に作って一緒に食べることは楽しいこと、自分でできるという体験をしてもらうこと」を目的としました。調理したものはほぼ完食でき、食の大切さを伝えられた講座となりました。 対象 小学生と保護者（1人で料理・実験ができる小学5、6年生は1人でも参加可能） 講師 井戸真代 メニュー おにぎり、味噌汁、サラダ 参加費 1組当たり 800円	
 	
	

イベント名	ドキドキワクワク料理&実験教室 with 小学生 紫キャベツで、焼きそばをカメレオンのように変えてみよう！
企画者	岸本純子
日時	①令和6年7月20日（土）午後前2時から午後4時 ②令和6年7月27日（土）午後前2時から午後4時
会場	①ふじみ野ステラ・イースト キッチンスタジオ ②ふじみ野ステラ・ウェスト キッチンスタジオ
来場者数	①9組 ②11組

内容

子ども達の夏休みの自由研究として、紫キャベツの煮汁を試薬にして、酸性・アルカリ性の性質を研究しました。その性質を利用して、アルカリ性の中華麺は色が変化するのに対して、ご飯やうどんでは色の変化がないことについて考察するとともに、中華麺を自分で考えて色を変化させました。

対象 小学生と保護者（1人で料理・実験ができる小学5、6年生は1人でも参加可能）

講師 岸本純子

参加費 1組当たり 800円

販売方法 ウェブフォームで申し込む



料理実験 ふじみ野市文化芸術企画提案型委託事業
ドキドキワクワク料理&実験教室with小学生

夏休み自由研究
料理教室：おにぎりと味噌玉を作ろう！
実験教室：紫キャベツでカメレオン焼きそば！
(食育講座) (科学講座)

7/20(土) ①料理：午前10時～正午 ②実験：午後2時～4時
ふじみ野ステラ・イースト キッチンスタジオ(イオンタウン向かい)
＜ふじみ野市福岡1丁目1-8＞

7/27(土) ①料理：午前10時～正午 ②実験：午後2時～4時
ふじみ野ステラ・ウェスト キッチンスタジオ(大井町会支所そば)
＜ふじみ野市大井中央2丁目1-8＞

対象 小学生と保護者 各8組(定員を超えたら抽選)
※1人で実験ができる小学5年以上は、1人や友人との参加OK

費用 1組当たり 800円

申込 7/10(水)まで
QRコードより、申込みフォームに入力

お問い合わせ ☎ ふじみ野ステラ・イースト 049-261-6678 (毎月第3月曜日休席)
※内容についての質問はwakudoki.smile2024@gmail.com
主催：ふじみ野市・ふじみ野市立文化施設協定管理者 日本環境マネジメント株式会社

イベント名	カメラを手作りしてみよう！
企画者	上原ゼンジ
日時	令和6年7月28日（日） ①午前10時30分から午前11時50分 ②午後1時30分から午後2時50分
会場	ふじみ野ステラ・イースト ミーティングルームC
来場者数	①10組 ②10組

内容

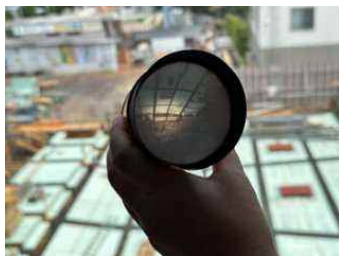
カメラの元祖とも言える「カメラ・オブスクラ」の工作をしました。お菓子の筒にレンズとスクリーンを取り付けるとスクリーンにイメージを映すことができ、筒の長さを変えることによりピントが合いました。簡単な工作により写真の不思議を体験できました。

対象 小学生高学年以上（保護者の手伝いがあれば低学年も可能）

講師 上原ゼンジ

参加費 1組当たり 500円

販売方法 ウェブフォームで申し込む



カメラを 手作りしてみよう！

スクリーンには像が映りますが撮影はできません

カメラの元祖とも言える「カメラ・オブスクラ」の工作をします。お菓子の筒にレンズとスクリーンを取り付けるとスクリーンにイメージを映すことができます。簡単な工作により写真の不思議を体験してみよう！

2024年7月28日（日）
①10時30分～11時50分 ②13時30分～14時50分
ふじみ野ステラ・イースト ミーティングルームC
費用：500円（材料費）。当日支払い。
ふじみ野市文化芸術企画課 企画・運営 日本環境デザイン株式会社

工作にはお菓子の筒にレンズを取り付けます

イベント名	本との思い出の交換～ふじみ野読書交換会
企画者	臼村さおり
日時	①令和6年9月14日（土） 午後2時30分から午後4時 ②令和6年12月14日（土） 午後2時30分から午後4時 ③令和7年2月15日（土） 午後2時30分から午後4時
会場	①ふじみ野ステラ・ウェスト ミーティングルーム ②ふじみ野ステラ・イースト ミーティングルームC ③ふじみ野ステラ・ウェスト ミーティングルーム
来場者数	①12人 ②10人 ③10人

内容

「本を手に入れて読書するまで」がたどり着きやすいようにすることを目的に、人にあげても差支えない本を持ち寄り、語り合い、お互いの本を交換する場を開催しました。人はいつも似た本を読みがちですが、紹介してもらうことにより、初めての作家、意外なジャンルに出会うことができます。今回は持参した本の「思い出」を葉に書いた後、お互い本の話をする時間を設け、最後に本を交換しました。

対象 中学生以上

講師 臼村さおり

参加費 1 人 500 円

[illegible]

大人数で
(中学生以上)

ふじみ野 読書交換会 vol.2
～本と思いの出逢～

12月14日(土)14時過ぎ～

ふじみ野スタジアムにて

人々が立ち寄り、本と出逢う機会が得られ、語り合える
という思いが強くあります。

小説、ビジネス書、マンガ、文芸書、雑誌など何れでもOK。
新刊也可以是。読みたい本もインターネットでしていただきます。
残念ながら届かない本も、すべて歓迎します。
＊自分を持ってきた本と持ち帰る持ち帰ります。

【このイベントで出す本の例】

- ＊本棚から本棚へ本を移動、お礼の言葉
- ＊本棚から本棚へ、贈り物
- ＊本棚から本棚へ、お礼の言葉
- ＊本棚から本棚へ、お礼の言葉
- ＊本棚から本棚へ、お礼の言葉
- ＊本棚から本棚へ、お礼の言葉

開催日時：2024年12月14日(土) 14時30分～16時

- ＊14時過ぎ 開場、ゆるゆるお茶会・お花見(本と本を交換しながら)
- ＊14時30分～16時 本についての語り合ひの交流会

持ち込み：本(他人のものではない)と現金(お礼の言葉) 1冊～5冊まで

対象：中学生以上(大人可) 12歳以上(中学生) 参加費：500円(当日参加はなし)

会場：ふじみ野スタジアム× ミニシアター(ふじみ野市立図書館1F.8)

- ＊申込方法 QRコードからお申し込み
- ＊申し込み方法 申し込みフォームからお申し込み(下記)

問合せ先 メール info@fujinokuni.jp 電話09.246.16678

QRコード

主催：ふじみ野市 読書・読書会(読書ボランティア)

主幹：ふじみ野市立ふじみ野立総合図書館館長青木純博・副館長三浦あづさ・事務局 三浦あづさ

大人向け
(中学生以上)

ふじみ野読書交換会 vol.3
～本と思いの出逢い～

2月15日(土)14時過ぎ～

ふじみ野スタジアム・コートにて

お借りた本が返却されたい気持ちを持ち、語り合います。
お気に入りの本を交換し、新しい出会いを待たせてあげたい。

小説、ビジネス書、マンガ・少年マンガ、雑誌、漫画など何でもOK。
現金かなんか本も、読みたいと思ったらインストアと交換していただく事も。
自分ながら個性がなかった本も、すべて読破してしまおう。

・自分分が持ってきた本と同じ数を持ち帰ります。

お申し込み・お申し込みの受付方法

・本会が運営する「ふじみ野読書交換会」お申し込みは
「読書交換会」にて、自分たち
ふじみ野読書交換会メンバーの
「本会」が運営する「ふじみ野読書交換会」に
「お申し込み」のボタンをクリックする

開催日時: 2月15日(土) 14時30分～16時

・14時30分 開場 会場から申し込み受付(申し込み受付)にひとこと書きを準備。
・14時30分～15時 本会についてのお話と本の交換
15時～16時 自由参加(本をいれて持ち帰る)の時間

対象: 中学生以上(大人向け) 定員: 20名(参加費) 撮影料: 500円(5日以内有効)

場所: ふじみ野スタジアム・コート(ふじみ野スタジアム)にふじみ野大町駅(東口)

・申込方法: QRコードをスマートフォンで読み取り申し込みください。
申し込みは「ふじみ野読書交換会」のホームページから申し込みください。

問合せ先: メール: info@fujinoriyosha.com 電話: 0292-616-0488

主催: ふじみ野市・ふじみ野文化芸術振興協会・ふじみ野読書交換会・株式会社

5	
イベント名	手作り本に描こう（書こう）&貼ろう、好きなデザインやアートを！
企画者	臼村さおり
日時	令和6年10月5日（土） ①午前10時30分から正午 ②午後1時30分から午後3時 令和6年10月6日（日） ③午前10時30分から正午
会場	①②ふじみ野ステラ・イースト DIY ルーム ③ふじみ野ステラ・ウェスト DIY ルーム
来場者数	①9人 ②10人 ③10人
内容	
文庫本サイズの手作り本を制作した後に、中身のページに装飾してオリジナル本を作りました。絵や文字をかいたり、シールやマスキングテープ、あるいはご持参いただいた写真でコラージュすることによって思う存分表現すると同時に、色や模様、素材を「選べる」「組み合わせる」楽しさを通じてアートに触れました。 2歳から70代の方まで参加者の年齢層が幅広い開催となりましたが、個々人でする作業が多いのでそれぞれのペースで楽しんでいました。 対象 小学3年生以下は保護者同伴 出演 悠幻、臼村さおり 参加費 1人500円	
 	
	

イベント名	クリスマスマトリョーシカペイント
企画者	上原光子 (maminka)
日時	令和6年12月1日(土) 午後1時から午後4時
会場	ふじみ野ステラ・ウェスト DIY ルーム
来場者数	20人(来場者26人)

内容

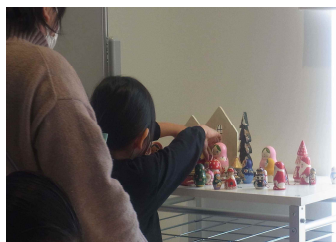
3個組のツリー型もしくはマトリョーシカ型を選択し、好きな模様をマトリョーシカにアクリル絵の具でペイントしました。就学前のお子様から60代の方まで全員ニスの仕上塗りまでできました。

対象 どなたでも(就学前のお子様は保護者同伴)

講師 上原光子(マト絵師)

参加費 1組当たり1,000円

販売方法 ウェブフォームで申し込む



ふじみ野市文化施設ふじみ野市民会館 芸術家上原光子

クリスマスマトリョーシカペイント

2024

12.1 日
13:00 ▶ 16:00
(12:45開場)

ステラ・ウェスト
4階 DIY ルーム

講師 上原光子

参加費 **1,000円**
※就学前のお子様は保護者同伴
定員 20名(抽選)
(予約期間11.1 9:00 ▶ 11.7 23:00
11.11 17:00 ▶ 11.11 23:00)
11.11 17:00 ▶ 11.11 23:00
https://ticket.fujinomiya-city.jp/12.1
11.11はメールにて結果を報告します

●ノーマル型
●ツリー型
●どちらかを
えらんでね

デザインは自由
事前にざっくりとした
イメージを伝えて
おくともスムーズです

お申し込みは
こちらのサイトから

QRコード

【主催】ふじみ野市文化施設ふじみ野市民会館 芸術家上原光子
【問い合わせ先】ふじみ野市民会館 文化施設課 電話 042-227-5401(受付時間9:00~17:00) / 上原光子 メール kuro@maminka.com

③街中に音色が響くプロジェクト

1	
イベント名	ふじみ野で「オペ落語」
企画者	NPO 法人ふじみ野市音楽家協会
日時	令和6年9月7日(土) ①午前11時30分～午後0時40分 ②午後2時～午後3時10分
会場	福岡河岸記念館
来場者数	①23人 ②25人

内容

江戸時代から続いた船問屋「福田屋」(福岡河岸記念館)で、有名江戸落語を歌にのせてお送りしました。来場者へのプレゼントや、浴衣を着て来場した方限定の特典もありました。

対象 全年齢

出演 MO-TOY (バリトン)、
柴田真理 (クラリネット・パーカッション)
柴田勇紀 (ピアノ)

プログラム 時そば、寿限無、芝浜などの江戸落語

参加費 500円



ふじみ野市文化芸術企画振興委員会事業

ふじみ野オペ落語

江戸の笑いを船にのせて

歌てきく有名江戸落語・加藤由美子作曲
時そば 寿限無 芝浜 ほかに

2024
9/7(土)

《朝の回》11時30分
《昼の回》14時00分
※30分前(に受付開始) 定員満席の見舞がきます。

福岡河岸記念館
(旧・岡田問屋敷)
(田・岡田問屋敷田屋)
〒356-0011 埼玉県ふじみ野市福岡3-4-2

入場料 500円(当日現金払い)
全事前予約制(各回先着25名)※当日入場料が必要(大人1000円 高校生以上500円)

【お申込み方法】8月5日(月)受付開始
左のQRコードから予約
【お問い合わせ】
ふじみ野ステラ・イースト
049-261-6678(第3月曜日休館)

企画 NPO法人ふじみ野市音楽家協会(TEL: fujimino.ongakuka.kyoka@gmail.com)
主催 ふじみ野市・ふじみ野市文化施設振興管理委員会 日本環境マネジメント株式会社

イベント名	静かに聴かない音楽会
企画者	上福岡ウインドオーケストラ
日時	令和6年10月6日（日）午後2時～4時（午後1時30分開場）
会場	ふじみ野市立産業文化センター多目的ホール
来場者数	45組（約80人）

内容

小さなお子様や静かに座ってられない方も一緒に楽しめる演奏会になりました。曲間に長めの休憩やトークセッションを挟み、楽しい雰囲気を作り出していました。「隣で騒いでいても気にしない！」を合言葉に、路上ライブを聴くような気軽さで、吹奏楽の生演奏を楽しみました。

対象 全年齢

出演 上福岡ウインドオーケストラ

プログラム オブラディオブラダ、さんぽ、ワルツィングキャット、
ブラジル、雨にぬれても、ぼよよん行進曲、
シンコペーテットクロック、ディズニーメドレー

参加費 高校生以上 500 円

（1枚につき中学生以下2人または介助者1人まで入場可）



静かに聴かない音楽会 <会場> ふじみ野市立産業文化センター（埼玉県ふじみ野市上福岡1-1-48） ふじみ野駅西口から徒歩5分

演奏：上福岡ウインドオーケストラ

大人しく座って聴けない子たちと
気軽に楽しむ
吹奏楽

小さなお子様や静かに座ってられない方も一緒に、
曲間に長めの休憩やトークセッションを挟みながら
お楽しみの方の会費が楽しめる演奏会を目指しました。
もちろん一般の方も大歓迎です。

お客様全員が「隣が騒いでいても気にしない！」
入場後は演奏中もお気軽にご自由に入退場OK。
路上ライブを聴くような気軽さで吹奏楽の生演奏をお楽しみください！

2024.10.6（日）
開場：13:30 入場料 500円
開演：14:00
終了予定：16:00
定員40組まで

（高松市立）
1組につき 子供2名か
介助者1名のみ可
もちろん両方可
～観客席～
ふじみ野市立産業文化センター
ふじみ野市立産業文化センター
ふじみ野市立産業文化センター
ふじみ野市立産業文化センター

企画：上福岡ウインドオーケストラ
ふじみ野市立産業文化センター
ふじみ野市立産業文化センター
ふじみ野市立産業文化センター

3	
イベント名	クリスマスコンサート
企画者	福岡中央一丁目町内会
日時	令和6年12月22日（日）午前10時から午前11時20分
会場	市民交流プラザ（フクトピア内）2階多目的ホール
来場者数	105人
内容 3つのパートに分け、小さなお子様も飽きない工夫をしました。 最初に、お子様向けに大型絵本を使用して、上福岡図書館おはなし会ボランティアの皆さんによる読み聞かせを行いました。次にオカリナグループ「エーデルワイス」によるクリスマスにちなんだ曲の演奏。演奏中にふじみんサンタがクリスマスプレゼントを子供達に渡しました。最後のパートは、渡邊さくらさんのピアノ、安田沙織さんのヴァイオリンによる演奏でした。 対象 全年齢 出演 渡邊さくら、安田沙織、上福岡図書館おはなし会ボランティアの皆さん プログラム 【読み聞かせ】クリスマスのおかいもの、さんかくサンタ 【演奏】＜オカリナ演奏：エーデルワイス＞ 「ホワイトクリスマス」 「あわてんぼうのサンタクロース」 ＜渡邊さくら（ピアノ）＆安田沙織（ヴァイオリン）＞ 「くるみ割り人形」「チャルダッシュ」「クリスマスメドレー」他 参加費 無料 販売方法 ウェブフォームで申し込む 当日券は整理券配布	
  	

イベント名	音楽家物語 2024「山田耕筰～日本語をメロディに乗せて～」
企画者	NPO 法人ふじみ野市音楽家協会
日時	令和 6 年 11 月 23 日（土・祝）午後 2 時から
会場	ふじみ野市サービスセンター2 階 多目的ホール
来場者数	58 人

内容

中学校の音楽の教科書にも載っている作曲家「山田耕筰」。

日本の西洋音楽を確立し、今日にも歌い継がれる童謡や唱歌など、日本語の抑揚を活かした美しいメロディーで多くの名曲を世に送り出しました。そんな彼の音楽と人生を、彼の作曲した歌曲を中心に紐解いていきました。

対象 全年齢

出演 古今亭志ん雀（語り）、森裕美子（ソプラノ）、豊嶋祐壹（バリトン）、大石将史（テノール）、大越絵梨花（フルート）、富永有里乃（ピアノ）

プログラム

- ・この道 ・唄
- ・からたちの花
- ・かやの木山の
- ・六騎
- ・曼殊沙華
- ・砂山
- ・松島音頭
- ・あわて床屋
- ・電話 ・葱坊主
- ・待ちぼうけ
- ・南天の花
- ・この道
- ・赤とんぼ



参加費 一般 1,000 円、学生 500 円（未就学児は無料）

販売方法 ウェブフォームもしくは音楽家協会へメールで申込み

(4) 文化協会企画提案型委託事業

本事業の目的は、令和5年4月に発足したふじみ野市文化協会に所属するアーティストが自ら企画した文化芸術事業を実施することで、文化協会活動の活性化及び質の向上を図ります。同時に、身近な地域で広く市民が多様な文化芸術に親しむ機会を創り出すことで、市民の文化芸術事業に対する参加意識を高め、ふじみ野市の魅力を発信し、新たな人材の発掘、担い手の確保へつなげるものです。

●募集内容

プロジェクト	募集件数	委託上限金額(1件当たり)
ステラ・ウェストホール活用プロジェクト	1件	1,100,000円
アートに触れようプロジェクト	1件	110,000円
街中に音色が響くプロジェクト	1件	88,000円

ステラ・ウェストホール活用プロジェクト	
イベント名	Pandemic MATSURI ～祭・祀・政～ ふじみ野の過去と未来をつなぐ物語
日時	令和7年3月9日（日）午後1時30分～午後4時
会場	ふじみ野ステラ・ウェストホール
来場者数	500人
内容	
地域に根づくお祭、お囃子、盆踊りなどの「民俗芸能」をテーマにした、ふじみ野市独自の舞台を上演しました。歴史に埋もれた民謡「新河岸川舟歌」、「機織り唄」、「福岡村の歌」などを再発見し、踊り・歌・演劇・演奏などさまざまなパフォーマンスで、民俗芸能がもつ自然への祈りや希望を表現しました。幅広い世代が出演し、ふじみ野の過去と未来をつなぐ物語をお届けしました。 対象 全年齢 出演 ふじみ野市文化協会パフォーマンス部会 ふじみ野市邦舞連盟、大井芸能協会、舞踊団 HARUNA、 GLITTER★DanceCrew、ダンシングスカイ、大井みほの太鼓の会、 大井上組囃子保存会、阿波踊りみほの連、阿波踊りききょう連、 小林浩、中尾雅子、MASAKI.、桜蘭将聖、尾澤景子、佐藤文雄、 ふじみ野キッズダンスベーシッククラス、みやび音楽教室、島田暁、 小澤明歩、伊藤沙織、伊藤美香 企画・脚本・舞台統括 桜蘭春菜（舞踊団 HARUNA） 照明・音響 SBS 深見秀樹 映像 長谷部正弘（ヒューマンプランニング） 踊り・ダンス指導 桜蘭春菜、横田美翔、市川弥生 演劇指導 佐藤文雄（劇団銅鑼） 新河岸川舟歌復刻 小林浩 歌指導・機織唄・福岡村の歌復刻 中尾雅子 衣装製作・写真・動画撮影 舞踊団 HARUNA 音楽編集 桜蘭将聖 ふじみん神輿提供・補修 金沢正子 プログラム 第1部「祭・うた・踊り～ふじみ野の過去・今・未来～」 第2部「民俗舞踊 Pandemic～祭・祀・政～」	

参加費 一般 1,000 円、学生 500 円（未就学児は無料）

販売方法 11 月 5 日（土）からステラ・ウェストチケット販売サイト（P-チケット）もしくはステラ・ウェスト、ステラ・イースト、産業文化センターの窓口で販売

阿波踊り体験ワークショップ（無料）

日時 ①令和 6 年 12 月 15 日（日）

午後 6 時から午後 8 時

②令和 7 年 1 月 25 日（土）

午後 2 時から午後 4 時

③令和 7 年 2 月 16 日（日）

午後 6 時から午後 8 時

④令和 7 年 2 月 22 日（土）

午後 2 時から午後 4 時

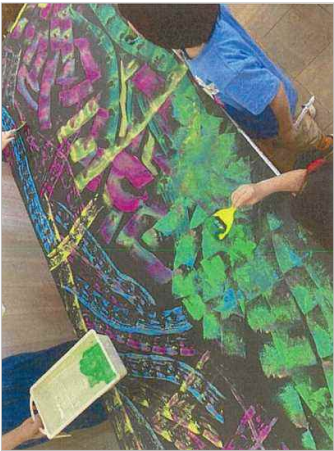
場所 ふじみ野ステラ・ウェスト

講師 阿波踊りみほの連

対象 小学 5 年生～大人

申込 ウェブフォームで申込み



アートに触れようプロジェクト	
イベント名	オリジナルローラーでエコバックペイントと私たちの旗づくり
日時	①令和6年7月20日（土）午前10時から午前11時30分 ②令和6年8月21日（水）午前10時から正午 ③令和6年9月28日（土）午前10時から午前11時30分
会場	①ふじみ野ステラ・イースト DIY ルーム ②上福岡西公民館美術工芸室 ③ふじみ野ステラ・ウェスト DIY ルーム
来場者数	①25人 ②13人 ③28人
内容	
令和6年度から開始する社会的包摂事業「アート・キャラバン」やアート活動の目地類となる旗づくりを目的に、毛糸やひもをまきつけたスポンジローラーでエコバックや大きな旗に自分だけの模様で色を付けていきました。オリジナルローラーとエコバックはお持ち帰りいただき、自分の作品と過ごす楽しさを感じてもらいました。 対象 未就学児年少以上（未就学児は保護者同伴） 講師 文京学院大学人間学部児童発達学科助教 菖蒲澤侑 指導補助 ふじみ野市文化協会アート部会 堀口修一 プログラム オリジナルローラーの作成、エコバッグのペイント、 大きな旗のペイント 参加費 無料 申込 ウェブフォームで申込む	
  	

街中に音色が響くプロジェクト

イベント名	ふじみ野今昔コンサート ①Vol.1 ステラ・ウェスト夏休みギャラリーコンサート ②Vol.2 市指定文化財「福岡河岸記念館」で聴く、ふじみ野の四季、懐かしい童謡唱歌 ③ Vol.3 ふじみ野のお祭りと共に楽しむ歌謡曲・流行歌
日時	①令和6年8月30日（金）午後6時30分から午後7時30分 ②令和6年11月3日（日）午後2時から午後3時 ③令和7年3月9日（日）午前11時から正午
会場	ふじみ野ステラ・ウェストギャラリー
来場者数	①52人 ②22人 ③46人

内容

ふじみ野市の歴史と、その当時を代表する歌謡曲や流行歌を楽しみながら学ぶことのできる全3回のコンサートです。

Vol.1 は、ふじみ野市民の皆さんの多くが利用する「上福岡駅・ふじみ野駅」にスポットを当て、昭和から平成の曲をお届けしました。

Vol.2 は市指定文化財である回漕問屋福田屋（福岡河岸記念館）を舞台に、懐かしの童謡唱歌をメインにお届けしました。歌とピアノで子どもの頃の思い出に浸りました。

Vol.3 はふじみ野の2大祭である上福岡七夕まつり、おおい祭りの歴史を振り返りながら、当時の歌謡曲や流行歌をお届けしました。

令和6年度文化芸術企画推進事業委託事業

ふじみ野今昔コンサート Vol.1

ステラ・ウェスト夏休みギャラリーコンサート
～懐かしい歌謡曲から流行歌まで～

2024.8/30（金）18:00開場 18:30開演
ふじみ野ステラ・ウェスト1階ギャラリーにて

Key. 柴田勇紀 Vo. 新井里美 Sax. 井上貴子

【お申し込み方法】
8/31日10:00より
右記のQRコードから予約

【お問い合わせ】
ふじみ野ステラ・ウェスト 049-261-0648
ふじみ野市文化協会 fujimino.bunkakyokai@gmail.com

企画 ふじみ野市文化協会
主催 ふじみ野市文化協会・ふじみ野市文化施設指定管理者日本環境マネジメント株式会社

令和6年度ふじみ野市文化協会企画推進事業委託事業
「街中に音色が響くプロジェクト」

ふじみ野今昔コンサート Vol.2

市指定文化財 回漕問屋福田屋で聴く
ふじみ野の春夏秋冬懐かしい童謡唱歌

—2024.11.03—
開場 13:30/開演14:00
福岡河岸記念館にて
（市指定文化財 回漕問屋福田屋）
ふじみ野市福岡3丁目4-2

ピアノ 朝倉佑太 ソプラノ 新井里美 ピアノ 伊藤正騎

【料金】
一般1,000円/小・中・高校生500円
未就学児無料（福岡河岸記念館入館料込）
【お申し込み方法】
10/5（土）より右記QRコードにて
【お問い合わせ】
ふじみ野ステラ・ウェスト 049-261-6678
ふじみ野市文化協会 fujimino.bunkakyokai@gmail.com

企画 ふじみ野市文化協会
主催 ふじみ野市文化施設指定管理者日本環境マネジメント株式会社

令和6年度ふじみ野市文化協会企画推進事業委託事業 街中に音色が響くプロジェクト

ふじみ野今昔コンサート Vol.3

ふじみ野のお祭りと共に楽しむ歌謡曲・流行歌

2025.3/9（日）10:30開場 11:00開演（12:00終演予定）
定員 50名（申込順）
参加費 大人¥1,000/小学生～中学生¥500/未就学児無料/当日現金払い
お申し込み方法 2/5（水）からGoogleフォームにて予約開始

出演者 朝倉佑太 新井里美 伊藤正騎

【お問い合わせ】
ふじみ野市文化協会 [Mail] fujimino.bunkakyokai@gmail.com
ふじみ野ステラ・ウェスト [Tel] 049-261-0648（毎月2日曜休）
企画 ふじみ野市文化協会
主催 ふじみ野市文化施設指定管理者日本環境マネジメント株式会社

<Vol. 1>

テーマ ステラ・ウェスト夏休みコンサート

～懐かしい歌謡曲から流行曲まで～

出演者 新井里美（ソプラノ）、井上貴子（サクソフォン）、柴田勇紀（ピアノ）

プログラム ふるさと、ゴンドラの唄、私のお気に入り～ムーンリバー 他



<Vol. 2>

テーマ 市指定文化財旧福田屋で聴く

『ふじみ野の春夏秋冬・懐かしい童謡唱歌』

出演者 新井里美（ソプラノ）、朝倉佑太（テノール）、伊藤正騎（ピアノ）

プログラム 故郷の四季、いつの日か、野の羊 他



<Vol. 3>

テーマ ふじみ野のお祭りと歌謡曲・流行歌

出演者 新井里美（ソプラノ）、井上貴子（サクソフォン）、

中窪由香理（ピアノ）、阿部拓也（ドラム）

プログラム リンゴの唄、銀座カンカン娘、東京ブギウギ 他



(5) アート発見発信プロジェクト

平成 27 年度よりふじみ野市のアートに関わる人・もの・場所を発見・発信することで、ふじみ野市の魅力を高め、人と人とのつながりを作り出す、「アート発見発信プロジェクト」を実施しています。プロジェクトでは小冊子「ふじみ野 ART88」を作成し、取材・編集は公募市民による市民編集員が行い、市民の視点からアーティストや文化団体、アートに関するスポットなどを取り上げます。

令和 6 年度は「ふじみ野 ART88 Vol. 10」を発行しました。

ふじみ野 ART88Vol. 10 の概要

市民編集員	6 名
会議開催数	4 回
発行部数	10,000 部
配架・配布先	・市内小中学校生徒への配布 ・市内公共施設への配架 ・アートフェスタふじみ野 2024 等イベントでの配布

掲載内容

ページ	
表紙・1	フラワーデザイナー 阿竹 衣香
2	オペラ市民団体 オペラ・リリカふじみ野
3	桜蘭流 舞踊団 HARUNA
4	油絵画家 柴田 百合子
5	クリエイター 永澤 貴子 (ki☆ki)
6	現代美術アーティスト 高橋 寛
裏表紙	



(6) 小中学校等へのアウトリーチ事業

市内の小・中学校等からのご要望に基づいてアーティストを派遣し、子どもの頃から文化芸術に親しむ環境づくり、心豊かな感性を育む情操教育の一助、芸術系の部活動等へのサポートなどを目的とし、文化・芸術を身近に体験していただく機会になることを目指してアウトリーチ事業を実施しています。

また、派遣するアーティストは主にふじみ野市近隣に在住・在勤しており、地域での文化活動を推進しています。



令和 6 年度の実績

1.	
派遣先	福岡小学校
日時	令和 6 年 9 月 20 日（金） 午前 11 時 45 分から午後 0 時 30 分
会場	福岡小学校体育館
対象	小学 4 年生
派遣アーティスト	中村淳（フルート）、渡辺さくら（ピアノ）
内容	
小学 4 年生の「音楽」で学習する「木管楽器」への理解を深めるため、福岡小学校へ音楽家を派遣しました。福岡小学校 4 年生への同授業は、今年で 4 回目となります。 共に国内外でご活躍のフルーティスト・中村淳さん（東京芸術大学大学院並びにグラーツ国立音楽大学 PPCM 大学院に在学中）と、ピアニスト・渡辺さくらさん（東京芸術大学大学院並びにリドット音楽アカデミーに在学中）にお越しいただき、生演奏と楽器の解説をしていただきました。 中村さんには、フルートだけでなく、フルートの前身となった古楽器「フラウト・トラヴェルソ」や「バスフルート」「コントラバスフルート」「ピッコロ」など、さまざまな管楽器を持参いただき、児童たちは興味津々の様子で、それぞれの楽器の違いに注目していました。 クラシック、現在音楽、身近な J-POP や合唱曲など、1 時間の授業の間にさまざまな曲を演奏いただき、児童たちに生演奏の迫力や音楽の楽しさを伝えていただきました。	
演奏曲 ・情熱大陸 ・メヌエット ・ファランドール ・ガボット ・ショパンエチュード op. 10-4（ピアノソロ） ・Zoom Tube（フルートソロ）、 ・チャルダッシュ ・夜に駆ける ・風のメロディー	
	

2.

派遣先	西原小学校
日時	令和6年11月9日（土）午前11時10分から午前11時40分
会場	西原小学校体育館
対象	全校児童、保護者
派遣アーティスト	佐藤茜、伊藤佑樹（ヴァイオリン）、 塚本遼（ヴィオラ）、渋井妙（チェロ）

内容

開校から50周年の節目を迎える西原小学校の音楽会にプロの演奏家を派遣し「ミニコンサート」を開催しました。開校50周年を祝うと共に、子どもたちがプロの演奏を鑑賞することを通して、音楽的感性を育てることがねらいです。

ヴァイオリンの佐藤茜さん、伊藤佑樹さん、ヴィオラの塚本遼さん、チェロの渋井妙さんの4名による弦楽四重奏にお越しいただき、クラシック曲から童謡、アニメ映画の主題歌などを演奏していただきました。

児童たちは身体をゆらしてリズムをとったり、「この曲知ってる」「好きな曲だ」と嬉しそうに話したり、演奏に合わせて歌詞を口ずさんだりと、思い思いの形で演奏を楽しんでいました。

最後に弦楽四重奏の伴奏で西原小学校校歌を合唱し、児童だけでなく、音楽会を参観していた保護者や地域の皆さん、教職員がひとつになってミニコンサートをお楽しみいただきました。

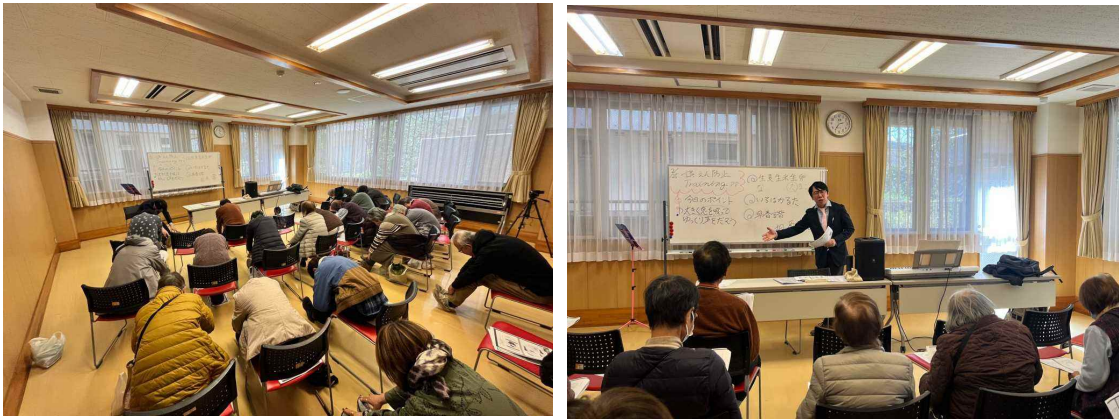
演奏曲

- ・アイネクライネナハトムジーク
- ・秋の童謡
- ・虹の彼方に
- ・星に願いを
- ・となりのトトロ
- ・ふじみ野市立西原小学校校歌



3.	
派遣先	鶴ヶ岡地区（鶴ヶ岡 2 丁目・3 丁目・4 丁目、七彩の街町会）
日時	令和 7 年 1 月 28 日（火） 第 1 部 午後 1 時 30 分から午後 2 時 第 2 部 午後 2 時 30 分から午後 3 時
会場	鶴ヶ岡コミュニティセンター1 階集会室
対象	鶴ヶ岡地区（鶴ヶ岡 2 丁目・3 丁目・4 丁目、七彩の街町会）にお住まいの方
派遣アーティスト	佐藤友洋（オーボエ）、柴田勇紀（ピアノ）
内容	
市内の鶴ヶ岡地区（鶴ヶ岡 2 丁目・3 丁目・4 丁目、七彩の街町会）がふじみ野市社会福祉協議会と協働で月に 1 回開催している「鶴ヶ岡マルシェ」にプロの演奏家を派遣し「新春コンサート」を開催しました。「鶴ヶ岡マルシェ」は月に 1 回で外にでかける機会をつくり、学びや楽しみを通して地域にお住いの皆さんの交流を促進し、健康寿命を延ばすことを目指し、地域で健康に安心・安全に自立して生活することを目指した、地域の支え合い事業です。 1 部はクラシック曲、2 部は昭和歌謡を演奏していただきました。演奏だけでなく、楽器や楽曲の紹介、作曲家や当時の時代背景など、楽しいトークで地域の皆さんと交流しながらアットホームなコンサートとなりました。鶴ヶ岡マルシェの常連の方だけでなく、コンサートを目的に始めて足を運んだという方も来て、生演奏を聴いて皆さんが楽しみ、感想や思い出を語り合う素敵なひとときをお過ごしいただきました。	
演奏曲【第 1 部】クラシックステージ ・組曲「動物の謝肉祭」より『白鳥』 ・バレエ音楽「白鳥の湖」より『情景』 ・ガブリエルのオーボエ・Ave Maria＜カッチーニ＞ ・連続テレビ小説「あすか」より『風笛』 【第 2 部】昭和歌謡ステージ ・いい日旅立ち ・また君に恋してる ・越冬つばめ・愛燦燦 ・上を向いて歩こう	



4.	
派遣先	鶴ヶ岡地区（鶴ヶ岡 2 丁目・3 丁目・4 丁目、七彩の街町会）
日時	令和 7 年 2 月 25 日（火）午後 2 時 15 分から午後 3 時
会場	鶴ヶ岡コミュニティセンター1 階集会室
対象	鶴ヶ岡地区（鶴ヶ岡 2 丁目・3 丁目・4 丁目、七彩の街町会）にお住まいの方
派遣アーティスト	相原嵩（テノール）
内容	
市内の鶴ヶ岡地区（鶴ヶ岡 2 丁目・3 丁目・4 丁目、七彩の街町会）がふじみ野市社会福祉協議会と協働で月に 1 回開催している「鶴ヶ岡マルシェ」にプロの声楽家を派遣し「誤嚥防止発声教室」を開催いただきました。 講師を務めていただいた声楽家の相原崇さん（バスバリトン）は、ふじみ野市立産業文化センターや市民交流プラザでの「健康発声」の指導や、市内幼稚園での歌の指導、ふじみ野市誕生 20 周年記念事業のコンサートでの音楽指導など、発声・音楽の指導の経験が豊富です。 軽快なトークで参加した皆さんの緊張をほぐし、声を出すこと・呼吸の重要性を説明いただくと、体を動かしながらゆっくり呼吸することから始め、テンポよくさまざまな言葉の発声を行い、最後は相原さんのミニコンサートで素敵な歌をお届けいただきました。 参加いただいた皆さんは終始笑顔で、最初は遠慮がちだった声もだんだんと大きくなり、笑い声のあふれる楽しい時間となりました。	
	

5.	
派遣先	東台小学校
日時	令和7年3月10日（月）午後1時50分～午後2時35分
会場	東台小学校体育館
対象	小学4年生から6年生
派遣アーティスト	後藤美奈子（ソプラノ）
内容	
東台小学校の4年生から6年生を対象に、ソプラノ歌手の後藤美奈子さんをお招きし、卒業式に向けての合唱指導を行いました。4年生から6年生を対象に「旅立ちの日」を、6年生対象に「最後のチャイム」を指導いただきました。 東台小学校は令和7年度からは東原小学校と統合することから、東台小学校としては最後のアウトリーチとなりました。後藤さんは開校当時から15年間アウトリーチを続けてこられた学校で、卒業生も多数指導していただきました。	
演奏曲 ・旅立ちの日 ・最後のチャイム	
 	

5 後援・協賛

令和5年度、令和6年度に事業が承認されたものを掲載しています。

(1) 後援事業一覧

No.	事業名	申請団体	事業日
1	はんどめいどフェスタ上福岡	すきっぷ実行委員会	令和6年4月1日 ～令和7年3月31日
2	子どもミュージカル「青い鳥」	子どもミュージカル SKY	令和6年4月2日
3	バレエ アカデミー・コンチェルト第17回発表会	バレエ アカデミー・コンチェルト	令和6年4月13日
4	木管五重奏 演奏会	エーデルムジーク	令和6年5月3日
5	小学生からのステップアップコンサート	ムジカベベ 0才からの音楽会	令和6年6月2日
6	モーツァルトの祭典	PASSIONE 事務局	令和6年6月16日
7	第15回ママさんブラス川越ファミリーコンサート	ママさんブラス川越	令和6年6月30日
8	第33回墨香書道展覧会	墨香書道会	令和6年7月26日 ～令和6年7月28日
9	【FUJIMINO SUPER CLASSIC】 “Works for TWO PIANOS”	アルマ企画	令和6年7月28日
10	体験型ワークショップとミュージカル鑑賞	子どもミュージカル SKY	令和6年8月2日 令和6年9月8日
11	初演200年記念「第九」特別演奏会	オーケストラ200	令和6年8月3日
12	第3回心のアルバムコンサート	Mignonseeds (ミニョンシーズ)	令和6年9月14日
13	第33回0才からの音楽会	ムジカベベ 0才からの音楽会	令和6年9月20日 令和6年9月23日

No.	事業名	申請団体	事業日
14	2024 年度 文京学院大学・淑徳大学 共催公開講座	文京学院大学	令和 6 年 9 月 28 日
15	中学生・高校生のための第 21 回日本管弦打楽器ソロ・コンテスト	東邦音楽大学	令和 6 年 10 月 20 日 ～令和 7 年 1 月 19 日
16	35 周年「はたおりと藍染に魅せられて」綾の会作品展	ふじみ野市立上福岡 歴史民俗資料館友の会 はたおり部会「綾の会」	令和 6 年 11 月 19 日 ～令和 6 年 11 月 24 日
17	ムジカベベ 0 才ふじみ第 2 回ぷちっとコンサート 魔女宅のせかいへようこそ	ムジカベベ 0 才からの音楽会	令和 6 年 11 月 24 日
18	第 15 回マンドリンフェスタ「和」	ステラマンドリーノ	令和 6 年 12 月 1 日
19	ふじみ野市出身ソプラノ歌手水野友貴さんのコンサート	コル・カント	令和 7 年 1 月 5 日
20	ザ・シンフォニエッタみよし リサイタルシリーズ Vol. 5	コピスみよし	令和 7 年 1 月 19 日
21	第 34 回ムジカベベ 0 才からの音楽会 祝 10 周年スペシャルコンサート ～あつこお姉さんがやってくる～	ムジカベベ 0 才からの音楽会	令和 7 年 1 月 26 日
22	ザ・シンフォニエッタみよし リサイタルシリーズ Vol. 6	コピスみよし	令和 7 年 2 月 8 日
23	令和 6 年度ふじみ野市文化協会アートキャラバン ～第 1 回「アール・ブリュット展&ギャラリートーク」	ふじみ野市文化協会	令和 7 年 2 月 23 日 ～令和 7 年 2 月 26 日
24	ザ・シンフォニエッタみよし 第 12 回特別公演	コピスみよし	令和 7 年 3 月 23 日

No.	事業名	申請団体	事業日
25	令和 6 年度ふじみ野市文化協会主催文化フォーラム ～「文化を活かす、文化で活かす」～市民文化を活性化し市民の力でまちづくり～	ふじみ野市文化協会	令和 7 年 3 月 29 日

6 文化施設の状況

(1) ふじみ野ステラ・イースト



令和 6 年度 ふじみ野ステラ・イースト利用実績

棟	室名	利用件数	利用人数	利用率
多目的棟	ミーティングルーム A	703 件	6,098 人	52.3%
	ミーティングルーム B	763 件	3,766 人	59.0%
	ミーティングルーム C	715 件	5,485 人	56.2%
	ダンススタジオ兼ミーティングルーム D	1,231 件	5,829 人	76.2%
	スタディールーム	857 件	5,657 人	56.5%
	多目的ルーム A のみ	573 件	4,446 人	31.8%
	多目的ルーム B のみ	343 件	2,234 人	23.1%
	多目的ルーム全体 (A・B)	530 件	9,104 人	43.5%
	DIY ルーム	209 件	1,994 人	21.1%
	キッチンスタジオ	156 件	1,155 人	14.2%
	音楽スタジオ A	1,104 件	5,902 人	70.5%
	音楽スタジオ B	1,448 件	2,698 人	88.1%
	和室 1	270 件	1,016 人	18.4%
	和室 2	189 件	426 人	13.0%
	和室 3	453 件	1,196 人	28.5%
	和室全体 (1・2・3)	155 件	1,411 人	11.6%
	多目的棟小計	9,699 件	58,417 人	45.2%
総合計		9,699 件	58,417 人	45.2%

(2) ふじみ野ステラ・ウェスト



令和6年度 ふじみ野ステラ・ウェスト利用実績

棟	室名	利用件数	利用人数	利用率
文化施設エリア	ミーティングルーム	682 件	6,323 人	56.7%
	多目的ルーム A	306 件	1,702 人	21.1%
	多目的ルーム B	276 件	1,962 人	20.5%
	多目的ルーム全体 (A・B)	206 件	4,567 人	23.0%
	スタジオ A(音楽・ダンス)	866 件	2,557 人	61.8%
	スタジオ B (音楽)	910 件	1,926 人	90.6%
	スタジオ C (音楽・ダンス)	1,214 件	7,455 人	76.8%
	DIY ルーム	280 件	1,761 人	27.1%
	キッチンスタジオ	103 件	1,625 人	14.8%
	和室 1	112 件	437 人	11.4%
	和室 2	106 件	336 人	8.2%
	和室全体 (1・2)	123 件	871 人	15.4%
	文化施設エリア小計	5,184 件	31,522 人	42.1%
ホール・楽屋・ギャラリー	ホール	198 件	27,555 人	42.2%
	小楽屋 1	95 件	199 人	27.5%
	小楽屋 2	84 件	176 人	24.3%
	中楽屋 1	120 件	2,509 人	34.7%
	中楽屋 2	103 件	2,175 人	30.1%
	大楽屋	142 件	4,454 人	41.0%
	ギャラリー	134 件	不特定	27.3%
	ホール・楽屋・ギャラリー小計	901 件	37,068 人	32.4%
総合計		5,756 件	68,590 人	37.3%

(3) ふじみ野市立産業文化センター



令和 6 年度 ふじみ野市立産業文化センター利用実績

棟	室名	利用件数	利用人数	利用率
産業文化センター	ホール	492 件	18,891 人	45.6%
	ギャラリー	544 件	12,660 人	50.4%
	第 1 会議室	730 件	4,004 人	67.6%
	第 2 会議室	584 件	7,562 人	54.1%
	第 3 会議室	475 件	6,823 人	44%
	総合計	2,825 件	49,940 人	52.3%

II ふじみ野市文化協会の取り組み

1 ふじみ野市文化協会の発足

ふじみ野市文化協会は、ふじみ野市の地域文化を継承し、さらに発展させていくことを目的に、令和5年4月29日（土）に設立されました。市の文化事業に協力するだけではなく、自主事業として独自の文化事業も展開しています。

2 文化協会事業

(1) ふじみ野音頭の普及活動

内容	対象
市内小・中学校等への普及活動	さぎの森小学校（運動会）、 花の木中学校（体育祭・開校50周年記念式典）
市内イベントでの普及活動	おおい祭り、上福岡七夕まつり、オールふじみ野 スポーツフェスティバル
自治組織等市内団体への普及活動	明るい社会づくりの会（駒林区画記念会館）、東久保町老人クラブ（江川会館）、七夕まつり練習会（上福岡西公民館）、おおい祭り練習会（ゆめぽると）、川崎自治会夏祭り（川崎防災公園）、中福岡夏祭り（福岡小学校）、納涼祭（介護予防センター）、駒林自治会夏祭り（駒林会館）、西地区町内会（西地区集会所）、鶴ヶ岡四丁目町内会秋祭り（鶴ヶ丘小学校）

(2) 文化フォーラム「文化芸術でまちづくり」

日時	令和7年3月29日（土）午後2時～午後4時
会場	ふじみ野市サービスセンター 多目的ホール
参加者	60名
テーマ	文化を活かす、文化で活かす
講師	伊藤裕夫（ふじみ野市文化振興審議会会長、ふじみ野市文化協会理事）
パネリスト	若林朋子、宮城潤、栗原真史、宮澤大輔、桜井信枝



(3) ふじみ野市文化芸術活動地域支援事業業務委託（地域文化クラブ）

第1期

コース	クラブ
音楽	合唱クラブ、楽器演奏クラブ
パフォーマンス	ヒップホップダンスクラブ、演劇ワークショップクラブ
アート	アート作品制作クラブ、マトリョーシカペイントクラブ、アート写真クラブ、陶芸クラブ、イラストクラブ、書道クラブ
文化	生け花クラブ、茶道クラブ、食文化クッキングクラブ

第2期

コース	クラブ
音楽	合唱クラブ（月2回）＜7月からステラ・ジュニアコースへ名称変更＞、楽器演奏クラブ（月1回）＜フルート、クラリネット、サックス、トランペット、パーカッション＞
パフォーマンス	ヒップホップダンスクラブ、演劇ワークショップクラブ
アート	アート作品制作クラブ、マトリョーシカペイントクラブ、アート写真クラブ、陶芸クラブ、イラストクラブ、書道クラブ
文化	生け花クラブ、茶道クラブ、食文化クッキングクラブ



(4) ふじみ野市伝統文化芸能保存継承等業務委託

記録・調査

項目	内容	対象
記録撮影・聞き取り調査	市内 6 団体対象、練習風景の撮影、聞き取り	大井上組囃子保存会、大井旭囃子保存会、苗間囃子保存会、亀久保囃子保存会、福岡中央一丁目囃子連、富士見台囃子連
祭り撮影・記録保存	天王様の祭り調査	大井上組囃子保存会、大井旭囃子保存会、苗間囃子保存会、亀久保囃子保存会、福岡中央一丁目囃子連
	大井祭り調査、記録保存	大井上組囃子保存会、大井旭囃子保存会、苗間囃子保存会、亀久保囃子保存会
	上福岡七夕祭り調査、記録保存	福岡中央一丁目囃子連
ふじみ野の祭り動画作成	大井祭り、上福岡七夕祭り記録	動画 URL (文化協会 YouTube) : https://www.youtube.com/watch?v=7E2pB9vovbQ
囃子団体対象アンケート調査	8 月 24 日 ～9 月 20 日 実施・回収	市内 6 団体代表者・会員対象

ワークショップ・成果発表

項目	内容	対象
体験ワークショップ	お囃子体験会	大井上組囃子保存会、福岡中央一丁目囃子連
	和太鼓体験ワークショップ	大井みほの太鼓の会
	民俗芸能、民俗舞踊体験ワークショップ	舞踊団 HARUNA (桜蘭将聖、伊藤明美)、劇団銅鑼 (佐藤文雄、馬渕真希)
民俗芸能発表会 (令和7年3月9日(日))	「Pandemic ～祭・祀・政～」での発表	大井上組囃子保存会、大井みほの太鼓の会、大井芸能協会、阿波踊りみほの連、ききょう連、民俗芸能等体験ワークショップ参加者

(5) 大人のアート倶楽部

コース	クラブ
アートコース	初めての日本画、プティ・フルールレッスン、初めての陶芸絵付け、マトリョーシカペイント、季節の彩りを愉しむ、手まり制作、ブックカバーフィルムテクニック、カラーコーディネートと色彩心理学、初めてのバルーンアート
食文化コース	お洒落な軽食と素敵なスイーツづくり
音楽コース	簡単ボイトレ×簡単ぽかぽかスープ、リズムで元気！打楽器で楽しく合奏！オペラ歌手と歌う、歌声サロン
カルチャーコース	絵本サロン、シェイクスピア朗読の扉を開く、「仏師と学ぶ『仏像のイコノロジー “形の秘密”』」、ふじみ野市現代史講座、「歌劇『カルメン』を学ぶ、観る、楽しむ」
体幹コース	誰でも踊れる初めてのフラメンコ、大人も踊れるヒップホップダンス、シニアからのジャズダンス

大人のアート倶楽部
2024.10 START
参加者募集

Let's try Enjoy your life!

ふじの野スタジオ・ウェスト
〒410-0001 静岡県富士市西富士1-1-1
ふじの野スタジオ・ウェスト
TEL 0542-251-0146
FAX 0542-251-0147
営業時間 10:00~18:00
休館日 毎週木曜日
（毎月1回、金曜日はお休み）
※土曜日も営業

ふじの野スタジオ・イースト
〒410-0001 静岡県富士市東富士1-1-1
ふじの野スタジオ・イースト
TEL 0542-251-0146
FAX 0542-251-0147
営業時間 10:00~18:00
休館日 毎週木曜日
（毎月1回、金曜日はお休み）
※土曜日も営業

企画・お問い合わせ：ふじの野文化協会
〒410-0001 静岡県富士市東富士1-1-1
TEL 0542-251-0146 FAX 0542-251-0147
Eメール 0542-251-0149
主催：ふじの野文化協会 日本福祉マネジメント株式会社

(6) 特別講演会

タイトル	講演者
「アートと学びを科学する」第1回 児童教育とアートを通した学び	渡辺行野（文京学院大学人間学部児童 発達学科准教授）
「アートと学びを科学する」第2回 大人の学び：アートの思考・アートの 効力を考える	渡辺行野（文京学院大学人間学部児童 発達学科准教授）
ときの道しるべ 『風の市兵衛』誕生秘話	辻堂 魁（作家）



Ⅲ 指定管理者の取り組み

1 ふじみ野ステラ・イースト、ふじみ野ステラ・ウェスト

令和5年度より指定管理者制度を導入し、ふじみ野ステラ・イースト及びふじみ野ステラ・ウェスト（令和5年11月4日オープン）の管理・運営を、民間企業である「日本環境マネジメント株式会社」が実施しています。

市の文化事業に協力するだけでなく、自主事業として指定管理者独自の文化事業も展開しています。

（１）文化事業

①TRADJAPAN -Live in concert- #The Harmony TRADJAPAN が教える和楽器ワークショップ

日時	【ワークショップ】 ＜三味線・箏＞令和6年4月28日（日）・4月29日（月・祝） 午前11時～正午 ＜太鼓＞令和6年4月28日（日）・4月29日（月・祝） 午後1時～午後2時 ＜三味線・箏・太鼓＞ 令和6年5月6日（火・祝）午前11時～正午 【コンサート】 令和6年5月11日（土）午後1時30分～午後3時30分
会場	【ワークショップ】 ふじみ野ステラ・ウェスト スタジオA・スタジオC・和室 【コンサート】ふじみ野ステラ・ウェスト ホール
参加者	【ワークショップ】三味線：3人 箏：2人 太鼓：1人 【コンサート】152人
内容	「さあ！にっぽんの“粋”を楽しもう」をコンセプトに和楽器バンドによるコンサートを開催しました。 開催前に宣伝のため、イオンでの三味線のソロプレコンサートを開催しました。じょんがら節などの曲を交え、ミニステージを3回開催し、演奏を聴くために多くの人々が足を止めて聴き入りました。 当日のコンサートでは、ワークショップに参加し、「さくら さくら」を習得した参加者は、コンサートのステージで共演を果たしました。TRADJAPAN の渾身の演奏に、会場が一体となって盛り上がりました。

②ステラトイレール展 ～みんなが知っている駅はどこ～

日時	令和6年6月13日（木）～6月23日（日）（毎日開催） 【鑑賞のみ】午前9時30分～午後9時30分 【体験（各回45分）】①午前10時～ ②午後1時～ ③午後3時～
会場	ふじみ野ステラ・ウェスト ギャラリー
参加者	期間中合計 1,860 人
内容	ふじみ野市を中心に、周辺を走る鉄道や駅をトイレールで作成し展示しました。 東上線の主要な駅だけでなく、池袋駅から寄居駅まですべて網羅し、単線である越生線は折り返し運転を続けることで再現度を高いものにしました。展示だけでなく、平面トイレールを1日3回体験できる時間を設定し、貸出車両やお客様のお持ち込みの車両を走らせることができるように企画しました。

③トルヴェール・クワルテット with 小柳美奈子コンサート

日時	令和6年9月1日（日） 【コンサート】 午後2時15分～午後4時20分 【プレコンサート】 午後1時30分～午後1時50分
会場	ふじみ野ステラ・ウェスト ホール
参加者	【コンサート】288人 【プレコンサート】45人
内容	世界最高峰のサクソフォン四重奏団、トルヴェール・クワルテットにピアノ奏者の小柳美奈子氏を加え、オーケストラのような奥行きのある素晴らしいコンサートとなりました。クラシックを始め、ポピュラー曲を取り入れたり、ユーモアある演出に大いに盛り上がりました。終演後のCD販売やサイン会も多くの方々が並び、出演者との交流を楽しみました。 本公演前には45人の市内の中学生や近隣市の高校生も参加し、プレコンサートを実施しました。音楽に対する熱い思いを持っているレベルの高い中高生の演奏で、音合わせからリハーサル、本番までがスムーズに進み、精度の高い演奏となりました。

④ふじみ野ステラ・ウェストフェスティバル 2024 夏 「星と浴衣の夏祭り」

日時	令和6年8月9日（金）～8月10日（土）午前11時～午後7時
会場	ふじみ野ステラ・ウェスト
参加者	総来館者 2日間 4,958人
内容	地域の皆様との交流、夏休みの思い出作りの一助として、ホールイベントとワークショップを開催しました。 <ホールイベント>ブレイキン、ピアノ解体ショー、ジャズライブ、ステラジュニアコーラス <ワークショップ>バスボム、お菓子テディベア作り、ぬいぐるみを作ろう、ランタンを作ろう <その他>マルシェ、アヒルすくい、輪投げ、キッチンカー

⑤ステラジャックコンサート

日時	Vol.1 令和6年6月13日（木）午前11時～正午 Vol.2 令和6年7月23日（火）午前11時～正午 Vol.3 令和6年8月1日（木）午前11時～正午 Vol.4 令和6年9月5日（木）午前11時～正午 Vol.5 令和6年10月11日（金）午前11時～正午 Vol.6 令和6年11月5日（火）午前11時～正午
会場	ふじみ野ステラ・イースト多目的棟 福祉喫茶「歩歩」 ふじみ野ステラ・ウェスト ギャラリー
参加者	参加者 263 人
内容	NPO 法人ふじみ野市音楽家協会と喫茶「歩歩」の協力により、半年間で6回のコンサートを開催しました。イーストでは喫茶「歩歩」、ウェストではカフェステラ・ウェストのドリンクを頂きながら、1時間プロの音楽家の演奏を聴ける優雅なひと時となりました。 vol.1 【イースト】日本の歌と世界の歌 （テノール：吉見佳晃、メゾソプラノ：中島千春、ピアノ：うえだよう） vol.2 【ウェスト】木管アンサンブルの響き （フルート：山内豊瑞、オーボエ：小山祐生、ファゴット：中澤美紀） vol.3 【イースト】私の歌で元気になってください （ソプラノ：未智子、ピアノ：篠宮久徳） vol.4 【ウェスト】午前のハーモニー ボーカル、ピアノ、ドラムが奏でる多彩な音楽 （ボーカル：前嶋のぞみ、ピアノ：堀家徳子、パーカッション：阿部拓也） vol.5 【イースト】肌で感じるオペラ名曲集 （ソプラノ：後藤美奈子、テノール：小林浩、ピアノ：柴田勇紀） vol.6 【ウェスト】弦楽器の楽しみ （ヴァイオリン：佐藤茜、ヴィオラ：塚本遼、チェロ：渋井妙）

⑥ふじみ野ステラ・ウェスト 防災フェア

日時	令和6年10月13日（日） 午前11時～午後3時
会場	ふじみ野ステラ・ウェスト全館
参加者	約2,800人
内容	地域の防災意識を高めることを目的に、楽しみながら学べる催しとなりました。特に地震体験車には約60組の方が参加し、地震に対する意識の高さがうかがえました。消防隊のコンサートには約200名の方が鑑賞し、人気の高さが伺えました。 ＜実施内容＞水消火器体験、地震体験車、消防車展示・搭乗体験、ちびっこ消防士撮影コーナー、展示・配布、防災DVD上映会、防災ワークショップ消防音楽隊ホールコンサート

⑦ふじみ野ステラ・ウェスト1周年記念イベント

日時	令和6年11月4日（月・祝）午前11時～午後3時
会場	ふじみ野ステラ・ウェスト ギャラリー
参加者	約200人
内容	日頃の感謝を込めて、限られた空間のギャラリーでイベントを開催しました。TRADJAPANの矢吹氏による津軽三味線の演奏や、これまで来館した著名人のサイン色紙の展示、ふじみ野ステラ・ウェストのイメージカラーである青色のイメージで飾られたバルーンアーチのフォトスポットなどで楽しんでいただきました。

⑧星野道夫写真展 「アラスカ 北極の動物たち」

日時	令和6年11月26日（火）～12月8日（日） 午前9時～午後9時30分
会場	ふじみ野ステラ・ウェスト ギャラリー
参加者	約700人
内容	上福岡西公民館と大井図書館との連携事業として開催しました。 本展示会は星野道夫がアラスカで撮影した動植物や風景などの写真を通じて、自然の壮大さとその保護の意重要性を伝えるとともに、心の安らぎと感動を提供することを目指しました。またふじみ野市の地域文化活動を活性化させることを目的としました。 またステラ・ウェストカフェと連携した「星野道夫写真展」の開催記念メニューを販売しました。

⑨杉本真維子巡回展

日時	令和 6 年 12 月 12 日（木）～12 月 25 日（水） 午前 9 時～午後 9 時 30 分 【ワークショップ：「小石」を観察して詩をつくろう！】 ①令和 6 年 12 月 14 日（土） 午後 1 時 30 分～午後 3 時 30 分 ②令和 6 年 12 月 22 日（日） 午前 10 時～正午 【ワークショップ：「手のひら」を観察して詩をつくろう！】 令和 6 年 12 月 22 日（日） 午後 1 時 30 分～午後 3 時 30 分
会場	ふじみ野ステラ・ウェスト ギャラリー、多目的ルーム、ミーティングルーム
参加者	約 350 人 【ワークショップ：「小石」を観察して詩をつくろう！】 ①6 人 ②6 人 【ワークショップ：「手のひら」を観察して詩をつくろう！】 5 人
内容	大井図書館との連携事業として、第 31 回萩原朔太郎賞を受賞した、ふじみ野市在住の詩人、杉本真維子氏の展覧会を開催しました。令和 6 年 6 月 8 日から 9 月 23 日まで前橋文学館で開催された「杉本真維子展」の巡回展で、前橋文学館で使用した什器や展示物をお借りし、地域の文化活動として詩や文学の魅力を広く伝えることができました。 杉本氏が講師を務めるワークショップや特別講演も同時に開催され、参加者に詩的な表現や文学の魅力を直接伝える機会を提供しました。

⑩バックヤードツアー

日時	令和6年12月25日（水） 午前10時～正午
会場	ふじみ野ステラ・ウェスト全館
参加者	21人
内容	開催日がクリスマスであったことから、クリスマス仕様のバックヤードツアーとなりました。普段見ることができない施設の裏側をご案内し、ホールでは音響や照明の機材に触れ、舞台をより身近に感じていただきました。気軽にコンサートやワークショップ、諸室の利用などで訪れる機会の活性化に繋げていくことを目的にしています。

⑪ステラ・イーストカフェイベント

日時	Vol.1 令和7年1月31日（金） 午前10時30分～午後0時30分 Vol.2 令和7年2月28日（金） 午前10時30分～午後0時30分 Vol.3 令和7年3月28日（金） ①午前10時30分～午前11時30分 ②午前11時45分～午後0時45分
会場	ふじみ野ステラ・イースト多目的棟 福祉喫茶「歩歩」、ロビー
参加者	Vol.1：10人、Vol.2：21人、Vol.3：20人
内容	Vol.1：防災ワークショップ×コンサート ～能登半島地震から1年～in ふじみ野ステラ・イースト 講師 芦沢安寿(防災士・ソプラノ歌手)・古川雅子(ピアニスト) Vol.2：古楽器と歌う バロック時代のカノン 金井隆之（テノール歌手・バロックギター）・中村康紀（テノール歌手・ルネサンスリュート） Vol.3：失敗のないアートボタニーペインティングを体験してみよう 佐藤真弓（ボタニーペインティングパートナー講師）

⑫ARTde 遊ぼう！ARTde 学ぼう！

日時	Vol.3 令和7年2月8日（土） ①午前10時～午後0時45分 ②午後13時30分～16時15分 Vol.4 令和7年3月29日（土） ①午前10時～午後0時 ②午後1時～午後3時
会場	ふじみ野ステラ・イースト多目的棟 DIY ルーム
参加者	Vol.3：34人 Vol.4：53人
内容	Vol.3:ひょうたんでランプを作ってみよう！ 受付時に引いたくじの番号のひょうたんに、押しピン・キリ・半円やすりで穴を空け、ひょうたんの底からLEDライトを当ててひょうたんランプを作りました。 Vol.4:ステラ・イースト科学教室 前半は色が変わるジュース、メントスコーラ、空気法の実験、ブロワーを用いた風の実験等のサイエンスショーを行いました。 後半は人工いくら作りとサーモンいくら丼メモスタンドを作るサイエンスワークショップを行いました。

⑬ふじみ野らしさ アートコレクション ～桜満開 はじまりの合図～

日時	令和7年3月15日（土） 午前10時～午後3時
会場	ふじみ野ステラ・イースト多目的棟 全館
参加者	約700人
内容	① 公募によるパフォーマンス・ワークショップ・作品展示参加者 ステラ・イーストをはじめ市内を中心に活動している団体（全28団体） ② ステラジャックコンサート ③ ワークショップを創ろう成果発表 ④ キッチンカーの設置 2台（ふじみ野キッチンカー協会） ⑤ スタンプラリーの開催 ステラ・イーストが開館してから利用者を主体とした発表の場がなかったことから企画実施に至りました。参加者・来場者ともにおおむね好評で、「ぜひまた開催してほしい」との声も多く寄せられました。

⑭文化施設でワークショップを創ろう！

日時	第1回 令和7年2月1日（土） 第2回 令和7年2月15日（土） 第3回 令和7年3月1日（土） 第4回 令和7年3月15日（土） 発表会
会場	ふじみ野ステラ・ウェスト 多目的ルーム ふじみ野ステラ・イースト多目的棟 スタディールーム （ふじみ野らしさアートコレクション内）
参加者	延べ24人 第1回：9人、第2回：7人、第3回：4人、第4回：4人
内容	新たな取り組みとして「参加者自らが作るワークショップ」を開催しました。グループワークを通して参加者同士の交流を深めながら、ふじみ野にまつわるストーリーを創作しました。最終回はふじみ野ステラ・イーストで開催されたイベントで成果発表会を開催し、ご来館者のみなさまに喜んでいただきました。

⑮NHK・おかあさんといっしょ宅配便「ファンターネ！小劇場」

日時	令和6年7月6日（土）2開催 ①午後1時30分 ②午後4時
会場	ふじみ野ステラ・ウェスト ホール
参加者	① 494人（130組） ② 489人（133組）
内容	主催、NHKさいたま放送局、ふじみ野市のイベントを開催しました。ファンターネ！の仲間たち（みもも、やころ、ルチータ）、うたのおねえさんが出演し、2回の講演ともに多くのみなさまにご来館いただきました。ご家族そろって一緒に歌って踊って楽しい時間を過ごしていただきました。

⑩Stella junior chorus 運営

日時	令和6年4月～令和7年3月 毎月3回 日曜日午前9時30分から午前11時もしくは正午
会場	ふじみ野ステラ・イースト多目的棟 音楽スタジオA ふじみ野ステラ・ウェスト スタジオC ほか
参加者	延べ505人
内容	合唱を通じ子どもたちの豊かな感性を育むこと、居場所作りを目的として令和6年4月から活動を開始しました。 毎月3回の通常の練習に加え、市内で開催するイベントや、施設主催のイベントに出演しました。

⑪ART de 遊ぼう！ART de 学ぼう！ウェストシリーズ No2～4

日時	Vol.2 ①令和6年12月14日（土）午後1時30分～3時30分 ②令和6年12月22日（日）午前10時～正午 Vol.3 ①令和7年2月2日（日）午前11時00分～11時45分 ②令和7年2月2日（日）午後1時00分～1時45分 Vol.4 令和6年12月22日（日）午後1時30分～3時30分
会場	ふじみ野ステラ・ウェスト 多目的ルーム、ギャラリー
参加者	Vol.2 ①6人 ②6人 Vol.3 ①20人 ②24人 Vol.4 5人
内容	Vol.2 杉本真維子巡回展ワークショップ：「小石」を観察して詩をつくろう！（上記杉本真維子巡回展内に記述。） Vol.3 じぶんだけのもふもふパッケージをつくろう 台紙から好きな色の部品を選んで、形をかえていきます。どんな「もふもふ」になるかは十人十色。台紙はオリジナルシールやペンでデザインしました。遊び感覚でありながら形状の変わっていく工程の学びのなかでオリジナルな作品制作を体験できました。アンケート結果から参加された子供たちは概ね楽しんでいただけました。 Vol.4 杉本真維子巡回展ワークショップ：「手のひら」を観察して詩をつくろう！

⑱【文化協会連携】大人のアート倶楽部

日時	令和6年10月～令和7年3月
会場	ふじみ野ステラ・イースト、ふじみ野ステラ・ウェスト
参加者	556人
内容	大人（特に高齢者）に趣味と生きがいを見つけていただくことを目的に複数の講座を開催。 アート8コース、食文化1コース、音楽3コース、カルチャー5コース、体幹3コースの全20講座と特別講演会3講演を開催した。市内在住者を中心に女性が8割を超え、特に60歳以上の方が多数参加いただきました。

⑲【教育機関連携】ステラへG0プラン

日時	令和6年10月24～25日 大井西中学校 合唱祭 令和6年10月11～12日 大井小学校 開校150周年 令和6年10月29～30日 花の木中学校 校内合唱コンクール 令和7年2月17～21日 大井東中学校 書初め作品の展示
会場	ふじみ野ステラ・ウェスト ホール、ギャラリー
参加者	大井西中学校 600人 大井小学校 800人 花の木中学校 1,000人 大井東中学校 不特定多数（ギャラリー）
内容	地域の未来を担う小中学校の生徒が、本施設を訪れて活動する機会を創出するため、利用支援策『ステラへG0プラン』を実施しました。2024年度は催事1件、音楽会2件、展示会1件の利用がありました。好評のため、令和7年度も継続します。

②田所光之マルセル ピアノリサイタル with あなたがアーティスト(公開レッスン)

日時	令和7年2月11日(火・祝) 【リサイタル】 午後3時30分 【公開レッスン】 午後2時10分
会場	ふじみ野ステラ・ウェスト ホール
参加者	【リサイタル】170人 【公開レッスン】2人
内容	公開レッスンは「ホールでピアノを弾こう」に参加経験のある2名が受講しました。 本公演では「オール・バレエ・プログラム」を演奏し、配布したプログラムに田所光之マルセル氏のメッセージ・曲目解説を掲載することで、客席に「より伝わる」音楽を意識したコンサートを行いました。

③東京混声合唱団コンサート with ステラジュニアコーラス

日時	令和7年3月30日(日) 午後3時～午後5時
会場	ふじみ野ステラ・ウェスト ホール
参加者	218人
内容	ウェスト開館当初に公演を行った「クラシックキャラバン」にご出演されていた国内のプロ歌唱団「東京混声合唱団」のコンサートを行いました。一般の方にも耳馴染みのある日本の唱歌や歌謡曲、アカペラの珍しい曲など、ホールの響きを最大限に活かした圧巻の演奏で大変すばらしいコンサートとなりました。 また、施設所属の児童合唱団ステラジュニアコーラスとのコラボレーションステージも行い、プロの歌声を間近で聴き、一緒に演奏する貴重な経験となりました。

②「あなたがアーティスト」ホールでピアノを弾こう！

日時	令和6年4月～令和7年3月（全36日開催）
会場	ふじみ野ステラ・ウェスト ホール
参加者	延べ397名
内容	YAMAHA CFX またはスタインウェイ D-274 を、反響板を設置した状態で1枠1時間、自由に弾いていただくイベントです。追加演奏者は3名まで（歌や楽器）、関係者5名まで客席での観覧が可能で、ご家族や音楽仲間と共に楽しめます。 練習の合わせや、発表会・コンクール前の練習、舞台衣装を着用しての撮影など、さまざまな用途でご参加いただきました。

●各回の内容

回	日程	ピアノ	参加者
1	4月3日(水)	YAMAHA CFX	6人
2	4月4日(木)	YAMAHA CFX	4人
3	4月20日(土)	スタインウェイ D-274	11人
4	5月7日(火)	スタインウェイ D-274	12人
5	5月8日(水)	スタインウェイ D-274	9人
6	5月26日(日)	YAMAHA CFX	8人
7	6月7日(金)	スタインウェイ D-274	11人
8	6月8日(土)	スタインウェイ D-274	9人
9	6月9日(日)	YAMAHA CFX	15人
10	7月13日(土)	YAMAHA CFX	9人
11	7月16日(火)	YAMAHA CFX	10人
12	7月24日(水)	YAMAHA CFX	8人
13	8月2日(金)	スタインウェイ D-274	10人
14	8月4日(日)	スタインウェイ D-274	10人
15	8月5日(月)	YAMAHA CFX	8人
16	9月2日(月)	スタインウェイ D-274	8人
17	9月13日(金)	スタインウェイ D-274	13人
18	9月14日(土)	YAMAHA CFX	13人
19	10月8日(火)	スタインウェイ D-274	12人
20	10月9日(水)	スタインウェイ D-274	11人

回	日程	ピアノ	参加者
21	10月10日(木)	YAMAHA CFX	10人
22	11月27日(水)	スタインウェイ D-274	14人
23	11月28日(木)	スタインウェイ D-274	13人
24	11月29日(金)	YAMAHA CFX	11人
25	12月16日(月)	YAMAHA CFX	12人
26	12月19日(木)	スタインウェイ D-274	12人
27	12月20日(金)	スタインウェイ D-274	14人
28	1月21日(火)	YAMAHA CFX	9人
29	1月27日(月)	スタインウェイ D-274	11人
30	1月28日(火)	スタインウェイ D-274	15人
31	2月24日(月・祝)	スタインウェイ D-274	16人
32	2月25日(火)	スタインウェイ D-274	12人
33	2月26日(水)	YAMAHA CFX	13人
34	3月17日(月)	スタインウェイ D-274	12人
35	3月26日(水)	スタインウェイ D-274	12人
36	3月31日(月)	YAMAHA CFX	14人
	参加者合計		397人

2 ふじみ野市立産業文化センター

指定管理者制度を導入し、ふじみ野市立産業文化センターの管理・運営を、民間企業である「毎日興業株式会社」が実施しています。

市の文化事業に協力するだけではなく、自主事業として指定管理者独自の文化事業も展開しています。

(1) 文化事業

①講座

	教室	開催時間	年間 開催 数	延べ 参加者
1	太極拳教室	月曜午前 10 時 30 分～正午	40 回	451 人
2	月曜英会話教室①	月曜午前 10 時～11 時	36 回	386 人
3	月曜英会話教室②	月曜午前 11 時 15 分～午後 0 時 15 分	36 回	360 人
4	月曜英会話教室③	月曜午後 2 時～3 時	36 回	335 人
5	ピラティス	月曜午後 4 時 30 分～5 時 30 分	39 回	424 人
6	憩いのギャラリー (卓球)	月曜午後 1 時 30 分～4 時 30 分	24 回	255 人
7	火曜入門英会話	火曜午前 11 時～正午	45 回	542 人
8	健康ヨガ教室	火曜午前 9 時 30 分～10 時 45 分	36 回	451 人
9	健康ヨガ教室	火曜午前 11 時～午後 0 時 15 分	36 回	421 人
10	エゴスキュー	火曜午後 1 時～2 時 15 分	24 回	86 人
11	TOEIC 教室	火曜午後 7 時 30 分～8 時 30 分	46 回	236 人
12	火曜フラメンコ①	火曜午後 6 時～6 時 50 分	10 回	7 人
13	火曜フラメンコ②	火曜午後 7 時～7 時 50 分	10 回	29 人
14	鍵盤クラブ	水曜午前 10 時～正午	21 回	117 人
15	フィットネスフラ	水曜午前 11 時～正午	45 回	902 人
16	水曜入門英会話	水曜午後 6 時～7 時	46 回	457 人
17	オカリナ教室	水曜午後 2 時～3 時 30 分	24 回	125 人
18	木曜フラメンコ①	木曜午前 10 時 30 分～11 時 20 分	10 回	22 人
19	木曜フラメンコ②	木曜午前 11 時 30 分～12 時 20 分	10 回	19 人
20	健康発声	木曜午後 2 時～3 時 30 分	32 回	337 人

	教室	開催時間	年間 開催 数	延べ 参加者
21	英会話教室（日本人講師）	木曜午後 6 時～7 時	44 回	330 人
22	空手教室（初）	木曜午後 5 時 30 分～6 時 30 分	48 回	1,923 人
23	空手教室（中）	木曜午後 6 時 35 分～7 時 40 分	48 回	785 人
24	空手教室（上）	木曜午後 7 時 45 分～8 時 55 分	48 回	496 人
25	親子でリトミック	金曜午前 11 時～11 時 45 分	36 回	415 人
26	合唱講座	金曜午前 10 時 30 分～正午	34 回	707 人
27	気功教室	金曜午後 1 時 30 分～2 時 45 分	38 回	457 人
28	金曜英会話教室①	金曜午前 10 時～11 時	43 回	287 人
29	金曜英会話教室②	金曜午前 11 時 15 分～12 時 15 分	43 回	224 人
30	韓国語教室①	金曜午後 6 時 10 分～7 時 10 分	45 回	275 人
31	韓国語教室②	金曜午後 7 時 20 分～8 時 20 分	45 回	292 人
32	中国語教室①	土曜午前 9 時 30 分～10 時 30 分	33 回	195 人
33	中国語教室②	土曜午前 10 時 40 分～11 時 40 分	33 回	222 人
34	中国語教室③	土曜午前 11 時 50 分～午後 0 時 50 分	32 回	164 人
35	ディスコナイト	令和 6 年 5 月 18 日（土曜日） 令和 6 年 11 月 23 日（土曜日）	2 回	54 人
36	しゃべって！さいたま～ふじみ野公演～	令和 7 年 2 月 9 日（日曜日）	1 回	113 人
			合計	12,901 人

②産文フェスティバル 2024

日時	令和 6 年 8 月 18 日（日）午前 10 時から午後 3 時まで
会場	産業文化センター
参加者	約 1,419 人
内容	歌唱、ダンス、楽器演奏、舞踊など、産業文化センターの講座の発表や一般発表者を公募し、多くのお客様にご来場いただきました。

③マンスリーコンサート及びマルシェ

日時	令和6年4月から毎月第3木曜日 午前11時～11時50分（カフェコーナーは午前10時15分から）
会場	産業文化センター ホール、ギャラリー
参加者	延べ1,312人（全12回）
協力	NPO法人ふじみ野市音楽家協会
内容	令和5年6月より、毎月1回第3木曜日にマンスリーコンサートを開催しています。ギャラリーでカフェコーナーや無農薬野菜の直売、パン販売を実施し、午前のひとときに音楽とコーヒーをお届けしています。

●令和6年度 各回の内容

通算回	日程	テーマ	出演者	参加者
9	4月18日(木)	MY MUSICAL LIFE ～私の音楽人生～	綿貫翔、山下美帆	90人
10	5月16日(木)	フルートとピアノで 奏でる花鳥風月	大越絵梨花、雨宮知 代梨	80人
11	6月20日(木)	こわしちゃったアレ・・・知ってる？250 年前はこわせなかった楽器の謎	柴田真理、白石真紀	120人
12	7月18日(木)	JAZZ & POPS セレクシ ョン	井上貴子、柴田勇 紀、阿部拓也	83人
13	8月15日(木)	エレクトーン&ピア ノ	中尾雅子、堀満枝、 光行佳子	70人
14	9月19日(木)	限界突破！フルート で遊ぼう♪	中村淳、菊地奏絵、 松井菜緒	163人
15	10月17日(木)	イタリアの歌コンサ ート	芦沢安寿、柴田勇紀	145人
16	11月21日(木)	フルートでロマンス	山内豊瑞、うえだよ う	100人

通算回	日程	テーマ	出演者	参加者
17	12月19日(木)	チェロとピアノで彩る名曲コンサート	渋井妙、石渡真知子	150人
18	1月16日(木)	ミュージカルの玉手箱	辻あづみ、朝倉佑太、山本文子	113人
19	2月20日(木)	オーボエとピアノで奏でる昭和歌謡	佐藤友洋、柴田勇紀	108人
20	3月20日(木)	Spring！わくわくピアノデュオ♪	杉渕裕子、雨宮知代梨	90人
	参加者合計			1,312名

令和 6 年度ふじみ野市の文化事業

編集・発行 ふじみ野市市民活動推進部
文化・スポーツ振興課
発行日 令和 7 年 8 月
住 所 〒356-8501
埼玉県ふじみ野市福岡 1-1-1
T E L 049-262-8124（直通）
F A X 049-269-4774
M A I L bunka@city.fujimino.saitama.jp